


الرأي

٢٠ صفحة

٥٠ فلسـا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٤٧٠٤ ـ الجمعه ٩ رجب ١٤٠٣هـ ـ الموافق ٢٢ نيسان ١٩٨٣م ـ السنة الثانية عشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 22, 1983 No. 4704 VOL. 12 AMMAN — JORDAN

خطاب للحسين الشهر القادم امام جمعية الاميركيين العرب

عمان ـ ق.ن.ا ـ علم مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان من مصدر مطلع ان جلالة الملك الحسين سيكون المتحدث الرئيسي في الاحتفال الذي ستقيمه الجمعية الوطنية للامريكيين العرب في واشنطن في الفترة من ١٢ الى ١٨ ايار القادم.

وكانت الجمعية قد وجهت الدعوة لجلالة الملك الحسين للتحدث في هذا الاحتفال حيث قبل الدعوة.

ويقام هذا الاحتفال بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتأسيس الجمعية التي تضم عشرة الاف عضو امريكي من اصل عربي وتعمل لخدمة القضايا العربية على الساحة الامريكية.

ويذكر ان وفدا من هذه الجمعية قد التقى جلالة الملك الحسين خلال وجوده في واشنطن خلال شهر تشرين الاول الماضي.

اتصالات فلسطينية عربية دولية لصياغة مبادرة اوروبية جديدة

الكويت ـ وكالات ـ نسبت صحيفة "الوطن" الكويتية الى مصدر فلسطيني مسؤول قوله: ان السيد محمد بوستة وزير الدولة المغربي للشؤون الخارجية، السيد خالد الحسن، عضو اللجنة المركزية لحركة "فتح" قاما معا خلال الساعات الماضية، بزيارتين سريتين، لكل من الرياض وبغداد.

ومن ناحية اخرى، قالت الصحيفة نقلا عن مصادر في تونس، ان المجموعة الاوروبية تجري حاليا اتصالات مكثفة مع الدول العربية، ومنظمة التحرير الفلسطينية، وامريكا واسرائيل بهدف الوصول الى مبادرة اوروبية جديدة لحل مشكلة الشرق الاوسط.

واضافت هذه المصادر للصحيفة

البقية ص ١٦

القائد الأعلى يشارك القوات الخاصة احتفالاتها بالعيد العشرين لتأسيسها

عمان ـ الراي ـ بترا ـ شارك جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية صباح امس القوات الخاصة احتفالاتها بعيدها العشرين.

ويدأ الاحتفال بالسلام الملكي ثم تلا مقرئ القوات المسلحة ايا من الذكر الحكيم وبعد ذلك القى العقيد الركن قائد القوات الخاصة كلمة رحب فيها بجلالة الملك الحسين وقال:

ارحب بكم باسم كافة مرتبات القوات الخاصة في هذا الميدان الذي شهد تأسيس اول وحدة مظليين في قواتنا المسلحة قبل عشرين عاما.

واشاد بالحظوة والرعاية التي تلقاها القوات الخاصة من جلالة الحسين وقال:

لقد حظيت القوات الخاصة اسوة بباقي وحدات قواتكم المسلحة منذ ذلك التاريخ باحسن رعاية من جلالتكم وانضمت بذلك سواعد فولاذية ورجال اشداء الى صفوف قواتنا المسلحة وليعملوا بكل امانة وشرف في ميادين التدريب والقتال وعرفهم العدو والصديق وروت دماؤهم الزكية ارض الوطن ومواقع مختلفة من الوطن العربي دفاعا عن الحق وتماشيا مع اهداف الاردن ومبادئ الثورة العربية الكبرى.

واضاف اننا في القوات الخاصة نعمل بكل عزم وتصميم لرفع مستوى الجاهزية القتالية والاستعداد الدائم وقد تمكنا بفضل رعاية قائدنا الاعلى من مواكبة تطور القوات الخاصة في مختلف الجيوش العالمية من حيث التدريب والتسليح والتنظيم.

ثم قام جلالة الملك الحسين بجولة استمرت حوالي الساعتين، تفقد خلالها القطعات التي شاركت في

البقية ص ١٦

التفاصيل الكاملة وصور اخرى... ص ١٠ ـ ١١

تصوير: يوسف العلان



اختتام المؤتمر الاقليمي للنقل الجوي

الحسين: مطار الملكة علياء يفتتح في ٢٥ أيار

عمان ـ بترا ـ حضر جلالة الملك الحسين جانبا من الجلسة الختامية لمؤتمر التعاون الاقليمي في ميدان النقل الجوي الذي انهى اعماله في غرفة تجارة عمان مساء امس.

والقى جلالة الملك الحسين كلمة في المؤتمر قال فيها اننا في الاردن نؤمن بالاهمية الكبيرة في تطور وانتشار صناعة الطيران وبذلك "انطلاقا" من الدور الحيوي الذي يلعبه الطيران في تطور وتقدم شعوب العالم.

واضاف جلالته ان الاردن تبنى في حقل الطيران سياسة تهدف الى زيادة التعاون بين مؤسسة عاليه الخطوط الجوية الملكية الاردنية وشركات الطيران العربية والاجنبية.

واضاف جلالته ان الاردن اعطى ويعطي عناية خاصة لرفع كفاءة العاملين في حقل الطيران وذلك من خلال اكاديمية الطيران الملكية التي توفر ايضا التدريب للطلاب من الدول المجاورة.

واعرب جلالته عن امله في ان يتحول هذا المعهد في المستقبل الى جامعة للطيران تخدم المنطقة العربية باسرها.

وقال جلالته انه نتيجة للتعاون بين الاردن والعراق قام البلدان بتأسيس شركة مشتركة للشحن الجوي.

البقية ص ١٦

العدو يواصل تعزيز قواته في البقاع إستعداداً لعدوان جديد

مقتل ضابطين إسرائيليين واستشهاد ٤ ثوار في اشتباك مع المقاومة اللبنانية قرب صوفر

بيروت ـ بترا ـ اعترف ناطق عسكري اسرائيلي امس، بمقتل ضابطين اسرائيليين، هما العقيد مناحيم رايخ والنقيب زفي مكليس في اشتباك وقع الليلة قبل الماضية بين دورية اسرائيلية ومجموعة من رجال المقاومة، كانت تحاول اختراق المنطقة الخاضعة لقوات الاحتلال جنوبي بلدة صوفر على طريق بيروت دمشق، فيما زعم الناطق العسكري الاسرائيلي ان اربعة من المهاجمين قتلوا في الاشتباك.

ومن جهة اخرى ذكر الراديو، ان ثلاثة جنود اسرائيليين اخرين، اصيبوا بجروح، في منطقة بحمدون اللبنانية، لدى تبادل اطلاق النار، بين ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي وبين ميليشيات الكتائب فيما زعم الراديو ان الجنود الثلاثة "كانوا يحاولون التوسط" لوقف اطلاق النار حينما اصيبوا بجروح.

كما تعرضت دورية اسرائيلية امس، لكمين مسلح عند مدخل مخيم الرشيدية بلبنان.

وذكر راديو صوت لبنان، ان المسلحين امطروا الدورية بوابل من رشاشاتهم مما ادى الى وقوع اصابات في صفوف الاسرائيليين.

وقد قطعت القوات الاسرائيلية على اثر الحادث طريق صيدا/صور وقامت بعمليات تمشيط في المنطقة بحثا عن مرتكبي الحادث.

واكدت مصادر لبنانية مطلعة، ان العملية الفدائية التي جرت في ساعة مبكرة امس، في جبل لبنان بالقرب من بلدة صوفر، قام بها شبان لبنانيون من بلدة مجدل بعنت، المجاورة لصوفر.

وقالت هذه المصادر انه من غير المعروف ما اذا كان اشخاص اخرون قد اشتركوا في هذه العملية، التي قتل خلالها الشبان الاربعة عندما تبادلوا النار مع القوات الاسرائيلية مما اسفر عن مصرع ضابطين اعترفت قيادة العدو بمقتلهما.

وكانت الاذاعة الاسرائيلية قد ادعت في وقت سابق امس، ان الشبان الاربعة فلسطينيون تسللوا الى المنطقة عبر خطوط القوات السورية المتمركز في الجبل بالقرب من صوفر.

واستخدمت القوات الاسرائيلية امس، المطار الذي اقامته مؤخرا بالقرب من بلدة الدامور الواقعة على ساحل الشوف على بعد ١٥ كيلومترا جنوبي بيروت.

فقد هبطت طائرة حربية اسرائيلية لاول مرة في هذا المطار امس، مستخدمة الممر الذي يبلغ طوله نحو ١٥٠٠ متر والذي افادت التقارير انه يصلح لهبوط واقلاع الطائرات من طراز "اف ١٦".

والجدير بالذكر ان معلومات اخرى كانت ذكرت ان قوات الاحتلال تقوم بتمهيد مساحة من الاراضي لاقامة مطار اخر بالقرب من بلدة عين زحلتا الشرقية.

وعلى صعيد اخر ذكرت التقارير

البقية ص ١٦

حبيب غادر بيروت الى فلسطين المحتلة والمفاوضات لم تحرز اي تقدم

بيروت ـ وكالات ـ غادر السيد فيليب حبيب المبعوث الرئاسي الامريكي بيروت مساء امس الى فلسطين المحتلة لمواصلة مساعيه الهادفة الى تحقيق الانسحابات من لبنان.

وذكر راديو صوت لبنان الكتائبي ان جلسة المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الامريكية التي عقدت امس في "خلدة" قد اصدرت بيانا لدى اختتامها اشار الى عدم احراز اي تقدم.

إنفجار سيارتين ملغومتين في بغداد

جاسم: "الجريمة الايرانية لن تمر دون عقاب"

بغداد ـ بترا ـ انفجرت هنا امس، سيارتان ملغومتان في منطقتي الصالحية والعلوية، داخل العاصمة العراقية، وادى الحادث الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين والحاق اضرار ببعض الابنية في المنطقتين.

وهدد وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم، بان هذه الجريمة لن تمر دون عقاب وان العراق قرر ان يأخذ بثأر المواطنين، تجاه هذه التصرفات.

وقال ان النظام الايراني واعوانه، عمدوا الى ارتكاب هذه الاعمال الجبانة للتعويض عن هزائمهم المنكرة التي لحقت بهم في ساحات القتال مؤخرا.

واشار وزير الاعلام العراقي الى ان العراق حذر نظام طهران مرارا بالكف عن ارتكاب مثل هذه الجرائم وقصف المنشآت المدنية والسكان الآمنين في المدن والقرى العراقية.

وحمل الوزير العراقي النظام الايراني واعوانه، كل المسؤولية التي ستترتب على ذلك.

مقتل ١٦ ايرانيا واغراق هدف بحري

بغداد ـ بترا ـ اعلن العراق، عن اغراق هدف بحري ايراني معاد، في الساعة الثانية عشرة و ٥٧ دقيقة، بعد ظهر امس عندما كان يقترب من حقل نوروز الايراني، في الخليج العربي.

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة العراقية، حمل رقم ١٠٦٨ الليلة الماضية ان القوات البحرية العراقية، اكتشفت الهدف البحري المعادي صباح امس وهو يقترب من حقل نوروز الايراني، فتابعته بدقة، وعالجته بطيرانها. وتمكنت من تدميره، بعد اصابته اصابة مباشرة.

وحول نتائج فعاليات القوات العراقية، ضد قوات العدو الايراني، في قواطع القتال المختلفة، لمساء امس الاول ونهار امس اكد البيان، مقتل ستة عشر من افراد العدو، واسر اخر، في غارة شنتها قوة عراقية، على مواضع العدو في قاطع عمليات ميسان، كما تم تدمير مرصدين، وموضعين للاسلحة.

وقال ان احدى الوحدات العراقية، عثرت على عجلتين وعدد من الاسلحة الخفيفة، كان العدو قد تركها في معارك الفكة الخالدة الاخيرة.

القيادة الفلسطينية بدأت اجتماعا مهما لبحث إستئناف المباحثات مع الاردن

تونس ـ وكالات ـ تراس السيد ياسر عرفات هنا امس، اجتماعا للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، يشارك فيه كافة اعضاء اللجنة، الذين وصلوا امس، من دمشق والكويت وعدد من العواصم العربية.

وكان عرفات قد وصل امس الى تونس، قادما من براغ.

وقالت مصادر فلسطينية، ان هذا الاجتماع، يكتسب اهمية خاصة، نظرا لطبيعة المرحلة التي تمر بها القضية الفلسطينية والمنطقة العربية.

وقالت المصادر، ان الاجتماع، يستهدف البحث في سبل استئناف المباحثات مع الاردن، لصياغة موقف مشترك باتجاه جهود السلام في الشرق الاوسط.

وعلم ان السيد عرفات، سيعرض على اجتماع اللجنة التنفيذية، نتائج اتصالاته ومباحثاته التي اجراها مؤخرا في الجزائر والرباط وفي عدد من عواصم الدول الاوروبية الشرقية.

وصرح احمد عبدالرحمن بان قادة دول الشرق الذين التقى بهم ياسر عرفات خلال جولته في صوفيا وبراغ وبودابست وبوخارست قد اكدوا من جديد مساندتهم الكاملة والقوية لمنظمة التحرير الفلسطينية ولكفاح الشعب الفلسطيني لاسترداد حقوقه.

وذكر ان اعمال اللجنة التنفيذية ستتناول ايضا الموقف في الاراضي المحتلة، وتكثيف المستوطنات الاسرائيلية، وكذلك قضية التسمم الجماعي الذي حدث مؤخرا في هذه الاراضي.

صدمت ابنها بالسيارة .. فقتلته

لندن ـ رويتر ـ صدمت سيدة بريطانية تدعى جويس باي، ابنها البالغ من العمر ١٢ عاما بسيارتها، بعد ان قفز من سيارة المدرسة وجرى في الطريق فقتلته.

وكانت السيدة باي ـ ٣٦ عاما ـ تقوم بجولة للتسوق، بسيارة العائلة عندما جرى ابنها داريـن امامها في شارع ضيق، بالقرب من ايلكستون في مقاطعة ديربشير البريطانية.

وقال البوليس: "كان الامر محض مصادفة، ولم يكن بامكان السيدة باي، ان تفعل شيئا لتجنب المأساة".

الاحتلال يصادر ١١٦٠ دونما في الضفة

توجيه تهمة "القتل بالحجارة" إلى ٦ شبان

القدس المحتلة ـ وكالات ـ علم من مصادر فلسطينية في القدس المحتلة امس ان السلطات الاسرائيلية المحت مؤخرا الى مختار قرية بيت اولا في الضفة الغربية المحتلة ان ١١٦٠ دونما بالقرب من هذه البلدة ستعتبر ارضا حكومية.

واوضح المصدر نفسه ان جزءا من هذه الاراضي، مزروع باشجار الزيتون والتين ويطالب ١٧ فلسطينيا من بلدة دير عمار وبلدة اخرى مجاورة، بملكيتها.

وتأتي هذه المصادرة في الوقت الذي تؤكد فيه حكومة بيغن، بصفة منتظمة، انها تنوي الاستمرار والاسراع في برنامج اقامة المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية، وقطاع غزة.

ويشير تقرير لبلدية القدس الى ان اكثر من ٤٠٪ من اراضي الضفة الغربية، صادرتها السلطات الاسرائيلية بالفعل، او على وشك مصادرتها.

من جهة اخرى، ابلغت سلطات العدو، المخاتير واصحاب الاراضي الكائنة في منطقة رأس صلاح بقرارها مصادرة حوالي الف دونم، تقع بالقرب من مستوطنة (دانيال) كما ابلغتهم باعتزام السلطات، شق طريق في منطقة الحابون، قرب مستوطنة (اليعازر).

من جهة اخرى ذكرت مصادر

البقية ص ١٦

بيروت: استمرار أعمال الانقاذ في مبنى السفارة الأمريكية

إنتشال ٤٩ جثة جديدة ١٦ أميركيا وكندي ومصري بين القتلى

بيروت ـ وكالات الانباء ـ قالت مصادر الامن اللبناني ان تسعا واربعين جثة استخرجت قبيل ظهر امس، من تحت انقاض السفارة الامريكية في بيروت.

وقال السفير الامريكي روبرت ديلون ان ١٦ امريكيا بين القتلى، وقالت مصادر الامن اللبنانية ان مواطنا مصريا واخر كنديا كانا يعملان في السفارة من بين من تأكد مصرعهم.

وتسير اعمال رفع الانقاض بايقاع بطيء نسبيا، وذلك لاستخراج باقي الجثث وذكر رجال الامن اللبنانيون ان العمال ورجال الانقاذ في المرحلة

البقية ص ١٦

** موظفون في السفارة الامريكية في بيروت، يقومون بدراسة الوثائق التي عثر عليها بين ركام المكاتب المدمرة. (راديو اب)

[التوتر في سهل البقاع]

من شان الانباء التي تتحدث عن التوتر في سهل البقاع، ان تثير التساؤل عن حجم ذلك التوتر، وطبيعته، واهدافه.. واذا كان الحجم لا يمكن القطع به حتى الان، فما من شك في ان التوتر ذو طبيعة تكتيكية.. أما أهدافه، فهي تتراوح بين المقاصد الاتية:

اولا: تعقيد الوضع الراهن فوق الساحة اللبنانية، وعرقلة الجهود التي تبذل للتوصل الى حل يؤمن انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان.. وبالتالي تأخير اثبات المصداقية الامريكية هناك.

ثانيا: ليس من المستبعد، ان يكون ذلك التوتر، مقدمة لتحويل سهل البقاع، الى مختبر محدود، لتجربة الاسلحة المتطورة الامريكية والسوفياتية الموجودة في المنطقة.. ولا يخفى، ان القوتين العظميين يعنيهما تجربة هذه الاسلحة، بعيدا عن ساحتيهما.

ثالثا: كذلك ليس من المستبعد ان يكون لهذا التوتر علاقة بحسابات سياسية امريكية وسوفياتية، وان تباينت هذه الحسابات في مقاصدها، بين تعزيز التفرد الامريكي في معالجة القضية، وبين فتح الباب امام حضور سوفياتي.. وذلك تبعا للنتائج التي تسفر عنها تجربة الاسلحة المتطورة، في مختبر البقاع!!

وفي ضوء هذه الاحتمالات، يتبدى بوضوح ان التوتر الذي تتحدث عنه الانباء في البقاع، ليس بمنأى عن لعبة شد الحبل بين القوتين العظميين.. وهي لعبة يصعب من الان، التكهن بآثارها على المنطقة..

وغني عن التذكير، ان الادارة الامريكية تتحمل مسؤولية اساسية، عن الحال التي وصلت اليها المنطقة، سواء في لبنان او الارض الفلسطينية المحتلة.. وهذه المسؤولية تنبع من العلاقة الخاصة بين الولايات المتحدة واسرائيل.. كذلك يجب القول، ان التراخي الدولي، ازاء هذه الحال، يضعف فرص السلام والاستقرار في المنطقة.. ويدفعها دفعا، لتغدو بؤرة خطرة من بؤر التوتر، التي تهدد السلام العالمي بالخطر.

وهكذا، فمن الخطأ ان يتصور اي طرف كان، ان سهل البقاع، يصلح ليكون ساحة لشد الحبل، او مختبرا مأمونا لتجارب محدودة.. فكثيرا ما تخطئ الحسابات، وتتجاوز النتائج كل التقديرات!!

الجزيرة يفاجئ الفيصلي ويهزمه ببطولة النجم المعتزل بكرة القدم

□ عمان ـ "الراي" ـ فاز امس، فريق نادي الجزيرة ٣/١ على فريق النادي الفيصلي في مباراة افتتاح النجم المعتزل التي اقيمت على ستاد عمان.

وتعتبر هذه النتيجة مفاجأة مبكرة للبطولة حيث ان الفيصلي هو الاكثر استعدادا في هذا الموسم

في حين لم يخض فريق الجزيرة سوى عدد محدود من مباريات الاعداد.

اليوم يلتقي فريقا الوحدات والاهلي على ستاد عمان في نطاق البطولة التي تشارك بها الفرق الاربعة، وتقام لاول مرة في هذا الموسم.

(التفاصيل في صفحة الرياضة)

السوفييت يؤكدون تفوقهم بالكرة الطائرة

□ عمان ـ "الراي" ـ فاز فريق لاتفيا السوفيتي على فريقنا الوطني بالكرة الطائرة، بثلاثة اشواط للاشيء في المباراة الثانية التي اقيمت بينهما امس في قصر الرياضة.

(التفاصيل في صفحة الرياضة)

فريقنا الوطني للكرة يخسر في سيراليون

□ عمان ـ "الراي" ـ يصل الى عمان اليوم الجمعة فريقنا الوطني لكرة القدم بعد ان ادى مباراتين وديتين مع فرق سيراليون.

وقد خسر فريقنا مباراته الثانية امام فيشرز ١/٢ تماما كنتيجة مباراته الاولى.

(التفاصيل في صفحة الرياضة)

قابوس يطالب ريغان بضرورة مواصلة مساعيه السلمية لانهاء معاناة شعوب المنطقة

مسقط ـ وكالات ـ طالب جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الرئيس الاميركي رونالد ريغان بضرورة مواصلة مساعيه الحميدة لانهاء المعاناة والمآسي التي تعيشها شعوب منطقة الشرق الاوسط.

جاء ذلك في برقية عزاء بعث بها جلالة السلطان قابوس للرئيس ريغان في وفاة عدد من الامريكيين في حادث تفجير السفارة الامريكية في بيروت.

وقد اعرب السلطان قابوس في برقيته عن استنكاره وشجبه لمثل هذه الاعمال الوحشية وقال ان هذه الاعمال يكون ضحيتها الابرياء العزل من الشعوب ومن شأنها زيادة التوتر في المنطقة وعدم استقرارها.

وفي القاهرة تسلم الرئيس المصري محمد حسني مبارك رسالة من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بمباحثاته التي اجراها مع المسؤولين الامريكيين والبريطانيين خلال زيارته الاخيرة لكل من الولايات المتحدة وبريطانيا.

وتسلم الرئيس مبارك الرسالة خلال استقباله بعد ظهر امس للسيد يوسف العلوي وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني الذي وصل الى القاهرة امس الاول قادما من بيروت لهذا الغرض.

وحضر المقابلة الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والسيد غالي جبران سفير سلطنة عمان بالقاهرة.

ومن ناحية اخرى استقبل الرئيس مبارك امس السيد فرانسيس بلانشار مدير عام منظمة العمل الدولية الذي سلمه دعوة رسمية لحضور مؤتمر العمل الدولي المقرر عقده بجنيف في اوائل شهر يونيو القادم كضيف شرف للمنظمة هذا العام.

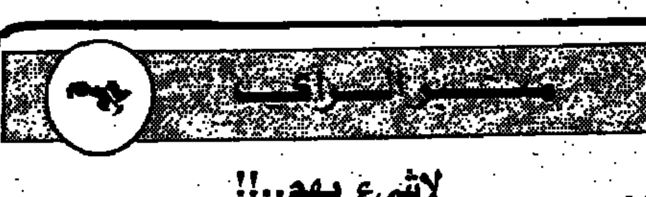
وكان السيد بلانشار قد وصل الى القاهرة امس الاول في زيارة لمصر تستغرق يومين.

مباحثات عمانية مصرية حول اوضاع المنطقة

القاهرة ـ ق.ن.ا ـ استقبل السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري بعد ظهر امس، السيد يوسف العلوي وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني الذي يزور القاهرة حاليا.

وتم خلال اللقاء استعراض نتائج جولة الرئيس المصري حسني مبارك الاخيرة لخمس دول اسيوية كما تم استعراض ما اسفرت عنه زيارة السلطان قابوس بن سعيد لكل من الولايات المتحدة وبريطانيا.

كما تناول اللقاء تطورات الاوضاع في المنطقة العربية وخاصة المشكلة اللبنانية والفلسطينية، والعلاقات الثنائية بين مصر وسلطنة عمان.



لاشيء يهم..!!

لاشيء يهم..
ما دامت شمس واحدة
تنزف في الصحراء العربية
ونهار واحد يعبر
من كل الابواب العربية
ويم واحد...
وقلب واحد...
لا شيء يهم...
ما دامت كل حجارة هذي الارض
تقيم مظاهرة...
ابدا في الارض المحتله
ونبي يصلب او يقتل
عين تسمل
ويد تقطع
وصبي يذبح كالعصفور
ما دام هنالك الف امراة
في وطني...
ابدا تصرخ...
"وامعتصماه"
"وامعتصماه"
يا وطني..اه..
لاشيء يهم...
لاشيء يهم...
احترقت روما...
سقطت غرناطة
لو جاعت في زمن القحط
عيون حبيبي او بيروت
او ماتت في زمن النفط
طيور الفرح على اخشاب مراكبنا
او صارت اخشاب مراكبنا تابوت
لاشيء يهم...
ان صار البدر رغيفا
في نظر الجائع...
يؤكل في زمن الخوف
وزمن النفي
وزمن الدهشة..
والامل الضائع...
او صار الشاعر عرافا
يهذي ويقول..
وطني مقتول..
وحبيبي سافر في قلبي
كالسيف الغجري المسلول
غرناطة لا بد سترجع
روماالطفلة...
تنهض من بين حرائقها..
مثل الفلة...
ابدا لن نركع..
لن نركع ..
لاشيء يهم
ان الصحراء العربية..
والجرح العربي الاسمر..
يشهد ان القتلى والشهداء
اجتمعوا الليلة في قلبي.
عقدوا مؤتمرا لا ينحاز
عن الجرح..
شجبوا الصمت المزمن في
الزمن العربي ...
ونعوا الاحياء...
ورثوا الاحياء...
ودعو الرحمن..
بطول السنة الشعراء
والفصحاء
والبلغاء
والخطباء

احمد عبدالفتاح غطاشة

التوقيع على اتفاقية تصميم وتخطيط مشروع المدينة السكنية في الجيزة

عمان — بترا — تم في مؤسسة الاسكان امس التوقيع على اتفاقية تصميم وتخطيط مشروع انشاء المدينة السكنية في موقع مطار الملكة علياء الدولي في الجيزة بين المؤسسة واحدى الشركات الاستشارية.

وقال المهندس حمدالله النابلسي مدير عام مؤسسة الاسكان ان هذه الاتفاقية تشمل اجراء دراسة الجدوى الاقتصادية لمشروع مركز نمو حضري بالقرب من مطار الملكة علياء الدولي واجراء الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والتخطيطية اللازمة لهذا المركز وتصميم الموقع العام له.

كما تشمل الدراسات تصميم وتخطيط ضاحية اسكان العاملين في مطار الملكة علياء ضمن مركز النمو الحضري المزمع تنفيذه وتحضير المخططات التنفيذية النهائية لمشروع الاسكان الذي يبلغ عدد وحداته حوالي ٣٠٠٠ وحدة سكنية وكذلك تحضير وثائق العطاء والبرنامج الزمني اللازم لتنفيذ المشروع واعلن المهندس النابلسي ان المؤسسة استملكت ٧٠٠٠ دونم بجوار المطار لاقامة المركز الجديد.

وقال انه سيتم تخطيط وتصميم وتنفيذ ضاحية الاسكان للعاملين بالمطار على جزء من هذا الموقع مع الخدمات العامة المرافقة الضرورية لخدمة العاملين في المطار وعائلاتهم بكلفة اولية تقدر بحوالي ٢٦ مليون دينار.

واضاف مدير عام المؤسسة ان المشروع يهدف الى المساعدة في توجيه النمو السكاني والاقتصادي نحو المناطق الاقليمية ورفع الضغط السكاني عن العاصمة وتقليل النفقات المتوقعة على العاملين في المطار وتخفيف الضغط على الخدمات العامة من طرق ووسائل نقل وتبلغ كلفة هذه الدراسة التي ستستغرق اربعين اسبوعا ٢٥٠ الف دينار.

ووقع الاتفاقية عن المؤسسة المهندس النابلسي وعن الشركة الاستشارية مديرها العام.

توزيع ٨٪ من ارباح شركة كهرباء اربد

اربد — بترا — اقرت الهيئة العامة لشركة كهرباء محافظة اربد في اجتماعها العادي السنوي الذي عقدته امس برئاسة السيد عيد خلف داودية محافظ اربد رئيس مجلس ادارة الشركة التقرير السنوي لسير عمل الشركة وميزانيتها كما اقرت توزيع ارباح على المساهمين بنسبة ٨٪ من رأسمال الشركة المدفوع.

استملاك مواقع اثرية في منطقة طبقة فحل

اربد — بترا — قررت دائرة الاثار العامة استملاك قطع من الاراضي في منطقتي طبقة فحل وبيت راس في محافظة اربد لاجراء حفريات اثرية في المنطقتين وقد بدات مديرية اثار محافظة اربد باتخاذ الترتيبات اللازمة لعمليات استملاك هذه الاراضي خلال الشهر الحالي.

ندوة طبية بمناسبة اسبوع الطفل الاصم

الزرقاء — بترا — عقدت في مركز الملكة علياء لرعاية وتاهيل المعاقين في الزرقاء امس ندوة طبية تحدث خلالها الدكتور صادق الكيلاني اخصائي الانف والاذن والحنجرة والسيد ريحي جرار اخصائي فحص السمع في المركز حول الامراض التي تصيب الاذن وطرق الوقاية منها.

ويأتي عقد هذه الندوة ضمن احتفالات المركز باسبوع الطفل الاصم.

ترخيص ٩ صناعات جديدة برأسمال ١ر١ مليون دينار

عمان — الراي — وافقت لجنة الخطة في وزارة الصناعة والتجارة في اجتماع عقدته برئاسة السيد محمد صالح الحوراني وكيل الوزارة على ترخيص تسع صناعات جديدة في المملكة برأسمال مليون و ١٥٠ الف دينار وتستخدم ١٨٠ عاملا وفيما يلي هذه الصناعات:

— صناعة انتاج الالبان برأسمال ١٨٥ الف دينار وتستخدم ٢٩ عاملا، صناعة حبر طباعة وكتابة برأسمال ١٢٠ الف دينار وتستخدم ١٢ عاملا، كسارة حصمة ومقص حجر بناء ورخام برأسمال ١٠٠ الف دينار وتستخدم ١٦ عاملا، بلاط ورخام برأسمال ٤٠٠ الف دينار وتستخدم ٢٧ عاملا، كسارة حصمة بناء برأسمال ٢٠ الف دينار وتستخدم ٧ عمال، طوب اسمنتي برأسمال ٣٠ الف دينار وتستخدم ١٠ عمال، لوازم كهربائية ومفاتيح واباريز كهربائية للهاتف والتلفزيون ولوحات تحكم كهربائية برأسمال ١٢٠ الف دينار وتستخدم ٤٣ عاملا، معجون وسائل للجلي كولونيا برأسمال ٧٥ الف دينار وتستخدم ١٣ عاملا، صابون تواليت وصابون اطفال وصابون طبي برأسمال ١٠٠ الف دينار وتستخدم ١٩ عاملا.

تعطل ٦٠٠ هاتف في منطقة الهاشمي وامانة العاصمة

عمان — الراي — ذكرت مصادر مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية ان حوالي ٦٠٠ خط هاتفي وبعض خطوط التلكس قد تعطلت في منطقتي شارع الهاشمي وامانة العاصمة بسبب تضرر احد الكوابل الرئيسية من قبل احد المتعهدين العاملين لمصلحة سلطة المياه والمجاري اثناء قيامه بالحفريات في المنطقتين المذكورتين .

وقال المصدر ان ورش المؤسسة تواصل جهودها لاصلاح العطل واعادة الوضع الى طبيعته.

توزيع المناصب الادارية على اعضاء الاتحاد النسائي العام

عمان — الراي — عقدت اللجنة التنفيذية في الاتحاد النسائي الاردني العام اجتماعا برئاسة السيدة انعام المفتي وزيرة التنمية الاجتماعية تقرر فيه ان تتولى السيدة هيفاء البشير رئاسة الاتحاد.

السيدة وداد خليفة — نائبة اولى، السيدة نايفة المجالي — نائبة ثانية، السيدة ناديا بشناق — امينة للسر، الانسة عفاف مضاعين — امينة للصندوق، وعضوية السيدات والاوانس: سهام القاسم، خولة ابو عودة، عيدة المطلق، د. عائشة حجازي، فندية عميش، زهرة الزغاميم، نجوى النجدي، عناية خليل، رويدة ريالات، غازية الكباريتي.

طالبات الرازي يزرن مجمع اللغة العربية

عمان — بترا — قامت طالبات تخصص اللغة العربية والتربية الابتدائية في كلية الرازي في اربد صباح اليوم بزيارة الى مجمع اللغة العربية الاردني بعمان.

وقدم السيد عيسى الناعوري امين عام المجمع لهن شرحا مفصلا عن اعمال المجمع وفكرة انشائه ومشروعاته وطاف بهن على اقسام المجمع المختلفه.

كما قدم لهن السيد الناعوري طائفة من منشورات المجمع.

اختتام دورة تدريبية على اعمال الدفاع المدني

الزرقاء — بترا — اختتمت في المحطة الحرارية في الزرقاء امس دورة الدفاع المدني الثالثة.

وتضمنت الدورة التي استمرت اسبوعا وشارك فيها ٣٠ موظفا وموظفة دروسا نظرية وتطبيقات عملية حول مختلف اعمال الدفاع المدني من انقاذ واسعاف واطفاء واعمال الوقاية والسلامة العامة.

للعام الدراسي المقبل: اقرار تعليمات القبول في الاول الابتدائي

عمان — الراي — طلب الدكتور عبداللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية والتعليم الى المديرين العامين ومديري مكاتب التربية والتعليم اعادة النظر في توزيع حصص التدريس في المدارس بحيث يستوفي المعلم نصابه الكامل من هذه الحصص.

واضاف خلال ترؤسه اجتماع لجنة التخطيط والتنسيق في وزارة التربية والتعليم امس ان الوزارة بصدد دراسة موضوع التعليم الاضافي في المدارس.

واكد الدكتور عربيات على ضرورة توفر معلومات دقيقة عن الابنية المدرسية ومرافقها المختلفة من خلال اعداد بطاقة البناء المدرسي المزمع العمل بها، وذلك بهدف الوقوف على كل ما يتعلق بالابنية المدرسية من صيانة واضافات تقتضي ان تكون الجهة المنفذة على علم بتفصيلات البناء المدرسي بشكل واضح ودقيق.

واشار السيد الامين العام الى دور وسائل الاعلام كونها مؤسسات تربوية موازية في تطوير الوعي التربوي في المجتمع من خلال قدرتها على مخاطبة قطاع واسع من المواطنين، وقال في هذا الصدد انه تم التنسيق بين وزارة التربية والاذاعة الاردنية على تخصص برنامج اذاعي اسبوعي لمدة نصف ساعة يبث في الخامسة والنصف من كل يوم ثلاثاء تحت اسم التربية والمجتمع، وبرنامج اخر لمدة ربع ساعة سيحدد موعده في وقت لاحق حول انباء التربية.

وقد ناقشت اللجنة مشروع تعليمات قبول الطلبة وتسجيلهم في الصف الاول الابتدائي في للعام الدراسي ٨٣/ ٨٤، وتم في هذا الصدد الموافقة على تعليمات القبول في الصف الاول الابتدائي للعام الدراسي ٨٣/ ٨٤ بحيث يكون سن القبول خمس سنوات وثمانية اشهر في ١٢/٣١ من كل عام مدرسي.

كما ناقشت اللجنة ورقة عمل مقدمة من مديرية الاختبارات والامتحانات حول الطلاب المتطوعين في قوات اليرموك وامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة.

اختتام اجتماعات الهيئة العليا للمجلس العربي للاختصاصات الطبية

عمان — بترا — اختتمت في مكتب ارتباط جامعة اليرموك اجتماعات الدورة الرابعة للهيئة العليا للمجلس العربي للاختصاصات الطبية.

وجرى خلال الاجتماعات التي استمرت يومين انتخاب الدكتور علي فخرو وزير التربية في دولة البحرين رئيسا للهيئة العليا والدكتور صادق حميد علوش وزير الصحة في الجمهورية العراقية نائبا للرئيس.

كما قرر المجتمعون احالة موضوع توحيد مدد التدريب في المجالس العالمية الى الجهات المختصة لدراسته واتخذوا قرارا بارسال تقرير حول احداث مراكز تخصصات عليا للامراض الباطنية في الوطن العربي الى المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب لدراسته خلال اجتماعه المقبل.

وقرر المجتمعون نقل مقر الامانة العامة الدائمة للمجلس الى بيروت ابتداء من شهر كانون الثاني المقبل وفي حال عدم توفر الظروف المناسبة لذلك يبقى مقره في دمشق الى حين اجتماع الهيئة العليا في العام المقبل.

وتضمنت قرارات الهيئة تحديد رسوم التسجيل في عضوية المجلس ورسم تسجيل الشهادة للخريجين ورسوم الامتحانات التي يجريها المجلس.

وفيما يتعلق باسم الشهادة الصادرة عن المجلس العربي للاختصاصات الفنية ووضع رموزلها باللغة الاجنبية قررت الهيئة ان يكون اسم الشهادة التي يمنحها المجلس (شهادة المجلس العربي للجراحة) او لامراض الاطفال او للامراض الباطنية او التوليد والنسائيات وجرى تحديد الرموز باللغة الاجنبية لها.

واقر المجتمعون الموازنة السنوية للمجلس واعتمدوا مشروع موازنة عام ١٩٨٣.

وفي نهاية الجلسة الختامية جرى انتخاب السادة الدكتورة امال قربان والدكتور كامل العجلوني والدكتور محمد التركي اعضاء اصليين في المكتب التنفيذي للمجلس.

شارك في الاجتماعات وزراء الصحة لكل من العراق ولبنان وليبيا والاردن ووزير التربية البحريني وممثلون عن الجزائر وتونس والمملكة العربية السعودية والسودان وسوريا وقطر والكويت والجمهورية العربية اليمنية والمغرب وسلطنة عمان.

لجنة لترتيبات احتفالات الكرك بيوم المرور

الكرك — بترا — قرر السيد ذياب يوسف محافظ الكرك تشكيل لجنة برئاسة مدير شرطة المحافظة لاعداد الترتيبات اللازمة لاحتفالات المحافظة بيوم المرور العالمي الذي يصادف الرابع من الشهر القادم.

وتضم اللجنة في عضويتها رئيس بلدية الكرك ومدير التنمية الاجتماعية في المحافظة ورئيس الغرفة التجارية ومدير الخدمات التربوية في دائرة التربية والتعليم ورئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في المحافظة ومشرف مركز شباب الكرك.

طالبات الطيبة الجنوبية يزرن (الرأي)



عمان — الراي — قامت مجموعة من طالبات مدرسة الطيبة الجنوبية الاعدادية بزيارة يوم امس للمؤسسة الصحفية الاردنية (الراي) حيث اطلعن على التجهيزات الطباعية الحديثة ومختلف مراحل العملية الصحفية.

ورافقت الطالبات في زيارتهن المعلمات دلال مرقة وناديا وهدان وباسمة الصالح.

طالبات مغير يزرن "الرأي"

عمان — الراي — قامت طالبات مدرسة مغير للبنات بزيارة لـ "الراي" امس.

واطلعن خلال زيارتهن على مراحل صدور الجريدة.

واشرف على الرحلة المعلمات ميسر كياه، يسرى الرشق، ورابعة فراج.

المشاركون في دورة الخط العربي

عمان — الراي — تقرر ان يشترك المعلمون والمعلمات التالية اسماؤهم في دورة الخط العربي المسائية التي ستعقد في مركز التأهيل والتدريب

احمد على الحجاج الاولى، علي ابو عايشة الحجاج الثانية، محمد عقل موسى بن نصير، سميح الجعافرة المنارة الاعدادية، محمود قاسم مدرسة الحجاج بن يوسف الاولى، نايف كنعان مدرسة الحجاج بن يوسف الثانية، عبد ربه محمد

عبدالملك بن مروان/الثانية، كمال سعد موسى بن نصير، عبداللطيف خراجة الحسينية الابتدائية، احمد

عمر ياقوت الحموي، حسني مسلم الامير هاشم الاعدادية، عطا الملك، زامر عامر جاوا الاعدادية، حسين

ابو سنار ابن ماجد الثانية، عاطف حسن الخوارزمي، درويش العجل العلوية الثانية، عبدالقادر قطيش

الشريف حسين بن ناصر الثانية، ابراهيم حمدان الامام الشافعي، عرفات الطرشة اسكان ماركا الجديد،

بدرية الجعفري مدرسة يعقوب هاشم، فاطمة ابو جودة مدرسة الخنساء الابتدائية، وفاء البكار

مدرسة عبداللطيف عابدين الاولى، حليمة حسين شهدة بنت ابي نصر، مزين عواد مدرسة النزهة الابتدائية،

شريفة طه مدرسة بنت عدي، هنا الحمصي مدرسة ليلى بنت طريف/ب، فاطمة ابراهيم مدرسة خالد بن

الوليد، كريمة معوض عبداللطيف عابدين الثانية، عليا علاء الدين ضاحية الامير حسن الثانية، منى

الشريجي ماركا الجنوبية الاعدادية الثانية، نادية ابو معفي ابن خلدون الاعدادية الاولى، سهام عبدربه

النظيف الاولى، امال نسيبة مارية القبطية الاولى، ايمان عبدالعزيز هدى الشعراوي الثانية، ناهدة ابو

حامدة اسعاف النشاشيبي، فتحية السعدي ماركا الشمالية الابتدائية الاولى، شفا عبدالله المهاجرين

الاعدادية الاولى، تغريد عابدين ام السماق الشمالية، ثريا حكمت قدورة ابن عبدون.

الاحتياط:

الهام الحرباوي مدرسة فنجا، دلال الفليح بنات النصر الاعدادية، سمية مرعي عباس العقاد الثانية.

توصيات لجنة السير بالزرقاء ايقاف تصاريح مكاتب التاكسي

الزرقاء — بترا — رفعت لجنة السير المحلية بلواء الزرقاء امس الى محافظ العاصمة عددا من التوصيات لاتخاذ القرارات المناسبة بشانها.

وذكر السيد سالم القضاة متصرف لواء الزرقاء رئيس اللجنة ان من اهم هذه التوصيات عدم وقوف الشاحنات داخل المناطق السكنية وعلى طريق الاوتستراد وعدم منح تراخيص مكاتب سفريات او تاكسي في المدينة وعدم اعطاء تراخيص مهن على طريق الاوتستراد وعدم وقوف السيارات في الشوارع الرئيسية وتحديد مدة الوقوف لغايات التحميل والتنزيل وتعيين مواقف لسيارات الجسور في الساحة الجديدة المستملكة من قبل البلدية بالقرب من مجمع السفريات الخارجية في الزرقاء.

كما تضمنت التوصيات اعادة تنظيم عدد من مواقف السرفيس داخل شوارع الزرقاء وتغيير اتجاه عدد اخر وتحويل اتجاه السير في شارعي الملك غازي وعمان الى اتجاه واحد وتحديد موقف للباصات العاصمة على خط قرى ناحية بيرين والازرق وجرش.

وقال السيد المتصرف انه تم الطلب من مهندس بلدية الرصيفة القيام بدراسة شاملة لحركة السير والسيارات العاملة فيها وتقديم الدراسة للجنة السير المحلية في جلستها المقبلة.

ندوة رؤساء البلديات تواصل اعمالها بالعقبة

العقبة — بترا — واصل المشاركون في ندوة رؤساء البلديات امس اجتماعاتهم في مدينة العقبة حيث جرى مناقشة الموضوعات التي تضمنتها محاضرة الاستاذ محمد جهاد الشريدة مدرس العلاقات العامة في جامعة اليرموك حول انماط الاتصال واهميتها وحق المواطن في التفاعل والمشاركة.

ثم القى الدكتور هشام الغرايبة عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية في جامعة اليرموك محاضرة بعنوان (الاقتصاد الاردني وخطة التنمية) تحدث فيها عن هوية الاقتصاد الاردني ومميزاته مشيرا الى انه يعتمد على قطاع الخدمات.

وتطرق في محاضرته الى تاثير الاحداث الدولية والاوضاع السياسية في المنطقة واسعار البترول على الاقتصاد الاردني.

ودار نقاش موسع حول اهمية خطة التنمية الاردنية والركود الاقتصادي العالمي واثره على السوق المحلية.

بحث مشروعات قرى الرمثا

الرمثا — بترا — بحث المهندس فرحان حداد مدير هندسة البلديات في لواء الرمثا مع رؤساء المجالس البلدية والقروية في القرى الشمالية والشرقية من اللواء امس مشروعات الخدمات في هذه القرى وسير العمل فيها ومدى تنفيذ المتعهدين لبنود العطاءات.

واكد السيد حداد ضرورة تنفيذ هذه المشروعات التي تشمل الطرق والمدارس بمواعيدها المحددة واتخاذ الاجراءات القانونية بحق المتعهدين الذين لا يلتزمون بالشروط المتفق عليها.

ندوة للحكام الاداريين

اربد — بترا — تعقد في فرع معهد الادارة العامة في مدينة اربد غدا ندوة للحكام الاداريين في محافظة اربد.

وتتضمن الندوة التي تستمر اسبوعا موضوعات تتعلق بالتنمية الادارية والسياسية المالية وتخطيط القوى العاملة بالاضافة الى موضوعها حول الاعتزاز الوطني ودور القيادة الادارية في تنمية المجتمع المحلي.

ويشارك في الندوة ٢٤ حاكما اداريا من ناحية اخرى يعقد في فرع المعهد في الثلاثين من الشهر الجاري برنامج الادارة العليا الاول لمديري الدوائر الحكومية في محافظة اربد.

ويستمر البرنامج خمسين يوما يتلقى المشاركون خلالها موضوعات عامة في القيادة والتنمية والتخطيط بالاضافة الى اعداد ابحاث ميدانية ومناقشة المشكلات العملية وايجاد الحلول لها.

افتتاح دورتين تدريبيتين للغة الانجليزية بالزرقاء

الزرقاء — بترا — افتتح السيد قفطان المومني مدير مكتب التربية حي شبيب في الزرقاء امس دورة التخطيط الدراسي للغة الانجليزية في المدرسة الشاملة للبنات.

ويشارك في الدورة التي تناقش اصول التخطيط الدراسي ومستويات الخطة الفصلية واليومية ٤٥ معلما ومعلمة.

من ناحية اخرى بدات في المدرسة الشاملة امس الندوة الثالثة لمادة اللغة الانجليزية لمعلمي ومعلمات المدارس الثانوية في المدارس التابعة لمكتب شبيب يشارك فيها ٤٠ معلما ومعلمة.

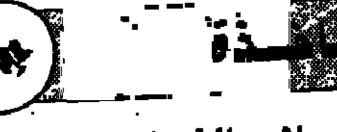
وعلى صعيد اخر اختتمت امس في المدرسة الشاملة للبنات في الزرقاء امس ندوة الادارة المدرسية لمديري ومديرات المدارس التابعة لمكتب حي شبيب وشارك في الدورة التي استهدفت توضيح مفهوم الادارة المدرسية واهمية التخطيط وعمل خطة مدير المدرسة وتوزيع الاستبيانات الهادفة الى التعريف بواجبات المدير والاهداف السلوكية وانواعها عشرون مديرا ومديرة.

كهربة المبروكة بلواء المفرق

المفرق — بترا — تم امس انارة قرية المبروكة في لواء المفرق بكلفة ٥٨ الف دينار انفقت على انشاء شبكة توزيع وطنية ومحطات التحويل وخطوط الضغط العالي والمنخفض.

وذكر المهندس محمد عرفة مدير عام شركة كهرباء محافظة اربد ان انارة القرية تأتي ضمن خطة الشركة لانارة المناطق الريفية في المحافظه.

المحليات



اصلاح الشوارع واهمية التخطيط.!؟

عمليات الترقيع .. التي تجري في العاصمة حاليا، انجزت خلال فترة شبه قياسية، العديد من الحفر والمطبات المنتشرة في شوارع العاصمة، والتي عانى منها المواطنون والسيارات الامرين، منذ مدة طويلة عريضة، زادت في بعض الاحيان عن الاشهر لتصل الى السنوات.!؟

ولكن ما يلاحظ عليها .. انها لا تتبع خطة محددة ومفصلة، في اصلاح الشوارع المتضررة، ويتضح هذا من المتابعة العامة لمسيرة الورش المتنقلة، حيث يتم اصلاح شارع معين، وبعد ذلك ينتقل الحال الى منطقة اخرى، في حين ان الشارع المجاور، او المتفرع عن ذلك الشارع، لا يزال على حاله.!؟

والذي نعرفه .. ان انتقال ورش الترقيع من منطقة الى اخرى، بدون تخطيط مسبق سيؤدي بالتالي، الى اطالة عملية الاصلاح والترقيع لمدة طويلة عريضة، وعدم انجاز كل شيء تماما، بل سيظل هنا وهناك ما لم تصله الايدي والاليات المستخدمة في هذا الشأن.!؟

وما نأمله .. من امانة العاصمة ان تعطي المزيد من الاهتمام، بعملية اصلاح الشوارع الجارية حاليا، بحيث يتم العمل وفق مخطط محدد لا يغفل شاردة ولا واردة، اذا ما كان الهدف، هو تخليص المواطنين من هذا الشر الذي عانوا منه طويلا.!؟

"نزيه..."

تنفيذ مشروع مسجد الشيخ عبدالله

الزرقاء – بترا – باشرت جمعية المركز الاسلامي الخيرية بالزرقاء امس بتنفيذ مشروع مسجد الشيخ عبدالله

وذكر رئيس الجمعية ان تكاليف البناء الذي يضم دارا للقران الكريم وقاعة للمحاضرات ومكتبة اسلامية عامة تبلغ ٣٠٠ الف دينار.

وناشد رئيس الجمعية المواطنين التبرع لهذا المشروع الخيري الذي يعود بالنفع على افراد المجتمع المحلي.

وزير التربية يواصل جولته على المؤسسات التعليمية في محافظتي الكرك ومعان

التل: الخطة الدراسية والتحضير اليومي.. لا يحتملان التقصير

عمان – الراي – واصل الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم امس جولته التفقدية على المؤسسات التعليمية في محافظتي الكرك ومعان، والتي بدأت صباح يوم الثلاثاء الماضي.

وقد زار وزير التربية يوم – الاربعاء – مدارس بلدة وادي موسى وشملت زيارته كلا من مدرسة وادي موسى الابتدائية للبنات، ومدرسة وادي موسى الاعدادية للبنين، ومدرستي الذكور والاناث الثانويتين في البلدة.

وفي بلدة ايل التقى الدكتور التل بالهيئة التدريسية لمدرسة ايل الثانوية للبنين، فاكد ان الخطة الدراسية للتدريس وتحضير الدروس اليومي مطلبان حيويان ولا يحتملان التقصير تحت اي ظرف، لانه لا يمكن ان تستقيم العملية التعليمية بدونهما ولا يجوز ان يدخل معلم الى اية حصة دون تحضير كامل واضح جيد محدد بالتاريخ واليوم والحصة على ان يكون هذا التحضير لكل حصة ايا كان عدد هذه الحصص اليومية.

واضاف ان واجب مدير المدرسة الاول ان يتاكد من ذلك ويتابعه بحيث يتم بالشكل المطلوب، وعليه ان يوضح هذا الامر بجلاء ووضوح ومتابعة حثيثة مستمرة، مشيرا الى ان معلومات الكتاب ليست وحدها الغاية الاساسية من التعليم، ولا بد من اغنائها واثرائها وهذا لا يتم الا من خلال تحضير مسبق. يقوم على الاعداد والاطلاع على مصادر اخرى غير الكتاب المدرسي، حتى يمكن خلق التفاعل واغناء الخطة والتحضير.

وبعد ذلك زار وزير التربية موقع انشاء مدرسة ايل المهنية الثانوية التي من المتوقع الانتهاء منها خلال السنتين القادمتين حيث اطلع على سير العمل في انشاءات المدرسة المذكورة ثم زار الدكتور التل كلا من مدارس ايل الاعدادية للبنات، وبسطة الاعدادية للبنين، ومدرسة بئر خداد الابتدائية للبنين.

تبادل الاراء

كما زار الدكتور التل كلية مجتمع الشوبك حيث التقى اعضاء الهيئة الادارية والفنية فيه، فاكد ان اللقاءات التي يقوم بها كافة المسؤولين في وزارة التربية والتعليم باعضاء الاسرة التربوية العاملين في الميدان انما تهدف الى تبادل الاراء لتطوير سير العملية التربوية حتى نصل الى تحقيق الشعار الذي نسعى اليه جميعا في ان يكون عقد الثمانينات عقد تطوير نوعية التعليم، واشار الى ان كليات المجتمع تعتبر من اهم المؤسسات التعليمية في الدولة، واهميتها لا تقل باي شكل عن اهمية الجامعات، فهي تقوم على اعداد مستوى معين من التاهيل والتدريب المهني يكمل ما تقوم به المؤسسات التعليمية العليا الاخرى، وهذا الواقع يفرض علينا مسؤوليات كبيرة اولها تطوير نوعية التعليم في كليات المجتمع حتى تخرج كفاءات ذات سوية عالية قادرة على القيام بالمهمات التي يوكلها اليها المجتمع، في ظل قيم الامانة والتقوى في النفوس في العمل والالتزام باخلاقيات المهنة وحتى تتاكد من تحقيق ذلك جاء الامتحان الشامل لكليات المجتمع، الذي من خلاله يمكننا ان نضمن ان يحصل ابناؤنا الطلبة على حقهم في التعليم والتاهيل والتدريب، كما تضمن ان يحصل المجتمع على حقه في الخدمة السليمة الصحيحة.

المعلم قدوة

واشار وزير التربية الى ان المعلم في كلية المجتمع، وفي كل مؤسسة تربوية قدوة للطالب لذا يجب ان تكون العلاقة بينهما محكومة بقواعد العرض التربوي الملتزم بقواعد تحدد مكانة كل منهما بعيدا عن الافراط والتفريط في كل معطيات الصدق والامانة والتقوى في العمل.

ورافق وزير التربية والتعليم في جولته السيد محمد خطاب مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة معان.

وكان وزير التربية قد بدأ جولته يوم الثلاثاء بزيارة لبلدة الطفيلة حيث التقى مدير مكتب تربية الطفيلة وكافة العاملين فيه فاكد ان واجب المؤسسة التربوية ليس فقط بناء حاضر الوطن، ولكن عليها ايضا صياغة مستقبل هذا الوطن، واعداد الاجيال القادمة القادرة على مواجهة التحديات والظروف التي ستمر بها امتنا الان ومستقبلا.

واضاف ان ضخامة هذه المسؤولية الوطنية توجب علينا جميعا ان نكون اكثر عطاء وبذلا وجهدا والتزاما بالمسؤولية وتقيدا بالامانة والتقوى في العمل، ذلك لان المؤسسة التربوية هي دائما الرائد والقائد في المجتمع وهي قدوته في كافة مغالبات الحياة، ومن هنا كانت هذه المؤسسة هي الاقدر على قيادة التغيير الاجتماعي وتطوير حياة هذا المجتمع.

التقويم الذاتي

واكد ان على كافة العاملين في المؤسسة التربوية حتى يصلوا الى المستوى القادر على تحمل هذه المسؤولية، ان يلتزموا مبدأ التقويم الذاتي المستمر للاداء والسلوك والتعامل مع المواطنين، وبهذا يمكنهم تطوير كفاءة هذه الاداء، المتصف بالاتقان والتقوى، لان التزامنا هذه القيم في عملنا وتعاملنا، ينقلها الى نفوس ابنائنا القائمين على تعليمهم وتربيتهم.

واشار وزير التربية الى ان الوزارة لا تالوا جهدا في العمل على تطوير الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمعلم وكافة العاملين في المؤسسة التربوية حيثما اتاحت الظروف ذلك، لكن علينا باستمرار ان ندرك حيوية الدور الذي يقوم به المعلم ففي عنقه تضع الامة اثمن موجوداتها، الا وهم ابناؤها الذين هم ابناؤنا جميعا وعليه تقع مسؤولية تعليمهم وتربيتهم واعدادهم لمواجهة تحديات المستقبل.

وبعد ذلك التقى وزير التربية في قاعة اجتماعات اللواء مديري ومديرات المدارس في لواء الطفيلة، فاشار الى ان من التقاليد الثابتة في وزارة التربية اللقاءات المستمرة بين كافة العاملين في الاسرة التربوية الاردنية، انطلاقا من هذه اللقاءات نخلق التفاعل النشط بين كافة الاطراف وهذا يؤدي الى تطوير الافكار والاساليب التي لا شك تساهم في تحقيق الشعار الذي التزمته الاسرة التربوية الاردنية جميعها، في ان يكون عقد الثمانينات (عقد تطوير نوعية التعليم) وهذا لن تحققه هذه الاسرة الا من خلال تطوير السلوك التعليمي حتى نستطيع خلق افضل الاجواء التعليمية لكافة مراكزنا التعليمية التربوية وقال الدكتور التل: ان المدرسة تلعب دورا حيويا وخطيرا في حياة المجتمع فهي التي يجب ان تطور اتجاهاته ومواقفه السلوكية، وتبني من خلال ابناء هذا المجتمع شكله المستقبلي، وهذا الدور في ظل الظروف التي تمر بها امتنا في ان تكون اولا تكون بمواجهة الغزو الذي تتعرض له، دور كبير يحتاج منا الى الكثير من البذل حتى نستطيع ان نقوم به.

الامكانات متوفرة

واشار الى ان امكاناتنا المادية والبشرية المتوفرة جيدة وتعطي مردودا جيدا اذا ما احسن استغلالها وطورت كفاءة وقدرة هذا الاستخدام وعلينا ان نتذكر باستمرار ان التربية الصحيحة التي تصنع الانسان

المواطن الصالح المنتمي هي، ويجب ان تكون دائما تفاعل فكري يقوم على الحوار والنقاش والمشاركة القادرة على تنمية الاتجاهات السليمة، ومن هنا جاءت اهمية التحضير.. الجيد

المتكامل المتطور للحصص الدراسية فبدون هذا التحضير لا يمكن ان يقوم موقف تعليمي يحقق الاهداف المرجوة حتى ان العرف التربوي يؤكد انه ليس هناك تعليم دون تحضير مسبق للدروس، وعلى كافة المديرين والمديرات منع اي معلم او معلمة من دخول اية حصة دون تحضير مسبق لها هذا بالاضافة الى ضرورة التاكيد المستمر على ان البعد العقلي وحده والذي يتم في الصف هو احد ابعاد العملية التربوية التعليمية، وهناك ابعاد اخرى تحققها النشاطات المدرسة التي يجب ان يكون لها دور وحضور دائم في كافة مؤسساتنا التربوية، ثم زار وزير التربية عددا من مدارس اللواء.

وحضر اللقاء السيد فايز الحزينة مدير دائرة التربية والتعليم لمحافظة الكرك ويرافق وزير التربية في جولته الدكتور عزت جرادات مدير التعليم، والسيد وليد المورة لي مدير شؤون الطلبة والسيد عبدالله حجازي مساعد مديرة العلاقات لشؤون الاعلام.

معرض النشاطات الابداعية لطلبة مدارس محافظة العاصمة

عمان – الراي – انتدب الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم السيد فاروق بدران مدير علم دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة امس لافتتاح معرض النشاطات الابداعية في المدرسة الحرفية النسوية في الاشرفية واشتمل المعرض على اعمال ابداعية من عمل الطلبة والطالبات في مدارس محافظة العاصمة عمان.

وتضمن جناح الفن رسومات للطلبة ولوحات فنية واعمال يدوية هي محصلة لمختلف الانشطة التي قام بها طلبة المدارس في مكاتب التربية والتعليم في جبل الحسين وجبل عمان وجبل الاشرفية والمحطة والزرقاء – حي شبيب وحي البتراوي ومادبا.

كما اشتمل المعرض على عدد من التجارب المجسمة للدورة الدموية، والجهاز التنفسي وعرضت في معرض

النشاطات الابداعية مجموعة من الاجهزة العلمية التي تبرز مهارات الطلبة وابتكارهم، وتوظيفهم لخامات

البيئة كوسائل ايضاح لعدد من الدروس الاكاديمية.

وقدم عدد من الطلبة والطالبات الفائزين في الخطابة والشعر عرضا لمساهماتهم في هذا المجال.

وقد تم في نهاية الاحتفال تسليم الجوائز للفائزين في مسابقة الخطابة والشعر.

اختتام معرض الكتاب الاسلامي

الزرقاء – بترا – اختتم في مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات امس معرض الكتاب الاسلامي العام.

وتضمن المعرض الذي استمر خمسة ايام وشاركت في اعداده طالبات المدرسة في الفترتين الصباحية

والمسائية كتبا دينية وثقافية واجتماعية واشرطة دينية مختلفة

ونماذج لتجارب مخبرية ضمن المنهاج الدراسي العام .. كما تضمن المعرض جناحا خاصا لكتب الاطفال.

وزارة الجمارك تطالب اتحاد غرف التجارة التقيد بشهادات المنشأ للبضائع المستوردة

عمان – الراي – تلقى اتحاد غرف التجارة الاردنية مذكرة من وزارة المالية / الجمارك تتعلق بشهادات المنشا للبضائع المستوردة، وطلبت المذكرة من اتحاد الغرف التجارية ضرورة التقيد بها وتعميمها على كافة الغرف التجارية بالاردن.

وقد نصت التعليمات على ان تتضمن شهادة المنشا اسم الشركة المنتجة او الصانعة سواء اكانت الشركة المصدرة هي المنتجة للبضائع ام لا، ويجب ان تتضمن هذه الشهادة العبارة التالية(ان المحتويات من انتاج وصنع شركة.....) وهذا يعني ان مجرد ذكر اسم الشركة المنتجة او المصدرة دون ان تذكر العبارة المذكورة لا يفي بالغرض المطلوب.

كما يجب ان تتضمن شهادة المنشا انه اذا دخل في تصنيع البضاعة مادة او عمل لدولة اخرى غير الدولة المنتجة فيترتب ان يرد ذلك على متن شهادة المنشا مع بيان نوع ونسبة هذه المواد واسم الدولة الاخرى علاوة على النص المطلوب في الفقرة السابقة.

وان كانت البضاعة مصنوعة من فرع احدى الشركات التابعة لشركة في دولة اخرى فيترتب ان تصدر الشهادة من بلد المصنع او المنتج. (الفرع) مع توفر ما ورد سابقا، وتقبل الشهادات الصادرة عن دول السوق الاوروبية المشتركة شريطة ذكر الدولة المنتجة مع توفر ما ورد بالفقرات السابقة، وتصدق الشهادة من الغرفة

التجارية للمدينة المصدرة ومن القنصلية الاردنية ان وجدت وفي حالة عدم وجودها تصدق من اية قنصلية عربية فيها.

شهادة الباخرة

وجاء في المذكرة انه يتعين ابراز شهادة تصدر عن ملكها او ربانها او وكيلها يقرر بها مايلي(ان الباخرة المنقول عليها البضاعة ليست ممنوعة الدخول الى الموانئ العربية لاي سبب من الاسباب وفقا لقوانينها وانظمتها).

الاجراءات الواجب اتباعها من قبل ماموري المقاطعة في المراكز الجمركية، وجاء في المذكرة انه اذا كانت شهادة المنشا مصدقة اصولا ولكنها لا تتضمن صراحة اسم الشركة الصانعة او المنتجة للبضاعة، فتستوفي بالتامين غرامة بنسبة ٢٪ من القيمة لحين ابراز الشهادة المطلوبة خلال ٤٥ يوما من تاريخ دفع التامين، واذا كانت الشهادة غير مصدقة ولا تتضمن اسم الشركة الصانعة او المنتجة وجنسيتها فيتم معاينة البضاعة معاينة فعلية فاذا ذكر على البضاعة نفسها اسم الصانع او المنتج وجنسيته فيسمح بالتخليص عليها لقاء استيفاء غرامة بالتامين بنسبة ٢٪ من قيمة البضاعة لحين ابراز الشهادة المطلوبة خلال ٤٥ يوما من تاريخ دفع التامين، اما في حالة عدم ذكر الشركة المنتجة او الصانعة على تلك البضاعة فلا يسمح بالتخليص عليها مالم تبرز الشهادة المصدقة المطلوبة ويوسع صاحب العلاقة اعادة تصديرها.

اذا ثبت ان البضاعة مصنوعة كليا او جزئيا من شركة محظور التعامل معها او مصدرة من شركة محظور التعامل معها او مصدرة من شركة محظور التعامل معها فلا يخلص على البضاعة او تحال المعاملة الى وزارة المالية / الجمارك الى كافة غرف التجارة بالمملكة وطلبت منهم ضرورة التقيد بهذه التعليمات الهامه.

اجتماعات لمناقشة اصدار اطلس الوطن العربي

عمان – بترا – تعقد في مكتب ارتباط جامعة اليرموك في الثالث من الشهر المقبل اجتماعات هيئة التحرير ومجلس ادارة اطلس الوطن العربي التي تنظمها الجامعة بالتعاون مع اتحاد الجامعات العربية لبحث عدد من الموضوعات المتعلقة باصدار اطلس الوطن العربي.

ويشارك في الاجتماعات التي تستمر اسبوعا ممثلون عن الجامعات العربية.

لجان توصيف وتصنيف المهن

عمان – بترا – ذكر المهندس منذر المصري مدير مؤسسة التدريب المهني ان اللجنتين العاملتين في تصنيف وتوصيف المهن الميكانيكية ستنتهي من اعمالها في نهاية هذا العام اما اللجنة العاملة في مجال مهن البناء فستنتهي اعمالها في مطلع العام المقبل.

ويذكر ان المؤسسة تعكف مع عدد من الدوائر على وضع تصنيف وتوصيف هذه المهن.

اسم وخبر

وزير المواصلات

بحث الدكتور محمد الزبن وزير المواصلات مع السفير الاسترالي في عمان امس السبل الكفيلة بتوثيق التعاون بين البلدين في مجال المواصلات السلكية واللاسلكية والبريد.

واعرب السيد السفير عن رغبة بلاده في توثيق عرى التعاون مع الاردن.

سامي قطامي

وافق مجلس الوزراء على احالة السيد سامي بدوان قطامي من موظفي وزارة الصحة، الى التقاعد اعتبارا من ١/٥/١٩٨٣ بناء على طلبه.

اسماء خطباء المساجد لصلاة .. اليوم الجمعة

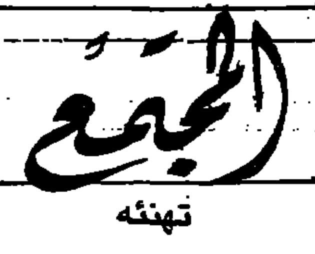
عمان – الراي – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة.

الحسيني – الكبير: محمود عبيدات ود. يوسف علي، الامير حسن: د. احمد هليل، الاشرفية الكبير: سعدي جبر . حمزة بن عبدالمطلب – ماركا الشمالية: د. علي الفقير، صلاح الدين – جبل عمان: محمد شقرا، كلية الشريعة: د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية: مطلق المحتسب، الحسين الغربي: ادم ابو استيتة، الحسين الشرقي: محمد علي مطاوع، صويلح الكبير: مروان الديري، الجبيبة/اللوزين: د. محمود سالم شحادة، القدس/الوحدات: نسيم الشرقاوي، ابو بكر الصديق/التاج: عبدالرحمن ابو غليون، الصفدي: محمد سلامة حسن، المؤمنين /المريخ: رفيق الخطيب، الوحدات الكبير: محمد عبدالهادي سلامة، الامام علي – الوحدات: فالح يوسف، منور الحديد – سوق الخضار – محمد زايد كنداح، فاطمة الزهراء: د. خليل حميض، مطار عمان المدني: محمد حبول، ماركا القديم، يعقوب هندي، السلام/ماركا الشمالية: عبدالحميد الزين، النظيف الاوسط: عمر العمري، مدرسة الامير حسن الثانوية – الجوفة: ابراهيم العلي، ابو الفيلات – الشميساني: محمد هاشم الخالدي، الفضل بن عباس – جبل الحسين: عبدالحكيم سلطان، الشهيد/التاج: فخري عيسى، النصر الكبير: محمد طاهر فياض، الرحمة/حي الامير حسن: قاسم الحوراني، التوحيد/الهملان: طه عبدالرحيم، ابو ذر الغفاري – النزهة: احمد علي ملحم، وادي الحدادة – الصناعة: محمد مسلم صالح، جبل القصور: احمد شحادة، حي الضباط – المحطة: محمد السفاريني، الزغاتيت – الهاشمي الشمالي: صالح بلعاوي، القنأوي/الهاشمي الشمالي: يوسف بكر، الجوفة القديم: عبدالله العمري، الشابسوغ : ماجد رسلان، المهاجرين الكبير: انور حسن، احمد قارة: عبدالله نعناعة، بيادر وادي السير: د. علي حسين العوا، نزال الكبير: حسين شحادة، ناجية قوناش: نعيم مجاهد، عثمان بن عفان – الزهور : حماد عثمان، طارق بن زياد: يحيى كوكش، ابراهيم الخليل: سامي النجار، ام الحيران: اسماعيل سمور، سحاب الكبير: هاني الطهراوي، ابو علندا الجديد: محمد ذيب حوا، خالد / الهاشمي الجنوبي: د. ذيب عبدالله، الاشرفية الجديد: مشهور جرادات، السعدي: اسماعيل شادي، ناعور الكبير: حسين عبدالله.

علما بان البث الاذاعي للدرس الديني وخطبة الجمعة سيكون من المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن بالشميساني.

مساجد الزرقاء

ابو بكر – عبدالباقي جمو، عمر – محمود ابو عسل ويوسف برقاوي، العرب: عبدالرؤوف العبوشي – احمد دورة، الحسين: ذيب انيس، عبدالله بن رواحة – خالد الحاج، الامام مسلم – عبدالمؤمن ابو عسل، خالد : وليد عزيز، الثانوية: يحيى الطلوزي، الخالدي: عبدالملك ابو ميل، جعفر – محمد موسى نصر، ابو قاعود – احمد حسين، عبدالرحمن بن عوف: ابراهيم سابر، الامير حسن – علي الملكاوي، البخاري – نصر البنا، علي بن ابي طالب – سعد رزق.



المجتمع

تهنئه

صالح سلمان الحشوش يهنئ ابن عمه المهندس محمد سالم الحشوش بعد عودته الى ارض الوطن وحصوله على شهادة هندسة ميكانيكي مناجم بتقدير ممتاز من جامعة يوغسلافيا.

تهانينا والف مبروك

شكر وتقدير

بعد أن من الله على ابن عمنا ابراهيم أبو هيدر بالشفاء التام اثر العملية الجراحية التي أجريت له في مستشفى ابن سينا في الزرقاء نتقدم بعظيم شكرنا وامتناننا الى الدكتور الانسان محمد عبد القادر وجميع العاملين في مستشفى ابن سينا والجهود الطبية والعاملة الحسنة جزاهم الله كل خير واكثر من امثالهم في خدمة الانسانية

غازي وأحمد صالح أبو هيدر

شكر وتقدير

الطفيلة – بعد ان من الله على شقيقتي بالشفاء اثر العملية الجراحية التي اجريت لها في مستشفى الطفيلة الحكومي لا يسعني الا ان اتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى الطبيب الجراح الدكتور منذر فواز الذي اشرف على العملية كما واشكر جميع الاطباء والمرضين والمرضات العاملين في المستشفى لما ابدوه من عناية فائقة تستحق التقدير جزاهم الله خير الجزاء واكثر من امثالهم لخدمة الوطن والمواطن في ظل صاحب الجلالة الملك حسين المعظم

عارف القرارعة
الطفيلة

تهنئة من الاعماق

اجمل التهاني وارق التبريكات يقدمها موسى المطارنة لاخيه وصديقه

الملازم فايز الدعجة

بمناسبة خطوبته المباركة والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى يا فايز.

افراح ال طاشمان



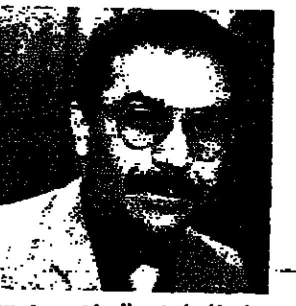


الحصن – رجا طاشمان وفريد طاشمان ومشرف طاشمان وعيسى طاشمان يتقدمون باحر التهاني والتبريكات الى ابن العم مزهر طاشمان بمناسبة خطوبته على الانسه فكتوريا طاشمان.

مبروك وعقبال الفرحه الكبرى

عودة ميمونة





عاد الى ارض الوطن بيمن الله ورعايته المهندس هايل الطرمان بعد حصوله على شهادة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية من جامعة البحر الاسود في تركيا.

تهانينا القلبية يا اخ هاني والف مبروك مع تمنياتنا لكم بدوام التوفيق والنجاح.

اشقاؤك
نائل الطرمان
علي فيشيكات
احمد فيشيكات
ابراهيم فيشيكات

بطاقة شكر واعتزاز
لامير الجراحين الدكتور سعيد القيومي

رئيس قسم الجراحة بمستشفى البشير

سلمت يداك: وظل نجم الالمعي
امنا يرق على شفير المبضع
"سعيد" ما عنت الجراح رضية
الا اليك: وخفقة في اضلعي!
علم الجراحة ما علت راياته.
الا لدنك: فخل غيرك يدعي!!

مع وافر الشكر والتقدير للدكتور حسام الزاغة والدكتور هاني بريزات ولجميع العاملين بقسم الجراحة.

عفيف النوباني

عيد ميلاد سعيد



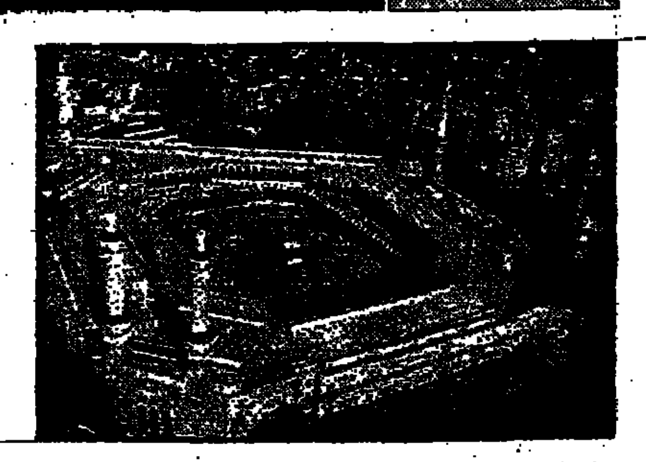
يصادف اليوم الجمعة ٢٢/٤/١٩٨٣ عيد الميلاد الثاني للطفل

ابراهيم عمير البوات

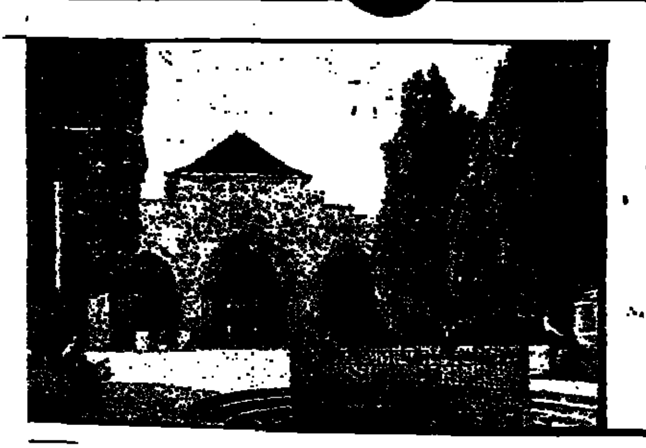
وبهذه المناسبة السعيدة يقيم له والداه حفلة شيقة يطفئ فيها الشمعة الثانية من عمره المديد وسط لفيف من اصدقائه.

مبروك وعقبال المية عام.

الـرأي الديـنـي



فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام



إدفع دينارا تنقـذ مسلما !!

كانت ملاحقة الفقر في طليعة مسؤوليات الحـاكم المسلم، بما يعادل مسؤولياته عن مطاردة الكفر، وكان بيت مال المسلمين هو المذخور لادارة الدولة وتجهيز جيوشها، وسد حاجة المحتاجين من رعاياها، من المسلمين وغـير المسلمين.

وحين تطورت حاجات الانسان في المجتمع المسلم، كانت عملية انتقال المال من القادر الى غير القادر، هي التي تشد ذلك المجتمع بمثل مادة الاسمنت، ميزان الفضل بينهم للتقوى، ومفهوم المال أنه لله وامانته عند عباده، يصرف وفق حاجات اولئك العباد.. وحتى في عصور التفكك وتراخي تلك الروابط مع تقدم الزمن، ظل اغنياء المسلمين يوقفون الأوقاف من حر مالهم، ومن افضل ما يملكون من الاموال غير المنقولـة، لحاجات اخوانهم من الفقراء وأصحاب الحاجات من طلاب العلم وعابري السبيل.

إن المرحلة المتدنية لأمة المسلمين اليوم، لا تعبر عن نفسها فقط بهذه الانقسامات والخلافات بين دولها واقطارها التي تمهد لمثل هذه الهزائم المروعة، التي حطت خنجر الأعداء في قلب اوطانها، وفي قدس اقداسها، ولكنها ـ أي هذه المرحلة ـ تعبر عن ذاتها بهذه الفجوة المتزايدة الاتساع بين أغنيائها وفقرائها، دولا وشعوبا وافرادا، ليختنق الأغنياء تخمة، ويتبخر الفقراء جوعا وغصة وجهلا، ليكون ذلك هو التعبير الاوضح والأصرح على التمزق والتقطيع لأمة الجسم الواحد الذي إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالحمى والسهر!

وكذلك نحن في هذه الامة نتلفت فنرى هذا الانتفاخ العجيب (بحمل) الثروة، وذلك الهزال الأعجب (بالعقم) منها، فلا يتواصل هذا الانتفاخ بذلك الهزال إلا بالحسد والحقد والكراهية التي تشكل قاعدة مصائب الأمة في تاريخها كله.

لقد أخذ الحديث عن الصحوة الوقت الذي يدعو الى التلفت عن آثارها وثمارها، وإذا كان التعبير عنها بالسياسة دونه هذا الحشد الهائل في الداخل والخارج، فان التعبير عنها في التواصل بين الغني والفقير، وبين العالم والجاهل، قد لا يجد عوائق وخصوما، بل على العكس فاننا نعتقد أنه سيجد التسهيل والتشجيع من السلطات القائمة، ذلك لان مشكلة الفقر والجهل هي مشكلة لهذه السلطات تود لو تجد من يساهم في حلها، حتى ولو كان ذلك من خلال هذا الرباط الموضوع دائما في مركز الشك والمراقبة بالنسبة إليها.

من هنا، فاننا نحس انه لا عذر لدعاة المسلمـين واغنيائهم في التنادي لسد هذه الثغرة المدمرة التي تتسرب منها معظم الدواهي والاخطار، ومن هنا ايضا فاننا نحس ان الدعوة الخيرية التي يطلقها الدكتور يوسف القرضاوي والتي نشرت وقائعها في (الرأي) أمس، تأتي في اوانها ومكانها، كورقة عمل لمن يريد ان يعمل، ومرفق بذل لا شك فيه لمن يريد البذل والعطاء.

لقد دعا الاستاذ القرضاوي، الى تأسيس ما يمكن ان يسمى ببيت مال (شعبي) للمسلمين، يجمع من القادرين للصرف على المحتاجين، بما يضاهي، ويناقض في نفس الوقت مع ذلك التعبير الصهيوني: (ادفع دولارا تقتل عربيا)، ليكون شعار الدعوة (إدفع دولارا تنقذ مسلما)!

ويصل القرضاوي ببساطة الى توضيح دعوته، حين يذكر بأن عدد المسلمين الآن يصل الى البليون، وان الغالبية الساحقة منهم تستطيع ان تدفع هذا الدولار، إن لم يكن (الدينار)، وان هذا يعني ان خزينة فقراء المسلمين يمكن ان تضم في وقت محدود بليونا من الدولارات، يستطيع اي جهاز مخلص ومتخصص ان يبدأ به رحلة الألف ميل في مواجهة الفقر والاوبئة التي تنتشر في ظلاله بين الشعوب الاسلامية في وطنها المترامي الاطراف.

ولا شك ان التجاوب مع دعوة الخير هذه، لا يجب ان يكون بدفع هذا الدولار او الدينار فحسب، وانما يجب ان يكون بالعمل واسداء المشورة في كيفية تنمية هذا الدولار وصرفه في الأولويات المستحقة في الأوان والمكان.

إني لأحس وانا اكتب هذه الكلمات بحركة الماضي، تذكرني بمستوى الخدمة والامانة في بيت مال المسلمين، بابن الخطاب يحمل على عاتقه، زوادة المحتاجين في المدينة، او بعمر بن عبدالعزيز يطفىء السراج الذي يعمل على ضوئه في خدمة المسلمين، ليضيء سراجه هو الذي يضيء بزيته من ماله الخاص، حين انتقل للحديث عن شؤونه الخاصة... وسيظل المثل قائما، والطريق واضحة، والمعاذيـر تتـلاشى امـام الحاجات والأخطار!

[سويلـم]

الشيـخ الالبانـي ينقد: كتابي منهـاج الصالحين «٣» وموازيـن القرآن والسنة في الاحاديث الصحيحة والموضوعة

بعث الينا فضيلة الشيخ محمد ناصر الدين الالباني بسلسلة من المقالات يرد فيها على ما طرحه الاخ عز الدين بليق من خلال هذه الصفحة.

وستنشر "الراي الديني" هذه المقالات تباعا حسب ما تقتضيه المساحات الممكنة في الصفحة.

المحرر

الشيخ محمد ناصر الدين الالباني

أقول وبالله وحده أستعين: —

لابد لي قبل الشروع في الرد عليه ان أنقل من كلامه الذي تضمـن الاشارة الى بعض تلك الجوانب التي لمحت اليها لأدير بعد ذلك النقـد عليها، قال بعد كلام له خيالي محض واصفا كتابه "المنهاج" بقوله (ص ٧): (والارقام من عندي): —

١ ــ "لا يكرر الروايات،

٢ ــ خال من العنعنات،

٣ ــ لا يروى الأحاديـث المتناقضة،

٤ ــ ويستبعد الأحاديث الضعيفة والموضوعة.

٥ ــ ويقدم الأحاديث النبويـة الشريفة التي تعالج واقع المسلم في عصرنـا الحـاضر.." ثم يقـول (ص ١٠):

٦ ــ وقد انتقيت اكثر الأحاديث من كتب الحديث الستة، و "الجامع الصحيح" مسند الأمام الربيع بن حبيب، و "رياض الصالحين" للامام النـووي، و "فيض القديـر شرح الجامع الصغير" للمناوي، و "مختار الحسـن والصحيـح من الحديـث الشريف "للاستاذ عبد البديع صقر، و "قبس من نور محمد صلى الله عليه وسلم "للدكتور محمد فائز المط و "بلوغ المرام من ادلة الأحكام" لابن حجر العسقلاني، و "بعض كتـب اخرى".

قلت: هذا كله من كلامه، وتيسيرا على القراء الكرام أرى أن اعتبر كل فقرة من هذه الفقرات الست بابا أدخل منه في البحث معه، ومناقشته فيما ادعاه، وقد يستلزم التوضيح والبيان تقسيمه الى فصلين او اكثر في بعض الاحيان، فأرجو من القـراء الكرام ان يصبروا معنا على تجلية الحق في هذا الأمر، فانه خطير جدا، له علاقة بصلب الدين، وهو حديث سيد المرسلين عليه افضل الصلاة والتسليم، شاكريـن للقائمـين على جريدة (الراي) أن أتاحوا لنا هذه الفرصة الطيبة لبيان الحق الذي غاب عن بعض الناس. فلنا ولهم ان شاء الله تعالى أجر الدال على الخير، وهو سبحانه وحده المسؤول أن يسـدد خطانا، ويوفقنا وكل مخلص لاتباع الحق حيث كان "اللهم رب جبرائيل وميكائيل وإسرافيل فاطر السموات والارض، عالم الغيب والشهادة، انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيـه يختلفون، اهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك، إنك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم".

البـاب الأول: قولـــه : لا يكرر الروايات

فاقول: إن واقع كتابه وما فيه من تكرار لبعض الاحاديث يكذب قوله هذا، واليك بعض الأمثلة المتيسرة، مقرونة بصفحاتها عنده أو أرقامها:

الأول: "تعلموا العلم فان تعلمه لله خشية وطلبه عبادة" ذكره (ص ٥٧) هكذا من رواية ابن عبد البر، ثم اعاده مطولا من روايته، ايضا (ص ٢٠٧) مع ان الحديث لا يصح كما سيأتي بيانه في الباب الرابع إن شاء الله تعالى.

الثاني: "مـن لم يهتـم بأمـر المسلمين فليس منهم" اورده (ص ٦٣) بهذا اللفظ دون عزو لأحد، ثم أعاده (ص ٨٧) برقم (٢٧) بلفظ (من لا يهتم...) وعزاه لأبي داود وهو عزو باطل، ثم ذكره (ص ٣٢٤ رقم ٦٠٤) باللفـظ الأول وعـزاه للحـاكم والطبراني!

الثالـث: (٣ ــ عن عمـر بن الخطاب.. رواه مسلم). ذكر الحديث بطوله، ثم أعاده برقم (١٦٥٦) دون آخره!

الرابع: "من بدل دينه فاقتلوه" ذكره (ص ١٠٢) بدون عزو، ثم اعاده (ص ١٠٤) برواية السيوطي! ثم ذكره (ص ٦٠١ رقـم ١٠٤٢) برواية البخاري.

الخامس: "انـا احـق من وفى ذمته" اورده (ص ١٠٧)، ثم اعاده (ص ٦٠٨).

السادس: "يد الله على الجماعة، ومن شذ، شذ الى النار، (الترمذي). كذا اورده (ص ٨٧ رقم ٢٦)، وكان اورده (ص ٦٣) برواية الترمـذي بلفظ "في النار، وإنما يأكل الذئب من الغنم القاصية" وهذه الزيـادة لا أصل لها في رواية الترمذي كمـا سيأتي بيانه.

السابع: ــ «٢٠٥ــ خير الناس مؤمن فقير يعطي جهده. الديلمي). ثم اعاده برقم (٤١٨) مع اختلاف في اللفظ والتخريج يأتي بيانه.

الثامن: (٤٣٦ ــ "آفة الجـود السرف". الشهاب) ثم اعاده برقم (٥٦٦).

التاسع: (٥٨٣ ــ يقول الله عز وجل: وعزتي وجلالي لانتقمن...) ثم أعاده برقم (١٦١٩).

العاشر: (من بايع أميرا عن غير مشورة...) أورده (ص ٤٣٢)، ثم اعاده (ص ٤٤٠ رقم ٩٢٣) معزوا لأحمد في الموضعين، ولا أصل له عنده مرفوعا كما يأتي.

الحادي عشر: "من استعمل رجلا من عصابة..." ذكره (ص ٤٣٢)، ثم أعاده (ص ٤٦٣ رقم ٩٣٥).

الثاني عشر: "من ولي من أمر المسلمين...) ذكره (ص ٤٣٢) أيضا، ثم اعاده (ص ٤٦٣ رقم ٩٣٦).

الثالث عشر: "من تطبب ولم يكن بالطب معروفا... "الخ... أورده برقم (١٠٧١)، ونقل إعلاله بالارسال، ثم أعاده برقم (٦١٩٦) ساكتا عليـه كعادته.

الى غير ذلك من الأمثلة، التي لا فائدة تذكر من الاستكثار منها ولولا ان المؤلف تبجح بخلو كتابه منها، واعتبر ذلك مزية فاق بها غيره من الكتب المؤلفة في الحديث لما عرجت على ذكرها في هذا الباب، ولذلك كان ما بعده أهم منه.

البـاب الثانـي قولـه: خال من العنعنات

من المعلوم ان (العنعنة) هي قول الراوي في الاسناد: "عـن فلان" وجمعها عنعنات كما ان (الانانة) هي قول الراوي (ان فلانا قال..) والجمع (انانات)، فلما قرات قول المؤلف: "خال من العنعنات" لم يبد لي مراده: حتى تصفحت كتابه ورأيت فيه مئات الأحاديث لا يبتدئها بذكر الصحابي الراوي لها كأن يقول: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، او عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال، وهكذا، حتى انه بالغ في ذلك الى حد انه يبتدئ الحديث بقوله: "سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول... "كما في الحديث رقم (٨٥)، والحديث (٩١٠) وقوله: "أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبايعه..." كما في الحديث (١٨٠) وقوله: "سألت رسول الله: أي الذنب اعظم... "كما في الحديـث (١٠٠١)، ونحـوه في الحديـث (١٣٤٩)، فهو لا يذكر اسم الصحابي الذي سمع، ولا اسم الذي سأل!! وهذا أسلوب مخالف لأسلوب العلماء المتقدمين فانهم إن لم يذكروا السند بتمامه، كما هو شأن المتقدمين منهم، كأصحاب الكتب الستة، وغيرهم فعلى الاقل ان يذكروا آخـره من عنـد الصحابي ليعرف الحديث به، كما يفعل مؤلفو الكتب الجامعـة مثـل "رياض الصالحين" للامام النووي، و "المنتقى من أحاديث المصطفـى صلى الله عليه وسلم "للمجد ابـن تيمية "وبلوغ المرام" لابن حجـر العسقلاني وغيرها، فانهم ينقلون عن الكتب الستة وغيرهـا بذكر راوي الحديث في أوله، نعم قد لا يفعل ذلك بعضهم لالتزامهم ترتيب الاحاديث النبوية على الحـروف كمـا فعـل السيوطي في "الجامع الصغير" و "الجامع الكبير" تيسيرا على القارئ لمراجعتها ومعرفة من خرجهـا من الائمة، فجاء هذا المؤلف ببدعته هذه فساق مئـات الاحاديـث دون ان يعزوها لرواتها من الصحابة كمـا ذكرنا، ودون ان يرتبها ترتيبا علميا يفيد منه القراء، فلا هو صنفها على الأبواب الفقهية، ولا على الحروف، أو أي ترتيب سابق معروف عند اهل العلم، اللهم الا عناوين عامة واسعة الدلالة جدا، لا دقة فيها، ولا تسهل على القارئ استخراج الحديث منها عند الحاجة، خذ مثلا الحديث (٥٤٠ ــ بئس العبد عبد تخيل واختال.." الخ، فانـه اورده تحـت عنـوان "الاسترسال في اللهو" (ص ٢٩٩) بينما اورده مقلده (بوزن المفعول) الدكتور المط ــ تحت عنوان (الكبر) وهو به اليق، ومع ان هذا الاسلوب في هذا النوع من الأحاديث عقيم لا فائدة منه بل هو مشوش للقارئ محير عند المراجعة، فقـد اعتبـره المؤلف منقبة حسنة من مناقب كتابه، بقوله فيه: "خال من العنعنات" ــ وهو في الحقيقة سيئة من السيئات.

ومع هذا كله فهل كان صادقا في قوله المذكور؟

والجواب: لا، فان اكثر احاديث كتابه نقلهـا من كتـاب "ريـاض الصالحين" للامام النووي، وأسلوب النووي فيه كأسلوب غيره من العلماء، فانه يبتدئ الحديث بذكر اسم راوية من الصحابة كما ذكرنا انفا، على هذا جرى المؤلف فيما نقله عن النووي وغيره واذا فكتاب المؤلف ليس بـ "خال من العنعنات"!

ولا بأس من ان اوضح هنا حقيقة وقفت عليها بعد دراستي لكتابه هذا فاقول: —

انه كتاب ليس لمؤلفه فيه جهد يذكر، ذلك لانه جاء الى عدة كتب مطبوعة فصورها، ثم قطع أحاديثها، ويحوثها قطعا قطعا، ووضع لها بعض العناوين من عنده، ثم رتبها حسب رغبته الشاردة التـي لا هدف من ورائها سوى التأليف، فأخـذ من احاديث كتاب "رياض الصالحين" نصفه تقريبا، ونحـوه من كتـاب الدكتور المط "قبس من نور محمد صلى الله عليه وسلم". ومن البحوث المتعلقة بعلم الحديـث من كتـاب "السنة" للدكتور السباعي رحمـه الله، وما يتعلق بالفقـه من "فقـه السنة" للسيد سابق، وهكذا كل مادة كتابه مأخوذة، ان لم اقل: مسروقة من كتب الاحيـاء والامـوات من المؤلفين، وساعده على ذلك طريقـة الطباعة الحديثة اليوم (الاوفست) ونحوها، فانها تطبع الصفحات على واقعها تماما، وهذا هو سر ما قد لا يتنبه له كثير من قراء كتاب "بليق" هذا، من اختلاف انواع الحروف في صفحات الكتاب حتى في الصفحة الواحدة، فحرف كتاب الدكتور المط من المقياس الكبير الاسود المشكل تشكيلا تاما، ودونـه حرف كتـاب "الرياض" وهناك مثله واكبر منه من نوع آخر، بدون تشكيل لاحاديثه، كما ان السطور مختلفة الطول، فبعضها بطول (١١) سانتي، وبعضها بطول (١٢) سانتي!! وأما مقدمته التـي ألفها هو، وصنف حروفها هو (!) فيزيد طولها قليلا، ويحرف آخر!

وذلك هو السر ايضا في اختلاف طريقة التخريج عنده، فهو تارة يعزو الى اكثر من مصدر واحد من كتب السنة، وتارة يقتصر على مصدر واحد منها، فهو لا يلتزم طريقة معينة في التخريج لانه مقلد في ذلك لغـيره ولطريقة الكتاب الذي نقل منه بل صوره.!، وهذا ظاهر جلي في كتابه، لا يحتاج الى ضرب الامثلة منه.

ولذلك كان كتابه هذا نموذجـا عجيبا في طريقة طباعته كما أنـه نموذج اعجب في مادته، لا يغبط على ذلك ولا يحتذى به.

وخلاصة هذا الباب ان العنعنات التي ادعى خلو كتابه منها وانها من مزاياه، عادت عليه وتبين انها من معايبه!

(الباب الثالث قوله: "لا يروى الاحاديث المتناقضة")

اقول يكفي لأبطال هذا القـول حديثان أوردهما:

الأول: (٣٠٦ ــ ان من الذنوب ذنوبا لا يكفرها الصلاة ولا الصدقة ولا الحج، ويكفرها الهم في طلـب المعيشة. ابن بابويه والطبراني).

فاقول: على الرغم من كون إسناد هذا الحديث من رواية احد الكذابين كما سيأتي بيانه في الباب التالي، وهو أمر يجهله المؤلف ــ إذا أحسنا الظن به، والا شمله وعيد قوله صلى الله عليه وسلم" من حدث عني بحديث، وهو يرى انه كذب فهو احد الكذابين "كما سبق بيانه من كلام ابن حبان، على الرغم من ذلك، فهل يجهل هذا المؤلف أن هذا الحديث مناقض كل المناقضة لقوله صلى الله عليه وسلم: "من حج فلم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه" (وقد خرجه هو في موضعين، ص ٦٢ من رواية البخاري وأحمد، وفي ص ١٨٩ رقم ٢٥١). فهذا حديث صحيح، ونص صريح في أن الحج يكفر الذنوب كلها، فما هي الذنوب التي لا يكفرها الحج ويكفرها الهم في طلب المعيشة؟!

الم يكن فيك من العقل ما تفهم به دلالة هذا الحديث الصحيح، فيردعك عن ان تذكر في كتابك هذا الحديث الموضوع سندا ومتنا؟! واذا قد فعلت فعلتك، فدفعك الهوى الى أن تذكره ألا سترت على نفسك ولم تفضحها بقولك في المقدمة، انـه (لا يروى الاحاديث المتناقضة)؟! وأي تناقض أشد من هذا؟ وليتك إذ قلت هذا لم تزد عليه ــ ضغثا على إباله ــ قولك الآخر فيه: "ويستبعـد الأحاديـث الضعيفة والموضوعة)!!

واذا لم تفهم تلك الدلالة الصريحة المبطلة لهذا الحديث فهل فاتك أيضا ان تفهم صريح قوله صلى الله عليه وسلم: "ارايتم لو أن نهرا ببـاب احدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات، هل يبقى من درنـه شيء؟) قالوا: لا يبقى من درنه شيء. قال: (فذلك مثل الصلوات الخمس، يمحو الله بهن الخطايا). متفق عليه. وهو في كتابك برقم (١٤٤) ومثله أحاديث كثيرة وكثيرة جدا، جمعها الحافظ ابن حجر في رسالة له في الخصال المكفرة، وهي مطبوعة فليراجعهـا من شاء الاستزادة من الأحاديث المناقضـة لهذا الحديث الباطل الموضوع، ومثله أخطر منه:

يتبـع

حكـم الـديـن

وقت صلاة المغـرب

يدخل وقت صلاة المغرب اذا غابت الشمس وتوارت بالحجاب، ويمتد الى مغيب الشفق الاحمر، لحديث عبدالله بن عمرو ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "وقت صلاة المغرب اذا غابت الشمس ما لم يسقط الشفق" رواه مسلم. وروي ايضا عن ابي موسى: ان سائلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مواقيت الصلاة، فذكر الحديث، وفيه فأمره فأقام المغرب حين وجبت الشمس، فلما كان اليوم الثاني، قال: ثم اخر حتى كان عند سقوط الشفق ثم قال: الوقت ما بين هذين.

قال النووي في شرح مسلم: "وذهب المحققون من اصحابنا الى ترجيح القول بجواز تأخيرها ما لم يغب الشفق، وأنه يجوز ابتداؤها في كل وقت من ذلك، ولا يأثم بتأخيرها عن اول الوقت". وهذا هو الصحيح او الصواب الذي لا يجوز غيره، وأما ما تقدم في حديث إمامة جبريل: أنه صلى المغرب في اليومين في وقت واحد حين غربت الشمس، فهو يدل على استحباب التعجيل بصلاة المغرب، وقد جاءت الاحاديث مصرحة بذلك:

■ فعن السائب بن يزيد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لا تزال امتي على الفطرة ما صلوا المغرب قبل طلوع النجوم" رواه احمد والطبراني.

■ وفي المسند عن ابي ايوب الانصاري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "صلوا المغرب لفطر الصائم وبادروا طلوع النجوم".

■ وفي صحيح مسلم عن رافع بن خديج: "كنا نصلي المغرب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فينصرف احدنا وانه ليبصر مواقع نبله".

■ وفيه عن سلمة بن الاكوع: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي المغرب اذا غربت الشمس وتوارت بالحجاب..

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعـالى في سورة البقـرة الايـات "٢٧٢ – ٢٧٣"

"ليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء وما تنفقوا من خير فلانفسكم وما تنفقون الا ابتغاء وجه الله وما تنفقوا من خير يوف اليكم وانتم لا تظلمون ★ للفقراء الذيـن احصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضربا في الأرض يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الحافا وما تنفقوا من خير فان الله به عليم★ صدق الله العظيم.

الهدى: الرشاد، ضد الضلال.
الخير: المال.
ابتغاء وجه الله: في طلب رضاه.
احصروا في سبيل الله: حبسوا انفسهم فوقفوها في سبيل الله.
لا يستطيعون ضربا في الارض: يعجزون عن التكسب في التجارة او العمل.
التعفف: منع النفس مما تريد من الشهوات.
اليما: العلامة.
الحافا: الحاحا.

ليس عليك يا محمد هدى المشركين الى الاسلام حتى تمنعهم صدقة التطوع، ولا تعطيهم منها الا اذا دخلوا فيه. ما انت الا بشير ونذير. ان عليك الارشاد والحث على الفضائل، والله يهدي من يشاء من خلقه الى الاسلام فيوفقهم. ان امر الناس مفوض الى ربهم لا اليك، فلا تمنعهم الصدقة.

اخرج ابن ابي حاتم عن ابن عباس قال: كان النبي يأمرنا ان لا نتصدق الا على اهل الاسلام حتى نزلت هذه الآية.

ويؤكد تعالى: ان جميع ما تنفقونه من خير وتبذلونه من معونة لغيركم، مهما كان دينه، لكم انتم فائدته في الدنيا والآخرة. هذا اذا كنتم لا تقصدون بالانفاق الا ارضاء الله لا لأجل جاه او مكانة، وفي تلك الحال يعود اليكم ثوابه كاملا دون نقصان.

ويكون هذا الانفاق للفقراء الذين حبسوا انفسهم للجهاد، فشغلهم ذلك عن الكسب من اي عمل، او لمن اصيب منهم بجراح اقعدته عن السعي في الارض، المتعففين عن السؤال حتى ان الجاهل بحالهم ليحسبهم اغنياء من شدة تعففهم. ولامثال هؤلاء علامة لا يعرفهم بها الا المؤمن الذي يتحرى في انفاقه عمن يستحقون ذلك. والله عليم بما تبذلونه من معروف، وسيجزيكم الله عليه الجزاء الاوفى.

قيل نزلت هذه الآية في اهل الصفة، وكانوا اربعمائة رجل وقفوا انفسهم للجهاد في سبيل الله.

وسؤال الناس من غير حاجة محرم، وقد وردت عدة احاديث في النهي عنه. ففي البخاري ومسلم عن ابي هريرة ان رسول الله قال: "ليس المسكين الذي يطوف على الناس، ترده اللقمة واللقمتان، والتمرة والتمرتان، ولكن المسكين الذي لا يجد غنى يغنيه ولا يفطن له فيتصدق عليه، ولا يقوم فيسأل الناس". وروى ابو داود والترمذي عن عبدالله ابن عمر عن النبي انه قال: "لا تحل الصدقة لغني ولذي مرة سوي." والمرة: القوة.

عن تيسير التفسير
للشيخ ابراهيم القطان

الوصية بالنساء

ينسى الكثيرون وهم يفاخرون اليوم، بما سنته القوانـين الوضعية مما يدعونه منح المرأة حقوقا عانت الكثير الكثير في غيابها، ويتبجحون بان هذه القوانين الوضعية كانت السباقة في سن هذه الانظمة والقوانين ويتناسون ان الشريعة الاسلامية السمحاء بادرت الى وضع هذه القوانين حين كانت البلاد الاخرى تعيش ظلمات الجهل والجهالة وظلم المرأة:

قال تعالى:(وعاشروهن بالمعروف).

●وعن ابي هريرة رضي الله عنه: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لايفرك مؤمن مؤمنة ان كره منها خلقا رضى منها اخر) وقوله يفرك معناه يبغض.

●وعن عمرو بن الاحوص الجشمي رضي الله عنه انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع يقول بعد ان حمد الله تعالى واثنى عليه وذكر ووعظ قال:

الا واستوصوا بالنساء خيرا فانماهن عوان عندكم ليس تملكون منهن شيئا غير ذلك، الا ان يأتين بفاحشة مبينة، فان فعلن فاهجروهن في المضاجع واضربوهن ضربا غير مبرح فان اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا، الا ان لكم على نسائكم حقا ولنسائكم عليكم حقا، فحقكم عليهن سبيلا، الا ان لكم على نسائكم حقا ولنسائكم عليكم حقا، فحقكم عليهن ان لا يوطئن فرشكم من تكرهون ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهون، الا وان حقهن عليكم ان تحسنوا اليهن في كسوتهن وطعامهن.

●وعن معاوية بن حيدة رضي الله عنه قال: قلت يا رسول الله ما حق زوجة احدنا عليه؟ قال:

ان تطعمها اذا طعمت وتكسوها اذا اكتسيت ولا تضرب الوجه ولا تقبح ولا تهجر الا في البيت، لا تقبح اي لا تقل قبحك الله.

●وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا، وخيـاركم خيـاركم لنسائهم.

●وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:(كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته، والامير راع، والرجل راع على اهل بيته، والمرأة راعية على بيت زوجها وولده، فكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته.

●وعن ام سلمه رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

ايما امرأة ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة.

صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

دليـل الـرأي

الكلمات المتقاطعة

اعداد: سوسن خلف

افقيا

١ــ عاصمة اوروبية + متشابهان، ٢ــ فاقد البصر بالعامية + بمعنى زهق، ٣ــ احد الوالدين، ٤ــ...... ٥ــمن انواع الصواريخ + نوع سيارة، ٦ــ اغنية لوردة الجزائرية معكوسة، ٧ــ دولة اسلامية، ٨ــ راقصة مصرية + داخل المربعات معكوسة، ٩ــ ممثل مصري مبعثر.

عموديا

١ــ اداة نهي + مطربة اردنية، ٢ــحرف جر معكوس + عكس نهار، ٣ــ ابو البشر مبعثر + يستعمل للقهوة عند البدو، ٤ــ من بالعامية معكوسة + زيات مبعثر، ٥ــجدها في كمنجة + في الوجه معكوس، ٦ــ عربية معكوسة + حرف، ٧ــعكس نحيا + حرف نصب، ٨ــ علم مونث + في الصحراء معكوسة + حرف، ٩ــللتعريف + متشابهان + جدها في عوجان.

حل الشبكة السابقة

افقيا:

١ ــ الاردن ــ ضم ٢ــ غراب ــ ا ا ٣ ــ يقر ــ ي ج ٤ــ فخر ــ ر ل ٥ ــ ال ٦ ــ يوسف شعبان ٧ ــ .... ٨ ــ فار ــ ريم ٩ ــ د د د.

عموديا:

١ ــ اب ــ يوسف ٢ ــ لا ٣ ــ إر ــ سيف ٤ ــ رغيف ٥ ــ شهر ٦ ــ نورا ٧ ــ بارد ٨ــ الرياض ــ يد ٩ــ ملجان ــ مد.

الصلاة

الفجر............ ٣٣ر٣

الشروق............ ٥٨ر٤

الظهر............ ٣٥ر١١

العصر............ ١٣ر٣

المغرب............ ١١ر٦

العشاء............ ٣٦ر٧

مواقيت الصلاة لمدينة عمان ويراعى الفروق خارجها.

الطبيب المناوب

عمان.............. د. رمزي مزاوي
ت ــ ٩٤٧٨٨ العيادة
ت ــ ٢٥٨٠٩ المنزل
د. عادل ديدوب
ت ــ ٩٣٧٩٤ العيادة والمنزل
اربد.............. د. ابراهيم الريضي
الزرقاء.............. د. فتحي قعوار
ت ــ ٨٢٧٥٧ العيادة
ت ــ ٨٣٦٤٩ المنزل
السلط.... د. عبد الرحيم الحديدي
ت ــ ٤٤٣٠
البقعة.............. د. سميح القطاطي
مادبا.............. د. سامي عجيلات
الكرك.............. د. رياض النوايسة
الرصيفة........ د. محمد علي حجاج
الرمثا.............. د. محمد دامر

الصيدلية المناوبة

عمان...... ص نيروخ لمدة ٢٤ ساعة
ت ــ ٢٣٦٧٢
ص شحاتيت ت ــ ٢١٦٩٩
ص نصار ت ــ ٢٣٧٩١
ص سمير ت ــ ٦١٨٩٨
ص قرطبة ت ــ ٧٣٣٧٥
اربد.............. ص الحديثة
ت ــ ٢٣٠٨
السلط.............. ص الامان
البقعة.............. ص فلسطين
الكرك.............. ص الحياة
الزرقاء.............. ص مطالقة
الرصيفة.............. ص الفاروق
جرش.............. ص جمعة
عجلون.............. ص عجلون
الشونة.............. ص السعيد
الكريمة.............. ص سلوم

التكسي المناوب

التكسي المناوب ليوم الجمعة

تكسي فراس ٢٣٤٣٧
تكسي البرج ٦١٠٢٨
تكسي ضاحية الرشيد .... يسلا
تكسي الدويري ٦٣٣٤٠
تكسي المهد ٢٣٠٣٨
تكسي جمل .... يسلا
تكسي اريحا ٧٣١٠٦
تكسي المشير .... يسلا
تكسي الزهور .... يسلا
تكسي البراق .... ٧١١٤١ ــ ١٣
تكسي المحسيري .... يسلا
تكسي قبيري ٧٣٠١٨
تكسي مخيمر ٩٤٣٣٩
تكسي رعد ٥٦٣٩٢
تكسي رويال ٧٧١١٦
تكسي وضاح .... يسلا
تكسي فجازي .... يسلا

الكلمة الضائعة

اعداد: وائل حسن علان ــ الحصن

○ اغنية لام كلثوم يتالف اسمها من مقطع واحد وخمسة احرف.

تطلع الشمس قاري، وتغيب، والرب يجمع كل شمل، غريب، يا نائم الليل كيف، المنام يطيب الموت حق والفراق، صعيب، تغربت عن اهلي، وطالت غربتي، وياء، اسفي، على الحياه واموت غريب، شيال نعشي اخي، ابن والدي يبكي، علي من الدموع، حبيب خياطة كفني، تكون شقيقتي، وحفار قبري، لا يكون، غريب، فيا اختي، ابكي علي، ثم نوحي، انا في، غربتي، لم، تعرفوني، وائل، امي، مني، اب، ا، ص، س.

هواتف ضرورية

○ مديرية الامن العام ٣٠٣٢١
○ مديرية الدفاع المدني ـ ٦٦١١١١
○ شكاوى المياه والمجاري ٧١١٢٥/٤
○ استعلامات علية ٩٢٢٠٦/٥ ٩٤٤٠٥
○ شكاوى امانة العاصمة ٢٧١١١٠
○ اطفائية الامانة ٢٢٠٩٠
○ طوارىء الدفاع المدني ١٩٩
○ شرطة النجدة ١٩٢
○ شكاوى التموين ٦٦١١٧٦

الطائرات القادمة

٦,٤٥	القاهرة المصرية
٨,٤٥	القاهرة علية
٨,٥٥	العقبة علية
٩,١٥	ابو ظبي علية
٩,٣٠	الدوحة البحرين علية
٩,٤٥	الكويت علية
٩,٥٠	مسقط دبي علية
١٠,١٥	بيروت عليا
٢,٣٥	الكويت الكويتية
٢,٣٥	جدة المدينة السعودية
٤,٣٠	القاهرة علية
٤,٥٥	العقبة علية
٥,٠٠	بروكسل فرانكفورت علية
٥,١٥	نيويورك امستردام علية
٥,٣٠	لندن باريس علية
٥,٣٠	باريس بيروت الفرنسية
٥,٤٥	مدريد طرابلس علية
٦,٣٠	القاهرة علية
٧,٥	القاهرة المصرية
٨,١٥	بيروت الشرق الاوسط
١٢,٣٠	القاهرة علية
١٢,٤٥	بغداد علية
١٠,٤٥	القاهرة المصرية

الطائرات المغادرة

٤,٤٥	القاهرة علية
٦,٣٠	بيروت امستردام الهولندية
٧,٠٠	العقبة علية
٧,٥٠	القاهرة المصرية
٩,٥	بيروت الشرق الاوسط
١١,٠٠	اثينا نيويورك علية
١١,٣٠	اثينا كوبنهاجن علية
١٢,١٥	اسطنبول بلغراد علية
١٢,١٥	جنيف فرانكفورت علية
١٢,٣٠	القاهرة علية
٢,٣٠	القاهرة علية
٣,٠٠	العقبة علية
٣,٣٠	الكويت الكويتية
٤,٥٠	جدة السعودية
٦,٤٥	بيروت علية
٧,٠٠	الكويت علية
٧,٠٠	الظهران علية
٧,٣٠	جدة علية
٧,٥٠	ابو ظبي علية
٨,٠٠	القاهرة علية
٨,٥	القاهرة المصرية
٨,١٥	بغداد علية
٨,٣٠	دبي كراتشي علية
٢,٣٠	القاهرة المصرية

أنت والحظ

* الحمل
ــشخص يمد لك يد المساعدة.. لا ترفضها فهو صديق مخلص.. وتنال نجاحا باهرا في قضية تلاحقها منذ فترة طويلة تصلك رسالة تفرح قلبك.

* الثور:
كل ايحاءاتك ليست سعيدة خصوصا على الصعيد العاطفي ولكن الصداقة ستدوم وستشكل لهم تعويضا اساسيا في المستقبل القريب.

* الجوزاء:
ــ ستمر بمرحلة حاسمة في حياتك، امور كثيرة ستحاول انجازها في الدقائق الاخيرة فلا تتراجع مهما كانت الظروف.

* السرطان:
لا جديد يطرأ على مجرى حياتك الا ان ذلك لن يثنيك عن القيام برحلة سعيدة تعود منها اكثر ثقة بنفسك واشد حنينا الى الجنس الآخر.

* الاسد:
ــتتردد في الاعتراف بماضيك مهما كانت اخطاؤه صغيرة لا تبالغ كثيرا في الابتعاد عن عائلتك فان سوء التفاهم الذي حدث لا يستحق

* العذراء:
صداقة جديدة تربطك بشخص تجمعك به سهرة مفاجئة ثقتك بنفسك ضعيفة وهذا ما يجعلك تشك في الآخرين وفي نظرتهم لك، كن اكثر واقعية.

* الميزان:
ــ الاوضاع العامة لك عادت الى ثباتها لكنها تتحسن بشكل ملحوظ مواليد هذا البرج يعيشون اجواء حميمة مع الجنس الآخر.

* العقرب:
ستحصل على مفاجأة باهرة نتيجة لاستثمار افكارك، اجتهد في ان تبقى مخلصا مع نفسك ولا تحاول التنكر للتبدلات التي تحدث

* القوس:
ادرس امكانياتك قبل الدخول في اي مشروع حاول اعادة المياه الى مجاريها في علاقاتك العاطفية انس الماضي واخطاءه وفكر في المستقبل.

* الجدي:
انت حساس الى درجة كبيرة يصبح معها الاحتكاك بالناس دقيقا تتحسن اوضاعك العائلية وتتخذ مبادرات في تنظيم حياتك، تفاءل بالخير.

* الدلو:
مصادفة حلوة تجعلك تعيد التفكير بعلاقة عاطفية طال عهدها انت اقرب الناس الى السعادة اذا عرفت كيف تدبر امورك

* الحوت:
اسباب قديمة تجعلك تتصادم مع رفاقك ولكن هناك سعادة مرتقبة وستحقق تقدما في المجالين المهني والمادي.

التلفزيون

قنال ٣

١٠,٠٠ القرآن الكريم ــ ١٠,٣٥ رسوم متحركة ــ ١١,٥٥ بوباي ــ ١١,١٥ حكايات جدتي ــ ١١,٤٥ الاردن في التاريخ ــ ١٢,٢٥ الهدف المستحيل ــ ١٢,٥٥ خطبة الجمعة ــ ١,٣٠ حارة ابو عواد ــ ٢,١٠ لاسي ــ ٢,٤٠ كرة القدم ــ ٣,٣٥ ماري تايلور مور ــ ٤,٥ حصاد العمر ــ ٤,٥٠ شيبس ــ ٥,٣٥ العلم والحياة ــ ٦,٥ فيلم اجنبي ــ ٧,٢٥ استراحة المساء ــ ٧,٣٥ لقاء الايمان ــ ٨,٠٠ نشرة الاخبار ــ ٨,٣٠ ريبورتاج الاسبوع ــ ٩,١٥ الجريمة الثانية ــ ١٠,١٥ مجلة التلفزيون ــ ١١,١٠ نشرة الاخبار.

قنال ٦

٥,٠٠ فيلم فرنسي ــ ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ــ ٧,٢٠ فرنسا اليوم ــ ٧,٣٠ الاخبار بالعبرية ــ ٨,٣٠ حكايات المجهول ــ ٩,١٠ رقم (١٠) ــ ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ــ ١٠,١٥ الفكون

أسعار العملة

معدل اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ٢١ ــ ٤ ــ ١٩٨٣

ريال سعودي	١٠٣,٧	١٠٤,٢
ليرة لبنانية	٨٥,٩	٨٦,٤
ليرة سورية	٦١,٤	٦١,٨
دينار عراقي	٥٧٤,٦	٥٧٩,١
دينار كويتي	١٢٣٧	١٢٣٣,٣
جنيه مصري	٣٣٣	٣٣٦,١
ريال قطري	٩٧,٩	٩٨,٥
درهم الامارات	٩٧,٢	٩٨
ريال عماني	١٠٢٩	١٠٣٧,٦

اسعار العملات الاجنبية كما اعلنها البنك المركزي بتاريخ ٢١ ــ ٤ ــ ١٩٨٣

دولار امريكي	٣٥٧,٥	٣٥٩,٥
جنيه استرليني	٥٥٢	٥٥٥,٣
مارك الماني	١٤٥,٩	١٤٦,٨
فرنك فرنسي	٤٨,٧	٤٩
فرنك سويسري	١٧٣,٥	١٧٤,٥
لير ايطالي	٢٤,٥	٢٤,٧
لير تركي	١,٥	١,٦
بزيتا اسبانية	٢٤	٢٦
ين ياباني	١٥١,١	١٥٢
فلورن هولندي	١٢٩,٧	١٣٠,٥
فرنك بلجيكي	٧٣,٢	٧٣,٦
كرونا سويدي	٤٧,٧	٤٨

أسعار الخضار

تسعيرة عمان ليومي الجمعة والسبت

بندورة ٣٤٠ ــ ٢٥٠، باذنجان عجمي ٣٣٠ ــ ٢٥٠، بطاطا ٢٥٠ ــ ٢٠٠، كوسا صغير ٣٦٠ ــ ٢٠٠، كوسا كبير ١٨٠ ــ ١٥٠، خيار صغير ٣٠٠ ــ ٢٥٠، خيار كبير ٢٢٠ ــ ١٨٠، فاصوليا ٤٥٠ ــ ٣٥٠، بازيلا ٢٧٠ ــ ٢٠٠، فلفل حار بالوقيه ٢٥٠ ــ ٢٠٠، فلفل حلو ٧٥٠ ــ ٦٠٠، زهرة ٣٤٠ ــ ٢٥٠، ملفوف ١٣٠ ــ ١٠٠، ملوخية ٦٥٠ ــ ٥٥٠، سبانخ ٢٢٠ ــ ١٨٠، بصل ناشف ١٤٠ ــ ١٠٠، بصل اخضر ٢١٠ ــ ١٨٠، ثوم ناشف ٣٥٠ ــ ٣٠٠، لفت ١٥٠ ــ ١٢٠، ورق دوالي بالوقيه ٣٠٠ ــ ٢٥٠، ثوم اخضر ١٥٠ ــ ١٠٠، موز من المخمر ٢٣٠ ــ ٢٠٠، موز ٢٧٠ ــ ٢٢٠، تفاح دبل رد ٢٥٠ ــ ٢٠٠، تفاح جولدن ٢٥٠ ــ ٢٠٠، تفاح ستاركن ٢٥٠ ــ ٢٠٠، تفاح امريكي احمر ٥٠٠ ــ ٤٠٠، تفاح امريكي اصفر ٥٠٠ ــ ٤٠٠، تفاح سميث ٥٠٠ ــ ٤٠٠، عنب ١٢٠٠ ــ ١٠٠٠، اجاص ٨٥٠ ــ ٧٥٠، بطيخ هندي ٣٠٠ ــ ٢٥٠، بطيخ سعودي ٢٥٠ ــ ٢٠٠، برتقال شموطي ٢٥٠ ــ ٢٠٠، برتقال بلنسيا ١٣٠ ــ ١٠٠، برتقال مشمع ١٨٠ ــ ١٥٠، كريفوت ١٤٠ ــ ١٠٠، ليمون ٢٥٠ ــ ٢٠٠، جوز هند بالحبه ٣٠٠ ــ ٢٥٠، فول ١٣٠ ــ ١٠٠، لوز فرك ٢٠٠ ــ ١٥٠، لوز عوجا ٦٠٠ ــ ٥٠٠

تسعيرة اربد

بندورة ٣٥٠ ــ ٢٥٠، باذنجان عجمي ٢٨٠ ــ ١٥٠، كوسا صغير ٢٣٠ ــ ١٨٠، كوسا كبير ١٥٠ ــ ١٠٠، خيار صغير ٢٧٠ ــ ٢٢٠، خيار كبير ١٧٠ ــ ١٤٠، ملفوف افرنجي ١٣٠ ــ ١٠٠، بصل ناشف ١٣٠ ــ ١٠٠، بصل اخضر ١٤٠ ــ ١١٠، ثوم ناشف ٣٥٠ ــ ٣٠٠، ثوم اخضر ٢٨٠ ــ ٢٤٠، خس للواحدة ١٠٠، بطاطا بلدية ٢٥٠ ــ ٢٠٠، فول اخضر ١٠٠ ــ ٧٠، موز للمستهلك ٢٧٠ ــ ٢٣٠، موز من المخمر ٢٣٠ ــ ٢٠٠، تفاح تركي بانواعه ٢٠٠ ــ ١٥٠، تفاح لبناني بانواعه ٢٥٠ ــ ٢٠٠، تفاح امريكي ٤٨٠ ــ ٤٢٠، اجاص استرالي وتشيلي ٧٣٠ ــ ٦٥٠، عنب مستورد ١١٥٠ ــ ١٠٠٠، ورق دوالي ٨٠٠ ــ ١٠٠٠، ميراميه ٤٥٠ ــ ٤٠٠، بازيلا ٢٨٠ ــ ٢٤٠، فاصوليا ٥٥٠ ــ ٤٥٠، ملوخية ٧٥٠ ــ ٦٥٠، ليمون ٢٢٠ ــ ١٨٠، برتقال مشمع ١٨٠ ــ ١٥٠، برتقال بلنسيا ١٧٠ ــ ١٣٠، جريب فروت ١٢٠ ــ ١٠٠، لوز عوجا ٤٥٠ ــ ٤٠٠، لوز فرك ٢٠٠ ــ ١٥٠، بقدونس بالضمه ١٠٠ نعنع بالضمه ٢٠٠ غم ١٠٠، كزبره بالوُمه ٢٠٠ غم ٨٠ ورق دوالي قرقشاني ١٢٠٠ ــ ١٠٠٠

تسعيرة الزرقاء ليومي الجمعة والسبت

بندورة ٤٢٠ ــ ٣٨٠، فلفل حار ١٠٠٠ ــ ٩٠٠، حلو ٦٠٠ ــ ٥٥٠، فاصوليا ٤٦٠ ــ ٤٠٠، فول ١٥٠ ــ ١٢٠، بازيلا ٣٤٠ ــ ٣٠٠، بطاطا ٢٩٠ ــ ٢٤٠، ملفوف ١٤٠ ــ ١١٠، خيار كبير ١٩٠ ــ ١٥٠، صغير ٣١٠ ــ ٢٨٠، كوسا صغير ٢٨٠ ــ ٢٥٠، كبير ١٦٠ ــ ١٢٠، زهرة ٢٧٠ ــ ٢٢٠، بقله ١٤٠ ــ ١١٠، لوز شامي ٤٠٠ ــ ٣٦٠، لوز بلدي ٣٣٠ ــ ٢٨٠، لوز عوجا ٥٠٠ ــ ٤٤٠، باذنجان عجمي ٢٧٠ ــ ٢٣٠، ثوم اخضر ٢٦٠ ــ ٢٢٠، ثوم ناشف ٤٢٠ ــ ٣٨٠، بصل اخضر ٢٤٠ ــ ٢٠٠، ناشف ١٤٠ ــ ١١٠، خس للواحدة ٨٠ ــ ٥٠، ملوخية ٨٠٠ ــ ٧٠٠، ميراميه ٤٥٠ ــ سبانخ ٢٣٠ ــ ٢٠٠، سلق ١٠٠ ــ ٨٠، بلنسيا عادي ١٦٠ ــ ١٢٠، بلنسيا مشمع ٢٠٠ ــ ١٧٠، ليمون ١٨٠ ــ ١٢٠، كريفوت ١٣٠ ــ ١١٠، غولدن تركي ١٨٠ ــ ١٤٠، غولدن لبناني ٢١٠ ــ ١٨٠، ستاركن لبناني ٢٢٠ ــ ١٩٠، ستاركن تركي ١٧٠ ــ ١٢٠، جزر ١٨٠ ــ ١٤٠، موز ٢٧٠ ــ ٢٣٠، ورق دوالي ١٢٠٠ ــ ١٠٠٠، بطيخ ٣٠٠ ــ ٢٧٠، تفاح امريكي ٥٠٠ ــ ٤٥٠

تسعيرة السلط ليومي الجمعة والسبت

بندورة ٣٧٠ ــ ٣٤٠، بصل ناشف ١٤٠ ــ ١١٠، بصل اخضر ٢٠٠ ــ ١٧٠، بطاطا بلدية ٢٤٠ ــ ٢١٠، ثوم ١٨٠ ــ ١٥٠، جزر ١٨٠ ــ ١٥٠، خيار صغير ٣٠٠ ــ ٢٧٠، كبير ١٧٠ ــ ١٤٠، كوسا كبير ١٧٠ ــ ١٤٠، كوسا صغير ٢٤٠ ــ ٢١٠، ليمون ٢٢٠ ــ ٢٠٠، بقدونس (٨٠) موز ٢٧٠ ــ ٢٥٠، مشمع ١٨٠ ــ ١٥٠، بلنسيا ١٧٠ ــ ١٥٠، فاصوليا ٤٥٠ ــ ٤١٠، سبانخ ١٨٠ ــ ١٦٠، فول ١١٠ ــ ٨٠، كريفوت ١٤٠ ــ ١١٠، فول بلدي ١٦٠ ــ ١٣٠، ورق دوالي ٣٠٠ ــ ٢٧٠، ملفوف ١٤٠ ــ ١١٠، لوز بلدي ٣٥٠ ــ ٣٢٠.

سوق عمان المالي

العنوان: سوق عمان المالي / مبنى غرفة تجارة عمان / طلفون ٦٦٠١٧٠ ــ ٦٦٠١٧٢/٣/٦٦٠١٧٨/٦٦٣١٧٠/٦٦٣١٧١/٦٦٣١٧٢

نشرة سوق عمان المالي من الفترة ١٦/٤/١٩٨٣ ولغاية ٢٠/٤/١٩٨٣

النشرة الاسبوعية

اعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	ادنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح كما في ٤/١٦	اعلى سعر فقط	ادنى سعر فقط	سعر الاغلاق كما في ٤/٢٠	القيمة الاسمية	عدد العقود
[illegible]	[illegible]	البنك الاسلامي الاردني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	البنك الاردني الكويتي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الاردن والخليج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الاسكان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الاستثمار العربي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الانماء الصناعي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المؤسسة المالية العربية/الاردن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك البتراء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الشركة الاردنية للاوراق المالية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	النسر العربي للصرافة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك القاهرة/عمان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	البنك الاهلي الاردني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible] الاردن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	البنك العربي المحدود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المشرق للصرافة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاتحاد العربي للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
—	—	[illegible] للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	التأمين الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	التأمين العالمية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المتحدة للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية الفرنسية للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible] للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	اليرموك للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	البحار العربية للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الكهرباء الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية الدولية للفنادق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المقاولات والاستثمارات العالمية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المواشي والدواجن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الخطوط البحرية الوطنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاهلية للاستثمارات العامة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الانماء والاستثمارات العربية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية لتصنيع وانتاج [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية لتصنيع وتجارة الورق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الالبان الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العامة للتعدين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية لصناعة الالمنيوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المنظفات الكيماوية العربية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الوطنية لصناعة الصلب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	دار الدواء للتنمية والاستثمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصانع الخزف الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصانع الزجاج الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصانع الورق والكرتون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مناجم الفوسفات الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية لصناعة الانابيب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الدباغة الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية لصناعة [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصانع الاسمنت الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعات [illegible] الوسيطة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعات الوطنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعات الكيماوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية لصناعة الادوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية للاستثمارات السياحية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	التبغ والسجائر الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصفاة البترول الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		المجموع	[illegible] سهما	[illegible] دينارا						[illegible] عقدا

هذا وبلغ حجم التداول خلال هذا الاسبوع في السوق الموازي [illegible] دينارا
وبلغ عدد الاسهم المتداولة خلال هذا الاسبوع في السوق الموازي [illegible] سهما

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

الحسين	زهران	رغدان	الرينبو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
هاتف : ٢٢١١٧	هاتف : ٢٣١٧١	هاتف : ٢٢١٩٨	هاتف : ٢٥١٥٥	هاتف : ٣٠١٢٦	هاتف : ٢٢٩٥٠	هاتف : ٢٣١٦٥	هاتف : ٢٢١١٧	هاتف : ٢٣١٦٦
عنتر شايل سيفه	مجد وأسئلة	عنتر شايل سيفه	كل يوم ـ يوم حب	ملك الحظ	رحلة الرعب	الوحوش المدمرة	زاحمي طريق التنين	العسكري شبراوي / انتقام العملاق / تضحية أم
بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان

مع المواطن

واقع حياة الموظفين في مركز حدود المدورة!!؟؟

المدورة: هي تلك الجزء النائي الذي يربط الاردن بالسعودية واقرب مدينة اردنية لهذه المنطقة هي مدينة معان حيث تبعد عنها حوالي (١٣٠) كيلو مترا حيث الصحراء المترامية الاطراف.

تخلو المنطقة من السكان، بسبب الظروف الجوية والبيئية القاسية، رغم هذه الظروف القاهرة ومن اجل تلبية نداء الواجب الوطني ومقتضى متطلبات الوظيفة الرسمية، نجد ان هناك رجال الامن العام ورجال الجمارك، يعيشون في اطار الظروف الصعبة يواصلون عملهم الدؤوب ليل نهار لراحة وطمانينة هذا البلد والحفاظ على استقراره الاقتصادي الداخلي.

فالى جانب الارهاق الجسدي والنفسي الذي يتعرض له هذا الموظف توجد هناك الحياة المملة لعدم وجود وسائل الترفيه لقضاء اوقات الفراغ بين الحين والاخر مع العلم بان البث التلفزيوني لا يصل الى هذه المنطقة لعدم وجود محطات تقوية للبث هناك، كذلك البث الاذاعي من الاذاعة الاردنية يصل برداءة وخاصة في ساعات النهار.

لذا نناشد المسؤولين للمساهمة بالسرعة الممكنة لايصال البث الى تلك المنطقة النائية للتخفيف من حدة هذه المشكلة.

غازي عيد عبداللطيف — المدورة

هل المعاق عبئا ثقيلا على الحياة

كوني واحدة من تلك الفئة التي يصر الجميع بتسميتها فئة (المعاقين) فانني اود لو تسمحوا لي مخاطبتكم بما يمليه علي ضميري تجاه الناس كافة، ويا حبذا لو تمنحوني فرصة التعبير بحق اولئك الافراد والجماعات، اعضاء هذه الاسرة الواحدة في هذا البلد الطيب.

فمهما حاول البعض منكم دراسة مشاعر واحاسيس المعاق، فقد لا يفلح بالتوصل الى ما قد يعترف به المعاق نفسه.. هذه الفئة التي اجتازها القدر وحرمها من احدى نعم الله، فغدت بعدها (اعاقات) مستديمة، تلتصق بصاحبها حتى الابد، وتشعره بنهاية الدنيا، وانه سيكون عبئا ثقيلا يتحمله الغير بدون ذنب، وان لا دور له في خدمة هذا المجتمع، ودوره الوحيد الاستسلام لقضاء الله والتحلي بالصبر والتسلح بالايمان الراسخ فينا منذ الازل.. وهنا يأتي النور و يتحقق الامل عندما نشعر باهمية الوجود ومغزى الحياة بفضل جهود الوزارات والمؤسسات الاخرى التي تتفهم نفسية المعاق وتعي سلوكه الداخلي.

فانظروا كيف جاءت وزارة التنمية الاجتماعية وكيف قامت جمعيات ومراكز المعاقين لتحمل على كاهلها هذه المسؤوليات ويكفينا ايضا ترتيبات وزارة التربية والتعليم التي فتحت لنا المجال لتكملة التحصيل العلمي في مدارسها محققة بذلك اغلى واسمى حلم عند اي انسان.. وها هي جامعتنا الاردنية مهدت لنا كافة السبل لمواصلة طلب العلم وجهزت لذلك معظم مبانيها وقاعاتها لتسهل تنقل المعاق بين سائر الكليات...

وكيف ننسى ايضا المدينة الطبية والمستشفيات التي تتولى عملية الاشراف الصحي بشكل شبه مجاني وفق احدث الاجهزة الطبية تمد عند النفس بتيار الامل والشفاء.. وهناك ايضا نادي السيارات الملكي الذي يدرب المعاق على فن القيادة والسير، وهناك دائرة الجمارك التي تمنح اعفاءات جزئية على سيارات المعاقين المستوردة من الخارج.. وها هي المدينة الرياضية ترعى رياضة المعاقين وتسمح لنا بالتدريب ..

واخيرا هناك الصحافة والاعلام التي تدعو دائما عبر وسائلها لزيادة الدعم والاهتمام بهذه الفئة فنقلت المطالب وغطت الانجازات فكانت نموذجا فريدا من العطاء والاخلاص لهذه المهنة الرائعة.

فالى كل هؤلاء جميعا، والى كل من قدم لاجلنا كل ما يستطيع والى اولئك المجهولين، لهم مني ومن قلب كل واحد منا الف تحية وتقدير.

عائدة الشيشاني

سؤال لوزارة التربية

الطالب شاعر عزالدين حينا (دراسة خاصة) يسال وزارة التربية والتعليم عن نظام امتحانات الدراسة الثانوية العامة فيما اذا سيبقى على ما هو عليه الآن، ام انه سيتغير بحيث يلغي التقسيم الحالي بين العلمي والادبي، كما يسال عن ارقام الجلوس والقاعات لهذا العام وهل تبقى كما كانت عليه ام انها تتغير في امتحان الفصل الثاني القادم.

وشكرا لوزارة التربية

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

بطاقة الى انسان

الذي لا يرى في الاخرين الا الجوانب المظلمة عليه ان يبحث اولا في اعماقه.. عند جذور هذا السواد..

فان ما يراه في الاخرين يعكس مرآته النفسية.

احمد مصطفى الربابعه — الزرقاء

الى مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة الكرك

هذه القرى بحاجة ماسة جدا الى الصف الاول الثانوي علما بانه يوجد في القرى التالية مدارس اعدادية — مجرا الاعدادية وحجرا والمجيدل الاعدادية — وصرارة ! وتوجد مدارس ابتدائية في القرى التالية : ربة الخرشة وام الينابيع.

علما بانه يوجد في احدى هذه المدارس غرف زيادة وهي تنتظر الصف الاول الثانوي والمدرسة الموجود فيها الغرف الزيادة هي مدرسة مجرا الاعدادية حيث انه يوجد جناح يتالف من ست غرف زيادة . وتوجد ارض بجانب المدرسة وهي مسجلة باسم وزارة التربية لذا فاننا نناشد المسؤولين فتح صف اول ثانوي في العام القادم ٨٣/٨٤.

واملنا كبير في المسؤولين.

احمد الخرشة — الكرك

قرية مويص ■■■■■■ بين الحاضر والمستقبل

قرية مويص احدى قرى محافظة البلقاء تقع شمال شرق مخيم البقعة وتبعد عن خط جرش الرئيسي حوالي ٤ كم وتقع هذه القرية في حضن الجبل ويبلغ عدد سكانها حوالي الف نسمة وتمتاز على غيرها من القرى باشجارها الخضراء وسهولها الواسعة وينابيعها العذبة وطقسها المعتدل الدافئ وتحتوي ايضا على العديد من المعالم التاريخية ولكن رغم كل ما ورد وصفه عن هذه القرية من سهول وينابيع واشجار خضراء على الدوام وتجمع سكاني لا باس به الا ان اغفال اعين المسؤولين عن هذه القرية في محافظة البلقاء وعدم اعطائهم الاهتمام اللازم لهذه القرية افقدها العديد من ابنائها الذين عز عليهم ان يودعوا ارضهم وبساتينهم وحقولهم بهذه القرية الى حيث يتوفر لهم سبل العيش والراحة.

كل ما نرجوه من اخواننا المسؤولين في محافظة البلقاء ان يستجيبوا الى شيء من مطالبنا ويعيروا الشيء القليل من اهتماماتهم لمطالب قريتنا التي تفتقر الى العديد من الخدمات ونذكر منها على سبيل المثال وليس الحصر الكهرباء والمياه والمجاري والشوارع وغيرها الكثير من الخدمات التي تعتبر من الضروريات لاي تجمع سكاني.

محمود خريسات
قاسم حياصات
جامعة مؤته

صعوبة الاتصال ■■■■■■ مع محافظة الكرك

نحن طلاب محافظة الكرك الموجودين في العراق نعاني صعوبة الاتصال بالكرك والقرى التابعة لها، فبعد ذهاب الواحد منا الى البريد وانتظاره هناك لعدة ساعات يفاجأ بالنهاية بان يقال له ان خط محافظة الكرك معطل على عكس بقية المحافظات.. وتتكرر هذه العملية لمدة اسبوع حتى يستطيع الواحد منا ان يتكلم مع اهله.

وعند سؤال مقسم عمان عن سبب هذا التاخير فانه يقول بان خط الكرك ليس معطلا وانما مقسم الكرك لا يجاوب على المحاولات المتكررة للاتصال.

فمن هو المسؤول يا ترى؟ اهو بريد عمان (الذي يوصل بجميع المحافظات ما عدا الكرك) ام هو بريد الكرك الذي لا يستجيب للنداءات.

بسام بطرس بقاعين
الشرف طروبة

عدسة الراي: —

شارع الجامعة.. كل يوم عن يوم بيتقلص..

يوسف العلان

قرية كثربا .. الكرك .. ومشكلة التموين

باسم اهالي قرية كثربا نناشد المسؤولين في وزارة التموين بمراقبة البقالات في قرية كثربا . حيث ان . . . اصحاب البقالات يتلاعبون في الاسعار . نرجو من المسؤولين ان ياخذوا في عين الاعتبار شكوانا.

علي عمر القرالة

الى المسؤولين في جامعة اليرموك

عند التحاق الطالب في جامعة اليرموك يكون مخترنا بالنشاط وخصوصا ان جامعة اليرموك قد سنت فترة للنشاط وجعلت مبلغا رمزيا يدفعه الطالب في بداية كل فصل بهذا الخصوص الا ان النشاط قد اصبح مقصورا على لاعبي الجامعة (بكافة الالعاب).

فنرجو من المشرفين الرياضيين القيام بالمهام التي اوكلت اليهم دون تكلف.

احمد كايد
ابراهيم عواودة
عباس حدادين
المفرق

□□□□□□□□

الشوبك .. وانتظار الكهرباء

نحن اهالي قضاء الشوبك ما زلنا ننتظر وصول التيار الكهربائي منذ زمن طويل، وان الاعمدة التي غرست من اجل ذلك حطمتها العواصف الثلجية الماضية.

ونرجو من المسؤولين في سلطة الكهرباء اعادة النظر في ذلك ودراسة موضوع الاعمدة التي لا تتحمل قوة الهواء الشديد والثلوج في فصل الشتاء.

ابراهيم عطوة الشوبكي

□□□□□□□□

مدينة الرصيفة بدون مكتبه

نحن طلاب وطالبات الرصيفة نناشد المسؤولين العمل على انشاء مكتبة عامة في المدينة حتى يتسنى للطلاب قضاء اوقات فراغهم بين صفحات الكتب وايضا حتى تنمي افكارهم الادبية والرجوع الى مراجع اضافية مع العلم ان اكثر مدن المملكة يوجد بها مكتبات عامة ما عدا مدينة الرصيفة التي تعتبر من المدن الكبيرة.

ابراهيم علي يوسف

مكتبة الجامعة الاردنية والهدوء المطلوب

المكتبة العامة مكان يرتاده اصحاب العقول النيرة والمهتمون بالوصول الى الحقيقة وهي مكان له قدسيته وحرمته وتقديره واحترامه لدى الدول والشعوب المتمدنة المتقدمة حضاريا.

والمكتبة العامة في وطننا يتوجب ان تكون ذات تقدير واحترام خاصة في مؤسساتنا التربوية والتعليمية .

لكن هذا الشيء ليس موجودا لدى بعض طلبة الجامعة الاردنية، من يرتاد المكتبة يلاحظ في قاعات المطالعة المراجع والدوريات وغيرها العجب من هؤلاء الطلبة ويرى بعضهم منكبين على الدراسة والبحث ! و البعض الاخر يسيء التصرف الى جمهور الطلبة الجامعيين بشكل خاص من خلال تصرفاته وازعاجه لهم وهم الراغبون في التحصيل والدراسة والبحث عن الحقائق والعلم.

اننا نطالب الطلبة ان يكونوا على قدر المسؤولية الملقاة عليهم بوصفهم الفئة النيرة في وطننا، ويعول عليهم الكثير في مرحلة التحول الاجتماعي . التي يشهدها الوطن بان يلتزموا باصول ارتياد المكتبة العربية وحسن التصرف وعدم ازعاج الراغبين في البحث والتحصيل.

ونطالب ادارة الجامعة بشكل عام وادارة المكتبة بشكل خاص توجيه مثل هؤلاء الطلبة العابثين الى حسن استعمال قاعات المكتبة والمحافظة على محتوياتها الثمينة الا وهو الكتاب.

والجامعة الاردنية وفرت مشكورة المناخ الدراسي اللازم لجمهور الطلبة وعليهم استثمار هذا المناخ في التحصيل والتحضيل الفكرية والعلمية ليتخرجوا طلبة علم وثقافة وليسهموا بارائهم وافكارهم وعلمهم الذي نهلوا من معينه من رحاب تلك المؤسسة ليكونوا حركة التحديث التي ينشدها المواطنون في هذا الوطن والوصول الى التقدم والقوة والازدهار.

عبدالحفيظ ابو قاعود

الى متى يا مديرية صحة عجلون

نناشد المسؤولين للمرة العشرين على المكرهة الصحية التي تقع في وسط بلدة حلاوة والتي لا تبعد ١٠٠ متر عن العيادة الصحية في البلدة وقد راجعنا المسؤولين في مديرية صحة عجلون ولكن دون جدوى فنرجو من المسؤولين لفت النظر الى هذه المشكلة وحلها بالسرعة الممكنة حيث اننا على ابواب فصل الصيف حيث انها ستكون مصدرا للذباب والحشرات والامراض في هذه البلدة.

عقيل نجداوي
حلاوة — عجلون

وجهة نظر

المطلوب لاطفالنا

□ الطفل حبيب الاسرة وامل المجتمع وعدة المستقبل تحتاج تنشئته والعناية به الى جهد كبير وسهر متواصل وعناية فائقة وعلى جميع المستويات.

ليس جميع اطفالنا تتوفر لهم جميع الفرص في هذه الحياة، فيحتاجون الى الملبس والماكل والمشرب والعناية والى الحب والحنان ليس من اسرته فقط وانما من المدرسة واهم من هذا من مجتمعه.

والاطفال هم جيل المستقبل الذي ستعتمد عليه الامة في حاضرها ومستقبلها، فاطفالنا يحتاج الى عناية صحية واجتماعية نحن نفتقر الى النوادي المتعلقة خاصة بالرياضة ونحن بحاجة الى القصة المناسبة لعمر الطفل والى برامج موجهة الى الطفل بالذات.

وكما نفتقر الى التوجيه السليم في جو الاسرة الذي يقوي من شخصية الطفل ويعطيه الثقة بالنفس واطفالنا بحاجة الى حماية اجتماعية فنجدهم يعملون في سن مبكرة في سن السابعة والثامنة والتاسعة لا بد ان نحمي استغلالهم من الاسر ومن اصحاب العمل.

عبدالحميد سالم الزرايقة
المهنة : سكرتير

■ لقد اعطى مسلسل اللقاء الاخير الذي انتهى عرضه قبل ايام اداء رائعا في تمثيله واخراجه، وتوالق ابداعه . واكثر ما احسن في هذا المسلسل المونولوج الداخلي، وتداعي الخواطر في الصراع الداخلي لبعض المواقف المثيرة في المسلسل. فقد وفق الكاتب في انهاء اخر حلقات المسلسل بموت غريب حسنين لولا هذه النهاية لسار المسلسل في طريق مسدود.

ومع ذلك فقد كان لي بعض الملاحظات على هذا المسلسل

لم تكن المفاجئة السارة في المسلسل مساوية والدليل ان سوئة هانم(سناء جميل وقد شفيت من مرض الشلل نتيجة حرصها على سلامة سلوى من خطر جلال عثمان. في حين اهملت مفيدة ام سلوى من الشفاء حين مقابلتها لابنتها سلوى في المستشفى، والغريب ان المسلسل سلك في نهايته طريقا غير متوقعة وهو ان الكاتب قد غلب عنصر الشر على عنصر الخير، اذ ترك مغاوري يصول ويجول في الساحة دون اي رادع، مع انه في اخر حلقة اثير موضوع معالجته من قبل الشرطة الا انه لم يتم ذلك.

موت غريب حسنين . كان من المفروض ان يكون له سبب حبذا لو تم معالجته اذ لا يعقل ان يموت الانسان بدون اي سبب فهل توفي غريب حسين من جراء صدمة نفسية اثرت عليه ام هل مات بعامل كبر السن.

ام هل مات انتحارا، كان من المفروض ان تجري له الفحوص لاثبات سبب موته.

فيصل ابو شعله — البقعة

استراحة الطفيلة — امام وزارة السياحة

مدينة الطفيلة تتعرض كغيرها من المدن في هذا البلد العزيز للزائرين سواء اكانوا قادمين بقصد السياحة او العمل او العمل الرسمي.. وعليه يصبح من الضروري وجود فندق او استراحة تستوعب هذه الاعداد التي قد تضطرها الظروف لقضاء الليل في المدينة ووجود الاستراحة الصغيرة في الطفيلة حاليا اصبح لا يفي بالغرض ذلك ان الاستراحة الحالية لا تحتوي الا على سبعة اسرة(اي انها توفر منامة لسبعة اشخاص فقط).

لما تقدم نقترح على الجهات المعنية العمل على توسيع هذه الاستراحة وذلك بضم النادي الذي يقع في الطابق الارضي من هذه الاستراحة لان هذا النادي في حقيقة الامر لايسير وفق المفهوم الصحيح للاندية ولا فائدة ترجى منه كما ونامل بان تعمل البلدية وهي الجهة المختصة المشرفة على الاستراحة — بتحسين الخدمات في هذه الاستراحة والعناية بها حتى تكون ملجا يتناسب مع الواقع وتؤدي الاهداف التي انشئت من اجلها.

عبدالرحيم مراشدة
اربد

□□ الاخ محمود خليل رشيد مجمد:

— ينتقد كاتبا بعدم الاستعجال في قطف ثمرة انتاجهم قبل نضوجها لانها ستكون مرة المذاق في افواه المواطنين.

□□□

□□ الاخ انور احمد الحيلري:

— سننشر وجهة نظرك في الاسبوع المقبل .. شكرا لك.

□□□

□□ الاخ عطا الله الخرشة — الكرك:

— سنحاول الاتصال بالجهات المختصة في مؤسسة مياه الشرب لمحاولة حل قضية ازمة المياه في الكرك.

□□□

□□ الاخ انيس عمران:

— سنحاول عرض قضيتك على الجهات المختصة او نشرها مستقبلا.

□□□

□□ الاخت مها يوسف الصمادي:

— ملاحظتك جديرة بالاهتمام وقد عرضت على المسؤولين في دائرة السير لاتخاذ الاجراءات المناسبة.. شكرا لك يا اخت مها.

□□□

□□ الاخت مها احمد الجرادات — الكرك

— كان بودنا نشر رسالتك المتعلقة بمعرض الكتاب، لانها تبحث قضية مهمة في حياتنا .. ولكن جاءت كتابتك على وجهي الورقة الواحدة الامر الذي حال دون نشر رسالتك.

□□□

□□ الاخ زهدي محمد — رمضان:

— الرجاء عدم الكتابة على وجهي الورقة الواحدة .. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

□□□

□□ الاخ عدنان محمد جرار — البويضة:

— سبق وان علق احدهم على هذا الموضوع — لا داعي للتكرار شاكرين تعاونك.

□□□

□□ الاخ محمد عميرة — الكلية العربية:

— موضوع امتحانات الثانوية الخوض فيها غير مناسب.

□□□

□□ الاخ محمد العلاوية:

— حب الوطن واجب مقدس.. نحيي فيك الروح الوطنية.

□□□

□□ الاخ محمد يوسف — شكر:

— لعدم صلاحية وقلة الكلمات المتقاطعة التي ارسلتها الينا نعتذر عن نشرها — شاكرين لك تعاونك.

□□□

□□ الاخ جهاد محمد سليمان:

— حولنا رسالتك للزميل محرر الصفحة الادبية لمحاولة نشر رسالتك اذا كانت صالحة للنشر وفق مضمونها.

□□□

□□ الاخ محمد الطحان — معان

— سنحاول معالجة شكواك مع الجهات المعنية في مديرية صحة محافظة معان

□□□

□□ الاخ احمد ابو النعب:

— خلال الاشهر المقبلة ستعم الخدمة الهاتفية المباشرة جميع مدن المملكة .. شكرا على اهتمامك.

□□□

□□ الاخوة محمد الفرعي، عبدالله السعريس، عبدالحميد الزيسودي، ابراهيم الزيودي، سليمان عصفور، ووائل الرواشدة، يوسف العبس، مسعود عودة، حسن التميمي، فيصل البدابنة، عبدالله الجعافرة، جميل نصار، فريد فياض، سليمان الشريدة، محمد المشاقبة، احمد سرور، حسن خليفات، احمد الحامد، يوسف الشطي، يوسف وجد، فيصل الرفوع، شمس الدين دراغمة، محمود جرادات، فخري عبدالكريم، علي فرحات، جبر الجيوان، داود حسين.

— معذرة لعدم تمكننا من نشر رسائلكم.

□□□

□□ الاخ احمد عليمات:

— الرجاء الكتابة الينا على ورقة مناسبة حتى نتمكن من نشر رسالتك.

□□□

□□ الاخ المزوج:

— نكتب لنا باسمك الصريح حتى ننشر رسالتك.

□□□

□□ الاخ جودة عباس — عمان

— سنحاول عرض قضيته على الجهات المختصة في مؤسسة عالية لتوضيح هذا الامر.. شكرا على ثقتك.

□□□

□□ الاخ احمد صالح عقلة — اربد

— معذرة لعدم تمكننا من نشر رسالتك، نرحب بك صديقا.. ونامل ان تكتب لنا بخط واضح ومقروء.

□□□

□□ الاخ راشد الشبلي:

— بخصوص طلب القرية سنحاول عرض رسالتك على الجهات المختصة في مجلس قروي ... المختصة المناسب.

□□□

□□ الاخ توفيق عودة — عجلون

— سنحاول الاخذ بالاقتراحات والتهنئة مطالبة بالاذن الله .. شاكرين لك حرصك وتعاونك

□□□

الخدمات في شفا بدران

تقع قرية شفا بدران في الشمال الشرقي من عمان ويبلغ عدد سكانها حوالي ٦ الاف نسمة ويشتغل اهلها بالزراعة وتفتقر هذه القرية الى الكثير من الخدمات ... فيها مدرسة اعدادية للذكور ومدرسة ثانوية للبنات ... من السكان ... زالت اجزاء من القرية ... الرابعة عصرا.

... هذه القرية ...

نرجو من المسؤولين ...

... مسالمة المحوال

الرأي الثقافي

الشعر... المثاقفة..ادب امريكا اللاتينية

في حوار مع رئيس قسم الاداب والفنون الجميلة في المعهد العربي الاسباني للثقافة بمدريد..

الدكتور محمود صبح

لشد ما يؤثر على نفسي تحركي الثقافي بين اندلسي القديمة واندلسي الجديدة..

الدكتور محمود صبح من مواليد ١٩٣٦ ــ صفد ــ فلسطين المحتلة، التجا مع اسرته الى دمشق علم ١٩٤٨، نال الاجازة في اللغة العربية وادابها (الليسانس) علم ١٩٦٢، عمل مدرسا في المدارس الثانوية وفي دور المعلمين في سوريا والمغرب والجزائر، منح دكتوراه الدولة في الفلسفة والاداب ــ قسم اللغات السامية ــ من جامعة مدريد المركزية عن اطروحة اعدها باللغة الاسبانية عن الغزل في الشعر الاندلسي عام ١٩٦٧.

يعمل الآن استاذا في فرع اللغة العربية والاسلام بقسم اللغات السامية ــ كلية اللغات لجامعة مدريد المركزية منذ اوائل علم ١٩٧٨ وحتى الآن، كما يدرس كذلك في المدرسة الديبلوماسية بمدريد وهو رئيس قسم اللغة والادب والفنون الجميلة في المعهد الاسباني العربي للثقافة بمدريد.

بالاضافة الى عمله الاكاديمي فالدكتور صبح شاعر وبدا ينظم الشعر علم ١٩٥٤ واصدر ديوانه الاول بالعربية والاسبانية وعنوانه "كرم من فلسطين" علم ١٩٧٢. كما اصدر عددا من الدواوين الشعرية باللغة الاسبانية. ونال عدة جوائز عربية واسبانية عن دواوينه الشعرية.

من مؤلفاته نذكر:

- ○ شعر المقاومة الفلسطينية ــ بالاسبانية ــ مدريد ١٩٦٩.
- ○ دون كيخوته في القرن العشرين ــ بالعربية ــ مدريد ١٩٦٩.
- ○ الادب العراقي المعاصر ــ بالاسبانية ــ مدريد ١٩٧٢.
- ○ مختارات من الشعر الاسباني المعاصر ــ بالعربية ــ بغداد ١٩٧٣.
- ○ مختارات من شعر بابلو نيرودا بالعربية بغداد ١٩٧٤.
- ○ مذكرات بابلو نيرودا ــ بالعربية ــ بيروت ١٩٧٥.
- ○ فرناندو بيالون بالعربية والاسبانية ــ مدريد ١٩٧٦.
- ○ مختارات من شعر انطونيو ماتشادو ــ بالعربية ــ بغداد ١٩٧٨.
- ○ نماذج من المسرح الاسباني المعاصر ــ بالعربية ــ بغداد ١٩٧٨.
- ○ الشعر الاسباني من مذهب الحداثة الى جيل ٢٧ باللغتين العربية والاسبانية ــ مدريد ١٩٧٨.
- ○ ابن زيدون شاعر قرطبة باللغتين ١٩٧٨.

كما كتب العديد من المقالات والدراسات في الدوريات العربية والاسبانية.

○ زار الدكتور صبح الاردن، بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين، وساهم في الملتقى النقدي الثالث الذي نظمته الرابطة للفترة ما بين السابع عشر والحادي والعشرين من الشهر الجاري، ساهم بمحاضرة حول ادب امريكا اللاتينية، لاقت قبولا طيبا في اوساط الكتاب والمثقفين.

وقد انتهزت "الراي" هذه الفرصة فالتقته في مقر اقامته، وكان هذا الحديث:

اجرى الحوار: احمد المصلح

○ يسحرني قول ماركت: قيمتنا الوحيدة اننا أصيلون.

○○ استاذ محمود، نرحب بك في بلدك باسم جريدة "الراي" وباسم الصحافة الثقافية في الاردن، ونامل ان تحدثنا عن زيارتك الحالية للاردن.

ــ شكرا اخ احمد، وشكرا ل"الراي" وللصحافة الثقافية، واقولها دون مجاملة ان هذا اللقاء الحار الذي وجدته هنا بين اهلي، والذي كنت اتوقعه، يمدني بطاقة حيوية، ويعيدني الى احلامي التي ما تنفك تضغط على مشاعري في بلاد الغربة ولعلك تعلم بانني متزوج من اسبانية واحمل الجنسية الاسبانية منذ ربع قرن، واعمل في اسبانيا وادرس الاسبان وباللغة الاسبانية، ولشد ما يؤثر على نفسي انني اعايش وادرس الحضارة الاندلسية شعرا وفكرا، ان هذا الوضع الذي اعيشه وهو وضع ممتع حقا على صعيد العمل والممارسة الحياتية، اقول ان هذا الوضع يجعلني وباستمرار متعلق بجذوري الاندلسية والاندلسية الجديدة في فلسطين.

ولهذا فلقد كان فرحي كبيرا حين تكرمت رابطة الكتاب الاردنيين ووجهت الي الدعوة للمشاركة في نشاطاتها الادبية، وها انا اجيء وليس في جعبتي غير الحب لكم هذا الحب الذي يمنحني الدافعية للحياة في اغترابي.

واضيف هنا وبالرغم من ان هذه هي زيارتي الاولى للاردن الا انني احيا معكم بعقلي ومشاعري، كما وان لي صداقات حميمة مع الادباء والكتاب الاردنيين والذين التقي معهم باستمرار في المؤتمرات الادبية والفكرية في العالم العربي ودول العالم الاخرى، واشير بوجه الخصوص الى صداقتي الحميمة مع الاخ المرحوم الشاعر تيسير سبول.

ان هذه الصداقة والحب، هي التي دفعتني الى اختيار الشاعر الاردني الكبير "عرار" وترجمة اشعاره الى الاسبانية فعرار شاعر كبير حقا وفي اشعاره حس انساني نبيل، لايقل في اهميته عن اشعار الشاعر الاسباني لوركا، فكلا الشاعرين صديق حميم للغجر، هذه الفئة المميزة بتركيبها الاجتماعي والثقافي والحياتي منا في الاردن وهناك في اسبانيا وفي غيرهما من دول العالم.

انني اتوقع لاشعار عرار حين انتهي من ترجمتها قريبا الى الاسبانية، ان تلقى رواجا وقبولا طيبا لدى الاسبان وشعوب امريكا اللاتينية بوجه عام، وهذا اقل ما يمكن ان اقدمه للحركة الادبية الاردنية في الوقت الحاضر، وسأعمل ان شاء الله على ترجمة قصص وروايات واجناس ادبية اخرى الى الاسبانية اذا امتد بي العمر.

***

○○ ما دمنا في حقل الترجمة، فانني اعرف للدكتور صبح رايا خاصا حول الموضوع، فهل من توضيح؟

* * *

ــ في الواقع فانا اعتبر الترجمة "خيانة" للابداع وقد قلت هذا وكتبته ولاوضح لك المسالة اشير فقط الى تشويه اسماء المبدعين الذين يترجم لهم فعلى سبيل المثال: "دون كيخوته" اي الاميركيخوته تترجم الى العربية دون كيشوت وغارثيا ماركت تترجم الى العربية غارسيا ماركيز وغير ذلك، والسبب في هذا الخطأ فيما ارى ان مترجمينا العرب لا يترجمون عن النص الاصلي الاسباني، وانما يترجمون عن الترجمات الفرنسية، ومعلوم ان هناك حروفا في الاسبانية ليس لها وجود في الالبانية بينما لها نظائر في العربية.

○ الترجمة خيانة أحيانا .. والسبب هو الابتعاد عن اللغة الام..

وبهذا الصدد اشير الى ترجمة رواية " مائة عام من العزلة " الى العربية وهي من اسوا الترجمات ولعلك قراتها وسبب ذلك انها ترجمت عن اللغة الفرنسية وهي ترجمة سيئة وقال لي هذا القول صاحب الرواية غارثيا ماركت نفسه.

هذا بالنسبة للرواية والقصة فما بالك بالشعر الذي يقوم على التصوير والتخييل.

من هنا فانني اطالب المترجمين ان ينقلوا عن اللغة الام مباشرة، وبديهي ان يكونوا ضليعين في تلك اللغة بالاضافة الى تمكنهم من لغتهم العربية وخاصة في جانبها التعبيري الابداعي واخص حين يترجمون الابداع الادبي.

● اعتقد باننا دخلنا في مجال "المثاقفة" هنا الآن، فما هو تصور استاذنا الدكتور صبح لهذا الامر، سيما وانت منخرط فعلا في هذا المشروع؟

■ اقول لك بصراحة، اننا مقصرون حتى الآن في هذا المجال، فالمثاقفة في وضعها الحالي احادية الجانب، بمعنى اننا نترجم عن اللغات الاجنبية، وللاسف اقولها اننا نطلع على ثقافة الآخرين في وقت متأخر. فمثلا في دائرة الادب، عندما تموت المدرسة الادبية في بلدها، ياتي مترجمونا وينقلون هذه المدرسة الى العربية وقس على ذلك ضروب الفكر الاخرى.

هذا جانب من المثاقفة، ويقتضي منا ان نلاحق الفكر الانساني منذ ولادته حتى نعيش حضارة العصر. اما الشق الثاني فهو نقل فكرنا وادابنا الى اللغات والشعوب الاخرى. وفي هذا المجال يبدو تقصيرنا واضحا. صحيح ان مثل هذا المشروع لا يقوى على القيام به فرد واحد او افراد، وانما يحتاج الى دعم وتخطيط عربي على المستوى القومي العام ولكنه لصحيح ايضا حتى على المستوى الفردي، اننا لم نقم بما يجب علينا ان نقوم به.

واسمح لي هنا ان اشير الى تجربتنا في اسبانيا. لقد طلبت من الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي حينما زرت تونس وآخيت بين مدينة قرطاج التونسية ومدينة قرطاجنة الاسبانية، طلبت منه ان تفتح الجامعة العربية مدرسة كاملة في مدريد، ولكن هذا لم يحدث حتى الآن. رغم الاقتناع بالفكرة، وكل هذا القول ربما في بقية المدن الاجنبية. بمعنى ان جالياتنا العربية في تلك الاقطار مهددة بالاغتراب، وليس فقط مجرد انحسار مشروع المثاقفة.

اقول لك ان تجربتنا في المعهد العربي الاسباني للثقافة قد تكون فريدة من نوعها، لا اقول هذا من باب مدح الذات والفخر العربي القديم، وانما اقوله كمثل يحتذى. فبالاضافة الى جهودنا في حقل الترجمة وفي الاتصالات والمحاضرات الدائمة، فقد نظمنا منذ سنين فكرة لقاء بين الطلاب العرب وطلاب امريكا اللاتينية. واقول لك بكل فرح ان هذا اللقاء سيتم يوم الاثنين القادم اذ سيحضر اساتذة وادباء هذا اللقاء وستكون هنالك المحاضرات، بالاضافة الى ما ينجم عن هذا اللقاء من تعارف شخصي بين العرب والامريكيين اللاتينيين. انني اعول كثيرا على هذا اللقاء في مجال "المثاقفة" فهو بكل تاكيد سيساهم في نقل ثقافتنا وفكرنا وادبنا الى هذه الشعوب. هذه تجربة وارجو ان تتكرر دائما ليس فقط في اسبانيا وانما دول اوروبية وعربية اخرى. وعلى هامش المسالة اشير هنا الى مؤتمر سيعقد في مدريد يوم الثلاثاء القادم يضم علماء وكتابا عربا واجانب يلتقون في ذكرى طه حسين، ليقدموا الابحاث والدراسات والافكار والتي ستسهم هي ايضا في حقل "المثاقفة".

باختصار اقول ان "المثاقفة" عنصر هام واساسي في ثقافة العصر ويجب علينا ان نعطيها ما تستحقه من الجهد والاهتمام.

● اعرف انك ستتحدث مطولا حول ادب امريكا اللاتينية، في محاضرتك المقبلة، فهل لي الآن ان احظى بالمامة صغيرة حول ذلك الادب؟

■ جميل تعبير "الالمامة" هذا .واقول ان الثقافة اللاتينية بالاجمال ثقافة غنية فعلا. ذلك انها انصهار كامل لحصيلة ثقافية ذي اربعة ابعاد.

البعد الاول: هو بعد الثقافات القديمة للشعوب التي سكنت تلك الارض، ولعلي لا اضيف جديدا اذا قلت ان لبعض هذه الشعوب حضارات قديمة شامخة.

اما البعد الثاني: فهو البعد الايبيري حضارة شبة القارة الايبرية.

اما البعد الثالث: فهو البعد الافريقي، ذلك ان قسما من شعوب افريقيا استوطنت تلك البلاد.

واخيرا البعد الرابع: وهو البعد المتوسطي، بمعنى حضارة البحر الابيض المتوسط التي وصلت الى تلك البلاد.

ويهمني ان اقول هنا، ان هذه الابعاد التقت معا لا على سبيل الامتزاج، بل على سبيل الانصهار، بمعنى انها اصبحت حضارة واحدة غنية ومكثفة ولهذا ترى تلك اللمسات الخارقة، الاسطورية السحرية احيانا من خلال قراءتك لاداب تلك الشعوب. وهي حقا اداب مميزة ولها نكهتها الخاصة وهي نكهة انسانية في التحليل الاخير. وهذا ما عبر عنه جابريال غارثيا ماركت بقوله قيمتنا الوحيدة اننا اصيلون ولنا في طاغور اسوة حسنة.

في تلك الاداب سيلمس القارىء دون شك اعتزازا ذاتيا صافيا، في الوقت الذي يلمس فيه تجرؤ الادباء على اللغة، فيحملونها اقصى ما تستطيع من الاحاسيس والمشاعر والطقوس والاصالة.

ولعلك ترى الآن التطوير الهائل الحاصل في تلك الاداب وخاصة في مجال الرواية، حيث يغدو الاحساس بالزمن محركا اساسيا في البنية الروائية في امريكا اللاتينية. او بمعنى اخر لقد اصبح البعد الزماني ــ المكاني محورا هاما تدور عليه الاحداث الروائية الهامة في معظم الانتاج القصصي الامريكي اللاتيني.

● سؤال اخير هل يتفضل الدكتور صبح في خاتمة المطاف فيهدي "الراي" قصيدة خاصة من شعره لنقدمها الى القارىء.

● بكل تاكيد وهذا ما يسرني وساعطيك قصيدتين صغيرتين قدمت لهما ببعض الكلمات بعنوان الليلة الطيبة والليلة العجوز".

المقدمة

الليلة الطيبة والليلة العجوز

يدعو الاسبان الليلة السابقة على عيد الميلاد بالليلة الطيبة ويدعون ليلة رأس السنة بالليلة العجوز. وتجتمع الاسر على مائدة العشاء في الليلة الطيبة وعلى كؤوس الراح والرقص والغناء في الليلة العجوز والعجيب ان الليلة الطيبة هي ليلة الحزن والبكاء والشوق والحنين اذ تتذكر الاسر امواتها وتشتاق الى الغائبين من اعضائها. اما انا فانني اشتاق الى البيت واشتاق الى الام، ولذلك فقد نظمت قصيدتين اعبر فيهما عن مشاعري في الليلة الطيبة:

القصيدة

(١)

الكون جمر
والسكون يشد اوتار الظهيرة
انت الرذاذ على هجيري
هزي سريري
نضبت شفاه النبع
وانسدت مسامات الخميرة
انت الانوثة في ضميري
هزي سريري
يا واحة العربي
يا كرما جليلي الضفيرة
صبي نبيذك في شعوري
هزي سريري

(٢)

اذكر طعم السعتر المعجون بالزيت
اشتاق اشتاق الى البيت
كان هناك قرب عين المدرسة
ما زلت اذكر الحروف، اذكر الرفاق
ولعبة العسكر واللصوص في الزقاق
سال دمي هناك عند مدخل الزقاق
هناك قرب المدرسة
ما زلت اذكر الحروف والدماء
ما زلت في الجوع هنا وفي العراء
اذكر طعم السعتر المعجون بالزيت
اشتاق، اشتاق الى البيت

فلسفة

بقلم : فايز محمود

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي... من غزالة بخراسان... عاش بين سنتي ١٠٥٨ ــ ١١١١م..

وكان والده يرغب في ان يكون ابنه فقيها ومتصوفا.. لكنه توفي وما زال ابنه طفلا: فقام احد المثقفين من اصدقاء الوالد بتعليم الابن لكي يحصل على قوته ــ وفي ذلك يقول الغزالي فيما بعد: طلبنا العلم لغير الله فأبى ان يكون الا لله.

وكان الغزالي في اسفاره يحمل معه "مخلاة" فيها بعض كتبه.. وحدث ان اخذها منه قطاع الطرق، فطلبها منهم، فقال له رئيسهم: اتدعي انك عرفت علمها وقد اخذناها منك فتجردت من معرفتها وبقيت بلا علم!!.. وامر الرئيس اصحابه بعد ان فرغ من توبيخه للغزالي ان يعيدوها له فاعادوها!.. ويقول الغزالي عن هذه الحادثة في حياته انها قد علمته ان يحفظ مادة كتبه بحيث لو قطع عليه الطريق لم يتجرد من علمه!!

***

تهافت الفلاسفة

وجه الغزالي ضربة ساحقة للفلسفة في المشرق الاسلامي، فلم تقم لها قائمة من بعد الا في المغرب العربي حينما تصدى له الفيلسوف (ابن رشد) هناك في كتابه "تهافت التهافت"!!

وفي سبيل غرضه هذا درس الغزالي الفلسفة دراسة متانية وعميقه، حتى يجابهها بنفس سلاحها!.. فكان كتابه "تهافت الفلاسفة" كشفا لاغاليط الفلاسفة في الالهيات، وقد رد فيه على عشرين مسالة خطاهم فيها واعلن كفرهم ودعا الناس الى الرجوع الى الدين، ومما وصل اليه هنا : ان فلاسفة الاسلام جنبوا الدين الى الفلسفة، ولم يجنبوا الفلسفة الى الدين!

***

المنقذ من الضلال:

يقف الغزالي في كتابه "المنقذ من الضلال" الموقف الذي وقفه (ديكارت) فيما بعد، حيث يقول.

لقد رايت صبيان النصارى ينشأون على النصرانية، وصبيان المسلمين على الاسلام، وصبيان اليهود على اليهودية.. ويقول الغزالي انه لم يقتنع بان يكون دينه تقليدا، ورغب في ان يبني دينه على يقين، وكان ذلك بان بدأ بالشك في كل شيء حتى يقوم البرهان على صحتها، ولم يسمح لنفسه باعتقاد حتى يتاكد من صحته؟

وعانى الغزالي في تجربته هذه ــ حتى يجتاز الشك (قنطرة اليقين) معاناة قاسية، سردها في المنقذ من الضلال.. يقول في ذلك:

قلت في نفسي انما مطلوبي هو العلم بحقائق الامور، فلا بد من طلب حقيقة العلم ما هي، فظهر لي ان العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافا لا يبقى معه ريب ولا يقارنه امكان الغلط والوهم، ولا يتسع الوهم لتقدير ذلك بل الامان من الخطأ ينبغي ان يكون مقارنا لليقين مقارنة لو تحدى باظهار بطلانه مثلا من يقلب الحجر ذهبا والعصا ثعبانا لم يورث ذلك شكا وانكارا، فانني اذا علمت ان العشرة اكثر من الثلاثة فلو قال لي قائل: لا بل الثلاثة اكثر بدليل اني اقلب هذه العصا ثعبانا وقلبها، وشاهدت ذلك منه، لم اشك بسببه في معرفتي ولم يحصل منه الا التعجب من كيفية قدرته عليه. فاما الشك فيما علمته فلا.. ثم علمت ان كل ما اعلمه على هذا الوجه ولا اتيقنه من هذا النوع من اليقين فهو علم لا ثقة به ولا امان معه، وكل علم لا امان معه فليس بعلم يقيني..

وقد خلص الغزالي ، بعد ان يصور صراعه الفكري على هذا المنوال العميق الرائع.. الذي لولا اطالته لاقتبست منه هنا الكثير.. يخلص الى القول: ان الحواس والعقل وحدهما مقصرين في البحث عن "الحقيقة" لانها نور يقذفه الله تعالى في الصدور " وذلك النور هو مفتاح اكثر المعارف فمن ظن ان الكشف موقوف على الادلة المحررة فقد ضيق رحمة الله تعالى الواسعة".

***

احياء علوم الدين:

بعد تهافت الفلسفة.. وانقاذ الانسان نفسه من الضلال ــ كما يرى الغزالي .. يقودنا الغزالي من ثم لاحياء علوم الدين.

في كتابه هذا " احياء علوم الدين" يبرهن الغزالي على وجود الله من حسن خلقه والصنعة الظاهرة في الموجودات .

انك لو نظرت الى صورة انسان مصور على حائط تأنق النقاش في تصويرها، حتى قرب ذلك من صورة الانسان ، عظم تعجبك من صنعته وحذقه وخفة يده وتمام فطنته، وعظم في قلبك محله، مع انك تعلم ان تلك الصورة انما تمت بالصبغ والقلم واليد والحائط وبالقدرة والعلم والارادة وشيء من ذلك ليس من فعل النقاش بل هو من خلق غيره وانما منتهى فعله الجمع بين الصبغ والحائط على ترتيب مخصوص .

وفي كتابه " مقاصد الفلاسفة" يلخص الغزالي فلسفته في "واجب الوجود" ، اي الله ــ فيقول:

الموجود اما ان يتعلق وجوده بغيره بحيث [illegible]

يلزم من عدم ... [illegible]

ايضا الانسان.. لا الطبيعة

[illegible]

الله..

لا الطبيعة:

[illegible]

نعم للصوفية فقط:

[illegible]

اخبار ثقافية

ندوة في مجمع اللغة العربية

ضمن برنامج موسمه الثقافي لعام ١٩٨٣، يقدم مجمع اللغة العربية الاردني الاستاذ عبد السلام هارون في محاضرة بعنوان (تجربتي مع التراث العربي) وذلك في الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم غد السبت.

يقدم المحاضرة ويدير الندوة الاستاذ الدكتور عبدالكريم خليفة رئيس المجمع.

أمسية شعرية

تقام في الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم امسية شعرية في مركز شباب مخيم الحسين في عمان، يشارك فيها الشعراء محمد القيسي، عمر شبانة، يوسف عبدالعزيز، وادوارد حداد، وتاتي هذه الامسية ضمن نشاطات رابطة الكتاب الاردنيين بالتعاون مع المراكز الاجتماعية المختلفة في المملكة.

معرض الكتاب العماني

يرعى السيد سفير سلطنة عمان في الاردن، حفل افتتاح معرض الكتاب العماني والذي سيقيمه نادي طلبة سلطنة عمان في الاردن، في قاعة المعارض بمكتبة الجامعة الاردنية الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٣/٤/٢٥، ويستمر حتى يوم الاربعاء ١٩٨٣/٤/٢٨.

اخبار ثقافية

عرار الى الاسبانية



يقوم الاستاذ الدكتور محمود صبح استاذ الادب العربي في جامعة مدريد حاليا بترجمة اشعار الشاعر الاردني الكبير مصطفى وهبي التل (عرار) الى اللغة الاسبانية وستصدر الترجمة عن المعهد الثقافي العربي الاسباني في مدريد خلال الشهور القادمة.

ويقول الدكتور صبح، ان هذه الترجمة تاتي ضمن اهتمامات المعهد بترجمة الاداب العربية التي تحمل خصوصية المكان كما يوضحها الادب من الاقطار العربية المختلفة الى اللغة الاسبانية.

الـــرأي الثقــافي

ملاحظات حول روايـــة "اللوحة"

بقلم: احمد عودة

لعله من المفيد ان نلخص الرواية لمن لم يقرأها بعد، وان كان التلخيص عادة يقلل ويختزل من قيمة اي عمل فني.

تدور الأحداث معظمها في احدى قرى الغور حين كان الغور يعيش تحت رحمة السماء تزيرة المطر، الامر الذي يتسبب في معاناة اهلها من الجفاف والقحط فعبد اللطيف اغنى الاغنياء فيها يمتلك غرفتين واراضي شاسعة ولكنها كقلتها لانها "كالطبق الخالي من الطعام". يفكر اهل القرية في حلول لهذه الكارثة ولكن تفكيرهم لا يتجاوز الحلم الى واقع ملموس يبسط الخضرة من حولهم ويحول المهامه الى جنة وارفة الظلال. ويدخل فريد عبد اللطيف في دائرة الاحلام هذه ولكن بأسلوبه الخاص المميز. فهو قد غادر القرية الى المدينة — عمان — وانهى دراسته الثانوية هناك وعاد يحمل في صدره هموم قريته، بل هموم الغور كله من منطلق يكاد يكون ذاتيا فهو يريد للغور ولقريته ان يتغيرا كي يستطيع — وهو الفنان بالفطرة — ان يرسم لوحة يستقي عناصرها من الواقع الذي يطمح ان يكون جميلا وبهيجا. يتحقق حلمه في النهاية حين تباشر الجهات المختصة بحفر قناة الغور الشرقية. فيترك فريد وظيفة محترمة آنذاك في سلك التعليم ليعمل كاتبا في ورشة تابعة لسلطة القناة رغم اعتراض والده واخيه الاكبر عواد. ولا يجد من يفهمه غير — سحر — ابنة سمعان صاحب المقهى، وهي فتاة وان لم تكمل تعليمها الا انها مثقفة بالقراءة وتهوى الفن مثله... تقره على احلامه الى ان تتحقق فيتمكن من رسم لوحته المنتظرة وبالتالي يخطب — سحر — من والدها الذي ترك المدينة الى القرية بعد ان توهم ان زوجته — نعيمة — صاحبة فندق الامل تخونه مع مدرس للرسم.. ونعيمة هذه هي والدة سحر... نعرف ذلك في النهاية على لسان الكاتب ويظل الامر محصورا في رأس سمعان وحده الذي يخفي السر عن ابنته فتشب وهي موقنة ان والدتها ماتت منذ زمن...

ونفهم على لسان الكاتب ايضا ان نعيمة مظلومة، ويدخل فريد في دائرة الظالمين حيث لا يعرف خطيئتها وينتزع منها — اللوحة — التي رسمها لتعلقها في صالة الفندق... فنعيمة تعشق الرسم لانه يذكرها بالدرس القديم.

**

هذا مجمل ما جاء في الرواية من احداث. واذا كان التلخيص قد طال قليلا فان مرد ذلك لكثافة الاحداث نفسها التي قطعها — يوسف الغزو — كاتب الرواية الى فصول عديدة ينتهي كل فصل منها بحادثة او بجملة مشوقة نظرا لتاثره بالكتابة للاذاعة والتلفزيون، ونظرا لما عرف عنه من حب للتشويق والاثارة حتى في كتابته القصص القصيرة التي له منها مجموعتان للكبار واخرى للصغار.

"اللوحة" هي الرواية الثانية ليوسف الغزو بعد روايته الاولى "الصديقان" والذي تابع الروايتين يلاحظ ولا شك تلك النقلة العريضة النوعية التي تفرزتها — اللوحة — سواء اكان ذلك على صعيد الشكل ام المضمون فقد نفض يوسف الغزو في هذه الرواية عن كاهله قدرا كبيرا من الرومانسية الحالمة واستطاع ان يرسم لنا شخصيات نابضة بالحركة والحياة، شخصيات نسمع تنفسها المنتظم ونكاد نصغي لنبضها وهي تحاور الواقع الموضوعي وتدرسه عن كثب وتتفاعل معه وتعيشه بدقائقه وتسحبنا خلفها لمعايشة همومها الصغيرة الكبيرة. كل ذلك بلغة روائية سلسة تشير الى تمكن الكاتب من ادواته الفنية لحد كبير. ففريد بطل الرواية ومركزها ننتقل معه عبر الرواية خطوة خطوة ونشارك حتى في تلك الحلم الذي كبر معه "ان يرسم لوحة معبرة تستقي عناصرها من واقع جميل" حتى حين ينحدر الى مخابيء الذات نشفق عليه حقا ولكننا لا نتير له ظهورنا كقراء... كما اننا نتعاطف مع — سمعان — صاحب المقهى المخذول، ومع — نعيمة — مطلقته، ومع سعيد الذي يدرك بعد فوات الاوان ان الطعم والموهبة يتناقضان تماما مع النوم حتى الضحى. لقد تحدث الروائي — يوسف الغزو — عن معاناة احدى القرى في الغور كنموذج ينسحب على قرى الغور كله قبل شق القناة في بطن الارض التي شققها الظمأ فبات اهلها نهبا للبؤس والشقاء... يعرفون ان الماء سر الحياة، ولكن اين هو الماء؟ انه موجود وغير موجود تماما مثل احلامهم العريضة في ايجاد حلول تخلصهم مما هم فيه... ويأتي الحل كضربة حظ بشق القناة — ليتحقق الحلم اخيرا فيصبح الغور جنة خضراء وارفة —

ان اللوحة في ذهن فريد بطل الرواية معادل فني لذاك الواقع الذي يحلم به كالاخرين، وهو لا يتحرك من اجل رسم اللوحة الا لرغبته الدفينة في تغيير المحيط المجدب، وبالتالي فانه يقول ان اللوحة ستظل على عتبة المستحيل اذا لم يتغير المحيط.. وهو يتوق الى هذا التغيير في الظاهر كي يتمكن من رسم اللوحة ولكن اللوحة كما نفهمها هنا هي الارض التي ستتغير والا لاخذنا على الكاتب محاورة فريدة لنفسه — انت دائما هكذا... تخلط الفن بالواقع ص ٥٦ — لولا اننا اعتبرنا — اللوحة — هي الارض المتغيرة لتساءلنا كيف للكاتب ان يفصل الواقع عن الفن او الفن عن الواقع. ولعل يوسف الغزو لا يريد ذلك مع يقيننا انه بعد شق القناة وقف عند هذه النقلة الحضارية النوعية ولم ينتقل بالشخوص من معاناتهم الجدب والقحط والفقر الى معاناة اخرى تتمثل في السماسرة والتجار الذين يسرقون عرق الفلاح بعد ان وفر المشروع الريادي ربحا اكثر فالكاتب لم يتطرق الى هذه المسألة مع ان حب الارض يأخذ جانبا كبيرا من اهتمامه. ومع انه ولا شك يعرف ان من سبقه بالكتابة عن الارض لم يغفل مثله الصراع بين من يشقى ويتعب وبين من يحاول سرقة الشقاء والتعب والسطو على عرق الفلاح. كان بامكان الكاتب ان يصور لنا — فريد — شخصا حالما على ان نتوقع منه ادانة له على هذا ان هو اكتفى بالوقوف على شواطيء الحلم ولم يمسك بالخيوط كافة. تلك الخيوط التي يتشكل منها ثوب الواقع وما فيه من متناقضات لا بد ان يبصرها الكاتب الفنان بغريزته ان لم يكن بمعايشته هذا الواقع. لقد كاد الكاتب ان يقترب مما نصبو اليه حين شاهد فريد وهو في شرفة الفندق بالمدينة تاجرا يدخن الارجيلة بينما العمال يفرغون في مخزنه احدى الشاحنات (في مثل لمح البصر خطرت لفريد كيف يمتليء مخزن هذا الرجل بالحبوب وهو لا يعمل في الزراعة ص ٥١ — كان يمكن للكاتب ان يعمق هذه الحالة ولكنه قتل هذا الجنين بعد ان اطلق صرخته الاولى (ابتسم ساخرا من نفسه حين ادرك بانه تاجر يبيع ويشتري ص ٥١) كان بامكانه ان يعزف على وتر هذه التناقضات فيكسب روايته قلبا جديدا ينبض الى جانب عشق الارض والتفاني في خدمتها. فالارض في المحصلة الاخيرة لا تعني تربة خصبة ومياها غزيرة بقدر ما تتحول الى كائن حي يتساءل اين يذهب كل هذا الخير؟

والمدينة لم تكن غائبة عن خاطر فريد. وهي وان غابت فهو لا بد رأى نماذجها تتحرج الى الغور تتحسس خيراته كما يتحسس الجزار كبشا مربربا قبل ان ينبحه أو كما يربت على بقرة ضارعة قبل ان يحلبها ويستحم بالعطر استعدادا لسهرة يعانق ليلها صبحها.

ان الكاتب لم يتنبه الى هذه الظواهر المترابطة لظنه انها تشكل وحدها وبمفردها رواية اخرى تحمل عنوانا اخر وهذا من باب التأجيل الذي قد يمر عليه الزمن ثم يندثر حيث يشارف الكاتب او يكثر من المشارفة على حدود الواقع الموضوعي ثم ينثني مقتنعا نفسه بالقول "هذا القدر يكفي، والى جولة اخرى".

ويوسف الغزو لا تنقصه التقنية والحبكة الروائية كي يصنع عملا متكاملا. كما لا تنقصه الخبرة والدليل انه يجبر القاريء على متابعة السطور دون كلل او ملل، وليس عنصر التشويق هو السبب الوحيد وانما يضاف اليه وعي الكاتب لابعاد العملية الروائية تلك الابعاد التي يقطعها حين يظن ان ما قاله كافية لانها ادت الغرض المطلوب... وادواته تكاد تكون مكتملة. فهناك الجملة الموحية والمفردة المعبرة وهناك الوصف الداخلي والخارجي الذي يدل على تمكنه من ادواته الفنية، ولكن القاريء يريد اكثر من ثوب جميل على خيال مرآته، يريد جسدا يستحق مثل هذا الثوب، ويوسف الغزو قادر على زرع ذلك الجسد باكثر من قلب نابض بالحياة ولكنه مولع احيانا باجراء عملية الولادة في الشهر السابع ليقينه بان هذا المولود سيعيش مثل من قضى تسعة... ومن هذا ما ذكرناه حول عدم تعميقه الواقع وحركته الذاتية المترابطة ومنه تلك النهاية التي لوت عنق الرواية تسعين درجة حين لنضم — فريد — لجملة الظالمين "نعيمة" لم يغفر لها وهم سمعان زوجها، لماذا؟ لان العادات ربما ترفض من تلطخت اقدامها بالوحل ظلما ان تسير بحذاء جديد.

رغم كل هذه الهنات فان رواية — اللوحة — تستحق القراءة ويستحق كاتبها يوسف الغزو التقدير ككاتب غزير الانتاج يجتهد ويوفق في كثير من الاحيان ويظل من القلة القليلة التي تمارس الكتابة الروائية فلا تكون في واد والقاريء في واد اخر.

كتب وصلت الينا

الاردن تاريخ وحضارة وآثار

صدر حديثا عن المطبعة الاقتصادية في عمان كتاب هام للاب لويس مخلوف، يحمل اسم (الاردن تاريخ وحضارة آثار).

يقع الكتاب في ٢٦٠ صفحة من الحجم الكبير، موثقة بالخرائط والصور التوضيحية.

وقد حاول المؤلف في هذا الكتاب احياء تاريخ الاردن، واحياء الحضارات الزاخرة المتدفقة في ربوعه في العصور الغابرة.

لقد استنطق الآثار، فانطلقت صفحات من التاريخ ينتقل القاريء من خلالها بين مختلف المدن والقرى والمواقع الاردنية، من القصور الاموية الى البتراء وحضارة الانباط وفي المدن العشر الحضارية الرومانية اليونانية. في مادبا وفي نيبال ونير علا.. الى مختلف مناطق الاردن.. والتي تعود آثارها الى القرن التاسع قبل الميلاد.

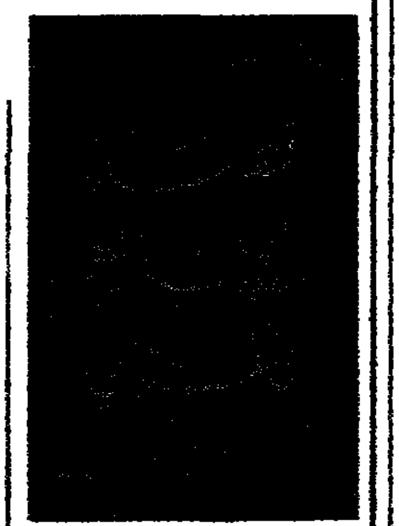
كما يجد القاريء في هذا الكتاب الوانا من الحضارات، يجد (ام قيس) وفلاسفتها وشعرائها وخاصة الشاعر (مليغروس).

ان اهمية هذا الكتاب تكمن في هذا الانفتاح على التراث القديم والذي هو من مستلزمات ومغنيات حضارتنا العصرية، ولا تضيرها التسميات المختلفة التي مرت بها، لانها جميعا من التربة الاردنية الواحدة، وكلها من صوت يشبه صوتنا، به نعرف كيف تكون حاضرنا وكيف سيكون مستقبلنا، لقد شمل ماضينا الانسانية، وكان حجمه حجمها، فكذلك يجب ان يكون هذا الحجم نفسه لحضارتنا ومستقبلنا.

باختصار ان (الاردن تاريخ وحضارة) كتاب جدير بالقراءة، فهو يعرض لجانب هام ما يزال بحاجة الى بحث معمق.

بقي ان نقول ان الكتاب صدر في عمان ويطلب من وكالة التوزيع الاردنية.

قضايا الابداع الفني



صدر حديثا عن دار الآداب ببيروت كتاب جديد للدكتور حسين جمعة بعنوان (قضايا الابداع الفني)

يقع الكتاب في ١٨٤ صفحة من الحجم المتوسط موزعة على اثني عشر عنوانا بالاضافة الى كلمة الاهداء.

من عناوين الموضوعات: اشكالية الابداع الفني والابداع الفني والابداع الفني والواقع الاجتماعي. الابداع اصالة في الشكل وحداثة في المضمون. تداخل الذاتي والموضوعي في الابداع الفني. الطبيعة الانفعالية — العقلانية للابداع الفني. التجريب في الفن. الذوق الجمالي والبنيوية والفن.

القمر والرغيف

بعد ديوانه المشترك (الصلاة من وراء الحدود) عاد الشاعر حلمي الاسمر، فاصدر ديوانه الثاني (القمر والرغيف) في ١٠٦ صفحات من الحجم الصغير.

يتضمن الديوان احدى وعشرين قصيدة ومقطوعة شعرية، واحدة منها تحمل عنوان (تداخلت في ابجدية الوطن) موزعة على اثني عشر عنوانا فرعيا.

ان قراءة سريعة لقصائد الديوان تدل على ان السيد الاسمر، قد تجاوز في معظم قصائده حدود تجربته في ديوانه الاول سواء على مستوى المضامين الشعرية ام على مستوى اللغة والصورة الشعريتين.

يقول في قصيدة (الى عينيها) ص ٧٩:

اني.. قلب الوسيم او

الرب الآن.

عيناك مني!!

الا تبتعين قليلا

الا تعدين؟

وما رد صوت

فادركت ان صراخي وصمتي

يجلجل بيني وبيني!!

حكايات بطولية للاطفال

صدر حديثا ضمن منشورات رابطة الكتاب الاردنيين كتاب جديد للسيدة روضه الهدهد بعنوان: "منقذ القرية عبراهيم ابو نية" وهو الكتاب السادس للسيدة روضه في سلسلة كتبها السابق "حكايات بطولية للاطفال" يقع الكتاب في ٣٢ صفحة من الحجم الكبير المزين بالصور التوضيحية.

قدم للكتاب السيد مهجت ابو غربية بكلمة قال فيها: فابراهيم اولا مثال الفلاح الفلسطيني الذي كان اكثر طبقات شعبنا معاناة من وطأة الاستعمار والصهيونية وتحسسا لخطرها وابراهيم ثانيا مثل للشجاعة المناضل العربي الفلسطيني المقاتلة واصراره البطولي على الاستمرار في النضال يتخطى جميع العقبات بهرب من مستشفى بيت صفافا وهو جريح ليعود ويجلسه في معسكر المأمون.. وهو فقيرا يحاصر في قبعة كتيبته وهو طريح الفراش في المستشفى الانجليزي يبحث الحسم ويدافع عن منطقة العرقوب وعن قريته صوريف دفاع الابطال.

ويختتم السيد ابو غربية تقديمه لكتاب السيدة روضة بما يلي: هذه صورة تاريخية حقيقية لحياة القائد الشعبي المناضل ابراهيم ابو دية ليس فيها خيال او مبالغة، وهي جديرة بان تكون قدوة حتى التحرير الكامل لترابنا الفلسطيني العربي.

محاولات

المجموعة الشعرية الاولى للشاعر الشاب خالد خليل بعنوان "محاولات" صدرت حديثا عن جمعية عمال المطابع التعاونية في عمان.

يقع الكتاب في ٩٣ صفحة من الحجم الصغير ويتضمن نيفا وثلاثين مقطوعة شعرية.

قدم المؤلف لكتابه بهذه الكلمات:

ان الذين ينظرون نحونا من فوق

لا يعلمون..

نحن السفوح

وهم غبار الاودية.

فولكلور

الوظائف الرمزية للقهوة

بقلم: احمد صالح خريسات

تقوم القهوة بوظيفة رمزية، تسعى من خلالها الى تذويب الحواجز النفسية بين الافراد في الحالات التي يتعذر معها استعمال اللغة لاذابة هذه الحواجز، ذلك لان الاعتماد على الالفاظ المنطوقة بشكل صريح قد تؤدي الى صلابة الحواجز النفسية في بعض المواقف بدلا من تذويبها، فكثيرا ما تحول الحواجز النفسية دون ان يعبر الفرد عما يكن في نفسه بوساطة الالفاظ فنراه يرسم ما يريده في عينيه، او انفعالات وجهه، لينقل معلومة معينة بطريقة رمزية تكفل اذابة الحواجز النفسية، باسلوب يريح المشاعر ويضمن عدم هيجان الخجل واستفحال التردد.

على اننا ونحن نستعرض اسلوب القهوة في اذابة الحواجز النفسية، فاننا لا نملك الا ان نسجل لهذا الاسلوب مزايا، تفتقر اليها وسائل الاتصال الاخرى والتي تقوم احيانا بدور الاذابة، اما هذه المزايا فهي:

* السرعة في اذابة الحواجز النفسية، وفتح قنوات الاتصال بين الاطراف التي يعنيها الامر، او لنقل ان طبيعة هذه السرعة انما تتكيف مع الزمن الذي يجب ان تذاب فيه الحواجز، سواء اكانت سرعة الاذابة المطلوبة انية مثل هذا الفنجان والذي يرمز الى الاكتفاء حيث تصبح الاستجابة بين السكب والشارب انية.

فيتوقف السكب عن تزويد الشارب بالقهوة، وقد تكون السرعة تدريجية وذلك حسبما يقتضيه الموقف.

* اما الميزة الثانية فتقع عليها في كون الرمز ينتج عن حركة معينة محددة الاوصاف، ومتعارف على مدلولها، اي انه لا مجال الى الاختلاف في فهم مدلولها تبعا لاختلاف الافراد، فهذه الحركات التي تتضمن الرموز، انما هي قواعد عامة لها مدلولات واحدة لدى كافة افراد المجتمع. او لنقل ان لمدلولاتها سمة الشيوع لولا وثبوت المعنى نافيا، وهذه في الحقيقة ميزة تخدم الميزة الاولى وهي السرعة في اداء الوظيفة، وبالتالي حصول الاستجابة بين اطراف الاتصال بصورة تضمن السرعة المطلوبة.

وتخلو من التشويش، لضمان وصول المعلومة وبشكل دقيق بعيد طرفي الاتصال. فهز الفنجان مثلا هو حركة تحمل رمزا، تعارف المجتمع على مدلول هذا الرمز وهو ما تعنيه كلمة (اكتفيت)، فلا مجال لان يتفاوت مدلول هذا الرمز بين اي فرد واخر، ومن هنا تاتي الاستجابة بشكل فوري بين السكب والشارب. اي ان سرعة الاستجابة هنا تتناسب مع طبيعة الموقف.

والمسألة التي تطرح الان هي ما مدى الضرورة في استخدام الرمزية لمعالجة بعض المواقف الاتصالية. ثم لم اختيرت القهوة دون غيرها لمعالجة هذه المواقف؟

وننقل الاجابة على الشق الاول من هذه المسألة معلقة لحين الوقوف على المواقف الاتصالية التي تعالجها الوظيفة الرمزية المتخصصة في تذويب الحواجز النفسية والتي نورد عليها الامثلة التالية:

● طلب الاستزادة من القهوة من قبل الضيف، شخصان يلتقيان ولاول مرة مثلا احدهما ضيف والاخر مضيف.

فان طبيعة اللقاء الاول تفرض وجود حواجز نفسية بينهما، ولما كان لا بد من فتح قنوات الاتصال ليتمكن كل منهما من الاستجابة مع مواقع الضيافة وحلولها، بالنسبة لضيفه يخجل من تذويب الحواجز باستخدام الالفاظ الذي يرى انه سيخدش احاسيسه فيما لو قال لضيفه (هل اسكب لك ثانيا) اذ قد يرفض الضيف وهو في الحقيقة بحاجة الى الاستزادة، ومن هنا نرى انه لا بد من تدخل الرمزية لحسم هذا الموقف بصورة تحقق للضيف ارضاء مزاجه دون خدش لاحاسيسه، كما ان تذويب الحاجز النفسي بينهما في مثل هذا الموقف يخلق جوا من الراحة النفسية بينهما لغياب عنصري الاحراج والتصنع واللذين يظهران فيما لو استخدمت الالفاظ بمثل هذا الموقف، ومن هنا جاءت حركة هز الفنجان والتي ترمز الى الاكتفاء وبالتالي فان عدم هزه انما يرمز الى طلب الاستزادة.

● عقد اتفاقية امن متبادلة بين الضيف والمضيف عند بدء الضيافة تشمل الروح والمال والعرض، فلا يعقل ان يعلن المضيف لضيفه بعد وصول الثاني بانه سيكون امينا على روحه بوساطة الالفاظ الصريحة، كما لا يعقل ان يعلن الضيف لمضيفه بان يطمئن على روحه وماله وعرضه، ذلك لان استخدام الالفاظ الدالة على هذه المعاني من شانها ان تعكر الصفو وتخلق جوا منفرا بينهما، ومن هنا قامت القهوة بتأدية الدور المطلوب دون استخدام الالفاظ ذلك لانه اتفق وفق التقاليد السائدة بان تناول الضيف للقهوة المضيف بعد وصوله انما ترمز الى:

☐ قبول الضيف لضيافه

☐ قبول المضيف للاقامة عند ضيفه

☐ التزام المضيف بحماية ضيفه حتى من نفسه

☐ التزام الضيف بالمحافظة على روح ومال وعرض مضيفه.

وعند امور حساسة وهامة يصعب التعبير عنها بالالفاظ لوجود الحواجز النفسية، كما انه مع اهميتها وتحديدها فان للقهوة تاريخ من معالجتها بسرعة فائقة، مرمن لا يتعدى الوقت اللازم لشرب الضيف للفناجين الثلاثة المتتالية، والتي يشربها بعد وصوله بوقت قصير. وهكذا، نرى ان الرمزية هنا انما هي ضرورة لها مقاصدها الهامة، مما يدفعنا الى الاعتراف برغم الايجابيات التي تفرزها هذه التقاليد، ازاء معالجة لقضية الحواجز النفسية، باسلوب وسرعة يحفظ من توفر العلاج ما من شأنه اصالة التنسيم العمل في التطبيقات التي تقتضي فتح قنوات الاتصال بين طرفين يجدان نفسيهما، بأسر الحاجة الى الاتصال بصدق وصراحة تامة، دون خدش لاحاسيسهما، وما امهر الرمزية هنا في اصابة مثل هذا الهدف.

اما عن محاولة الاجابة على الشق الثاني من قضيتنا فيمكننا ان نتصور انهم اختاروا القهوة لتادية الوظائف الرمزية، نظرا لانها تعتبر المشروب الرئيسي والاساسي في الضيافة اولا، ثم لانها تقدم للضيف بعد وصوله مباشرة، اذ لا يجوز ان يقدم للضيف شيء قبلها، باستثناء الماء طبعا، لهذه الاسباب يمكننا ان نتصور الدوافع التي تكمن وراء اختيار القهوة لاداء وظيفة الرمزية، واننا وان كنا قد اقتصرنا على موضوع تذويب الحواجز النفسية كوظيفة رمزية للقهوة، فان هذا لا يعني ان وظائفها الرمزية قد اقتصرت على هذا الموضوع فحسب، فما اقتصارنا هذا الا لما سمحت به هذه العجالة من حديث، على اننا سنتابع ومن خلال الحلقات القادمة مختلف جوانب وظائفها الرمزية بعون الله.

قصة قصيرة

اللعبة الذكية

بقلم: فكتور كاننغ
ترجمة: محمود برهوم

كان كل واحد يعتقد ان هوراس نيبسي رجل طيب امين. فهو يلازم القسيس من عمره... [illegible] في الحقيقة كان في صحة جيدة يحس بالسعادة في حياته فيما عدا نوبات من الحمى تنتابه ايام الصيف وكان يمنهن جميع الاطفال فكان ناجحا في عمله معه.. لقد كان هوراس نيبسي طيبا ومحترما — لكنه ليس امينا تماما.

فمنذ خمسة عشر عاما قضى اول فترة له وحيدا في السجن بسبب سرقته لمصوغات — وقد احبه مدير السجن.. كما احبه كل من كان في السجن، وحاول ان يساعده في شق طريق شريف في الحياة، لكن هوراس لم يرد ان يكون شريفا وكان كل ما يريده ان ينتشلك من ان عدم استقامته لن توقعه في مشكلة اخرى.

كان هوراس يكره السجن.. يكره التعليم والانتقال الى التمارين والكتب الفترة الباقية في مكتبة السجن وكان يحب الكتب المطبوعة الضخمة، وهذا هو السبب الذي كان يدفعه الى سرقة مجوهرات كل عام في كل سنة كان يخطط بحرص ما سيفعله ليسرق ما يكفيه مدة اثني عشر شهرا، ويشتري ما يحب من الكتب بطريقة سرية عن طريق شخص اخر.

وذات يوم من ايام تموز المشمسة، كان واثقا من ان سرقة هذه السنة ستكون ناجحة كسابقاتها. فقد قضى اسبوعين يدرس البيت في شونوفر جرين، ينظر الى غرفه والى اسلاكه الكهربائية وحديقته وبعد ظهر ذلك اليوم، ذهب الخدم، الذين بقوا في البيت في عطلة في لندن، ذهبا الى السينما وقد راقبهما هوراس يغادران. واحس بالسعادة رغم نسمة من حمى الصيف تبعث ملامحه وتسلل من وراء سور الحديقة وادواته موضوعة في حقيبة على ظهره. كان في خزانة البيت جواهر تقدر قيمتها ٥٠ الف جنيه، فلو باعها واحدة واحدة فانه سيحصل على ما لا يقل عن خمسة آلاف جنيه وهو مبلغ كاف بحيطه سعيدا لسنة اخرى، ستمضي ثلاثة كتب هامة في التعريف، انه الآن سيحصل على الاموال التي يريدها لشراء هذه الكتب.

[illegible]

حسنا يا شيري، قال هوراس وهو يمر من جانب الكلب.. كل ما عليك ان تفعله حتى تظل الكلاب هادئة ان تداعبها بلمستها الطفيلية وتبدي لها حبك. كانت الخزانة في غرفة الرسم.. خلف لوحة زيتية.

وتساءل هوراس لحظات فيما اذا كان من الافضل ان يجعل الرسومات والصور بدلا من الكتب. لكنها تحتاج الى مساحة كبيرة في بيت صغير.. الكتب افضل.

وعلى الطاولة كانت مزهرية كبيرة مليئة بالازهار. ولمس هوراس سمسما في ملفه ليعطس عطسة خفيفة. ثم انزل الحقيبة عن ظهره، وعندئذ بدأ يفرغ ادواته. ان امامه اربع ساعات قبل ان يعود الخادمان.

ان تكون الخزانة صعبة الفتح فهو امضى حياته مع الاقفال والخزائن وقد كان لسنوات السرقة في ملعبه توجه الى اللامعة ليقطع جرس الانذار. وعند ذلك رائحة الازهار جعلته يعطس عطسة ثانية لكن اقوى.

ما اسخف البشر حين يقتنون اشياء جميلة.. لقد وصلت احدى الخدمات في مقالة لها هذا البيت، معطية مخططا لكل الغرف وصورة عن هذه الغرفة حتى ان الكاتب ذكر اللوحة التي تخفي خلفها الخزانة.

لكن هوراس وجد ان الازهار تسبب له عطسة دفن وجهه في منديله. ثم سمع صوتا يأتي من الباب حدا: عطستك وضح ثم حضر الصيف وظن ان يستطيع فتلك قال هوراس: انها حمى وقالت نفسه بعطس مرة اخرى، وقال الصوت: تستطيع ان تشفي نفسك منها بعلاج خاص اذا تركت لي منها هي التي تسبب لك المرض. اعتقد ان عليك ان تراجع الطبيب. اذا كنت جادا في عملك. لقد سمعتك من الطابق العلوي.

كان الصوت صوتا وصوتا ولكن تتخلله بعض الحماس المسن. فقد كانت امرأة تقف في الباب، والكلب شيري مرقص بحبورها كانت شابة ترتدي ثيابا احمر، سارت نحو المدفأة وعدلت من وضع الزخارف حولها.

قالت: كفى يا شيري.. واستمعت وهي تنظر الى هوراس وتفحصت حقيبته الملأى بعتاد اسمي غادرت البيت وسأغيب شهرا على قيد حال، لقد عدت في الوقت المناسب.. رغم انني لم اتوقع ان القاك ابدا.

كان الامل يراود هوراس لانها بدت مسرورة بلقائه وقد يكتب المشكل عند عقلها بالطريقة المناسبة فان لها علم بالوضع ان الذي ينبغي لامراة العائلة، عزت براسها قائلة: انني اعرف سوء الحظ الذي جعلك تتكلم بي، ماذا تريد ان تفعل؟ قال هوراس: الهرب.

قالت بالطبع، تستطيع ان تفعل ذلك. لكن قد اتصل بالشرطة ويقبضون عليك ويلقون القبض عليك في الحال.

قال هوراس: استطيع ان اقطع اسلاك الهاتف ثم اهرب.

وتردد، والتفت في وجهه ابتسامة وقال: انني متأكد بانك لن تستطيعي ان تفعلي شيئا للحظ الوقت بلغ ساعات كاملة.

ونظرت اليه نظرة جادة، هل ستؤذيني؟ صمت هوراس ثم قال: تعتقد انني كنت تحاول ان اخيفك حتى اقد ذلك لكنه لم تخفني.

قال هوراس: قد يكون من الافضل ان نسى انك رأيت وجهي، تخيلي المشهد وخرج الصوت هادئا اذا انك تذهب كنت تريد ان تسرق بيتي فقد تركته تذهب ستقوم بسرقة بيت اخر، يجب حماية المجتمع من رجل مثلك.

ابتسم هوراس انت من الرجال الذين يعتبرون المجتمع اما سرق المتعلمين بتلك الذين يمتلكون اموالا كثيرة يسرقون بسبب معقول جدا. وفي نفس الوقت اكره التفكير في السجن. وضحكت. وتوسل اليها متأثرا بقلبه الضعيف، تستطيعين القبض في حق الطلب اي شيء منك لكنني يقتضي ان اتعب ولكنه بالا افعل مثل هذا العمل مرة اخرى انني افعل ما تقولين، ستطلبين منك. وهي تنظر اليه عن قرب ثم قالت: انك فعلا خائف من الذهاب الى السجن. اليس كذلك.

والتقت عيناه وعزت راسها وقالت انني احب الحصول على شيء من المال، وتناولت منديلا نظيفا من على الطاولة ومسحت بيديها ثم... [illegible]

[illegible]

قالت ان مفاتيح البيت التي اخذت وجعلت زوجي ان اخذ الجواهر لاضعها في البنك. لكنني تركتها هنا في الخزانة. اريد ان شيئا للبيع... ابتسم هوراس: اذن امرأة ذكية جدا.

[illegible]

الـرأي الثـقـافي

بين الجمعية العلمية الملكية ومجمع اللغة العربية في مجال التعريب

بقلم: د. هشام غصيب

يقع عبء تعريب الفكر العلمي في الاردن (ربما برمته) على عاتق مؤسستين وطنيتين لا اكثر: الجمعية العلمية الملكية ومجمع اللغة العربية الاردني. والحق ان هاتين المؤسستين الفتيتين تخوضان منذ سنوات خلت معارك طاحنة على نطاقي التنظير والفعل لكسر القيود الكثيرة التي تكبل الفكر والارادة العربيين في هذا المضمار الحيوي بالذات، ولاقناع الرأي العام العربي في الاردن بضرورة التعريب لنهوض الشعوب العربية في وجه تحديات العصر. فكان على هاتين المؤسستين محاولة تخطي الحواجز التالية في سبيل تحقيق بعض ما تبتغيان تحقيقه.

● حاجز العقلية الشرقية البيروقراطية التي تسود اوساطنا الرسمية والخاصة والتي تكره بطبعها التجديد، والتعبير العقلاني الحيوي الحر، وتمقت التجريد العقلاني (فهي لا تقدر ولا تحترم سوى الملموس المباشر).

● حاجز تحيز فئة حملة الشهادات (ولا اقول فئة العلماء او المشتغلين بالعلم، لانه لما تتشكل مثل هذه الفئة في الاردن)، تلك الفئة التي تسقط عجزها عن استعمال لغتها الام في التعبير الحضاري على جوهر لغتها اياها، فتخالها عاجزة عن الارتقاء الى مستوى الفكر العلمي الحديث. فقد غدت هذه الفئة تجسيدا فوقيا لتشرنم المواطن العربي، وتمزق الذات الحضارية العربية، وتجردت في اغلبها من اي شعور بالانتماء الى الجماهير العربية واي احساس بالمسؤولية الاجتماعية والتاريخية. فشغل افرادها (وبخاصة اساتذة الجامعات منهم) الشاغل ليس سوى تلقط الفتات من على موائد مختبرات الغرب وعقوله لتسلق سلم الترقيات الجامعية!

ورغم ذلك كله، فقد بذلت الجمعية والمجمع كل ما في وسعهما لاستقطاب هذه الفئة للمساهمة في عملية تعريب الفكر العلمي الحديث، واصابتا قدرا من النجاح في ذلك، على الاقل من حيث انهما ساعدتا بعملهما هذا على فرز القلة المنتمية في هذه الفئة عن الكثرة اللامنتمية (حتى الآن).

● حاجز اللامبالاة على النطاقين الرسمي والشعبي. فما زال ادراك خطورة مسألة تعريب الفكر العلمي الحديث وقفا على حفنة من الافراد المبعثرين هنا وهناك — لا اكثر. لكن هذه الخطورة تستلزم عملا دؤوبا لا على نطاق الافراد فحسب، بل على نطاق التشكيلة الاجتماعية برمتها: ببنياتها الاقتصادية والسياسية والعقائدية. ولحسب ان هذا التصور لنطاق عملية التعريب وسيرورته ينسجم مع دعوة رئيس مجمع اللغة العربية الاردني لاتخاذ قرار سياسي بصدد هذا المجال الحضاري الحيوي.

● حاجز ضعف الانتماء لدى الاغلبية في القطاعات المهيمنة في المجتمعات العربية. والحق ان ظاهرة اللا انتماء هذه لهي سمة عامة من سمات المجتمعات الهامشية الطرفية التي تقع على تخوم الحضارة العالمية، والتي يفترض النظام الرأسمالي العالمي وجودها، من حيث ان نمو المراكز الرأسمالية (امريكا الشمالية، اوروبا الغربية، اليابان) يستلزم وجود هوامش واطراف متخلفة متحللة كالعديد من دول العالم الثالث والرابع. فما هذه الظاهرة في الواقع سوى انعكاس جلي للهيمنة الامبريالية الغربية على مقدرات هذه الدول، ومنها امتنا وشعوبنا المطحونة طحنا. ومن ناحية اخرى، فهي نتيجة حتمية لحالة التشرنم والعزلة والذاتية المرضية التي يعاني منها مواطن القطاع "الحديث العصري" في المجتمعات العربية، وبخاصة فئات "المثقفين" بالمعنى الواسع العريض. وهي حالة يفرزها حتما وضع الوطن العربي بوصفه طرفا وهامشا للنظام الرأسمالي العالمي. فهذه الحالة تنسي المواطن المصاب بها انه كائن اجتماعي شكلته عمليات وممارسات اجتماعية معقدة ضمن بنية متنامية من العلاقات الاجتماعية الخارجة عن ارادته الفردية، فيقع ضحية للوهم بانه جوهر ميتافيزيقي (ذرة نفسية) خارج عن المجتمع، لا تربطه رابطة باخيه الانسان، ومن ثم "لا تقيده" اي واجبات تجاه وطنه ومجتمعه فهو يحسب ان الامتيازات التي كسبها (انه لا يعترف بوجود حقوق اجتماعية، بطبيعة الحال) انما اقتناها بفضل جهده الدؤوب ودهائه المنقطع النظير. وهو يمضي في حياة التشرنم تلك، تارة يلتصق بهذه الفئة، وطورا بتلك، حسبما تقتضيه مصلحته المادية الضيقة التي لا يحددها هو بطبيعة الحال، بل تحددها قوى اجتماعية خارجة عن ارادته ويجهلها هو جهلا تاما. وفي عالم رأسمالي تهيمن على مقدراته قوى احتكارية وامبريالية ضخمة، فانه من الطبيعي ان يلصق مواطننا "المشرنم" ذاته بهذه القوى ويغدو في النهاية ذيلا لها.

● حاجز مركب النقص القومي الذي يرزح تحت كاهله العقل العربي بكل تشعباته وتفرعاته. فثمة اعتقاد غدا دفينا في النفس العربية، وهو ان العربي عاجز بحكم جوهره (الروحي، وربما الفزيولوجي) عن الابتكار والاتقان، ومن ثم عن البناء الحضاري، وبخاصة البناء الحضاري العلمي الحديث. ولما كانت اللغة العربية خلقا عربيا، لا بل الناتج الاساسي للنشاط "الحضاري" العربي، فلا بد ان تكون عاجزة عن استيعاب اكبر معلم من معالم الحضارة الحديثة، الا وهو العلم. (كذا!!). وليس منبع هذا الاعتقاد، الذي تناقضه وقائع التاريخ جملة وتفصيلا، سوى الغرب الامبريالي العنصري. فقد بلغ فينا الخنوع للثقافة الغربية وبلغت هيمنة تلك الثقافة على نفوسنا حدا جعلنا نتبنى وندغم في صميم وجداننا الحضاري الصورة العرقية التي يتصورنا بها الغرب الامبريالي.

ولقد حاولت الجمعية والمجمع دحض هذه المزاعم والاوهام بالمثال الحي، فصدر عنهما في السنوات الاخيرة فيض من الكتب العلمية باللغة العربية، المؤلفة والمترجمة، والتي لا يقل بعضها (على الاقل) عمقا ودقة وتفصيلا وتعبيرا عن خيرة المؤلفات والنصوص الاجنبية.

● حاجز ضعف الكفاءات والمهارات، بما في ذلك مهارة الاستعمال الحضاري المعبر والدقيق للغتنا الام، والمهارات الفنية اللازمة في "صناعة" الكتب والمنشورات. فالحق ان تيارات الانحطاط المختلفة التي فتكت بحضارتنا منذ مطلع الهيمنة الاستعمارية التركية على بلادنا، والتغلغل الامبريالي الغربي الذي تلاه، قد ادت الى تدهور ما كنا نتقنه من مهارات حضارية وما كنا نملكه من مقومات حضارية مكينة (او قل تحلل ذاتنا الحضارية التاريخية، دون ان تتاح لنا الفرصة لتعلم مهارات حضارية حديثة تمكننا من الارتقاء الى مستوى الذات الحضارية الحديثة الاوروبية الاصل والمنشأ (او قل عجزنا عن تشكيل ذات حضارية متماسكة وانهاء واقع تمزقنا الحضاري في ظل الاوضاع الحضارية الراهنة).

لكن هذه التحديات الحضارية الكبيرة لم تثن المجمع والجمعية العلمية الملكية عن عزمهما في متابعة عملية التعريب وترسيخ روحها في المجتمع الاردني، بل زادتهما ايمانا باهمية عملهما وجدوى تضحياتهما. فوفرا كل ما في وسعهما من تسهيلات مادية ومعنوية واعلامية لجذب الاقلام العربية العلمية الجدية للمساهمة في برنامج التعريب، وقام مجمع اللغة العربية الاردني بصورة خاصة بحملة اعلامية واسعة لاقناع الرأي العام الاردني بضرورة التعريب دينيا وقوميا وتنمويا. وكانت نتيجة ذلك كله ان افلحت المؤسسات في خلق تيار ثقافي مميز في المجتمع الاردني كان عماده ما اصدرته المؤسسات من كتب ومنشورات ومجلات ودوريات علمية باللغة العربية شهد لها القاصي والداني للمستوى الرفيع الذي وصل اليه بعضها على الاقل.

هذا لا يعني بالطبع ان نشاط المجمع مماثل لنشاط الجمعية العلمية الملكية في مجال تعريب الفكر العلمي. فجل تركيز المجمع قد انصب حتى الآن على الترجمة. اما الجمعية فكان تركيزها وما زال على التأليف. وفيما يركز المجمع على تعريب التعليم الجامعي بترجمة نصوص تجسد مناهج هذا التعليم، فان الجمعية تركز على تعريب الفكر العلمي بصورة عامة وبمعناه الواسع العريض وعلى جميع المستويات (ابتداء بمستوى الطفل وانتهاء بمستويات البحث العلمي).

كذلك فثمة اختلاف بين الطرفين من حيث فلسفة التعريب. فان ما جاء على لسان القائمين على التعريب في المجمع ليؤكد ان المجمع انما ينطلق في دعوته الى التعريب من فكرة قداسة اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم، ومن الاعتقاد بضرورة التعريب لاستمرارية التراث العربي الاسلامي، وبكونه بعدا اساسيا من ابعاد الكرامة القومية والاعتزاز القومي.

اما القائمون على التعريب في الجمعية العلمية الملكية، فانهم ينطلقون من التصورات التالية:

■ ان التعريب بعد اساسي من ابعاد حركة التحرر الوطني العربية، بمعنى انه سلاح ضروري في ايدي الوطنيين العرب ضد الصهيونية والامبريالية. فالاصرار على التعريب انما هو اصرار على استقلالية الارادة العربية والعقل العربي.

■ ضرورة التعريب لتشكيل جماعة علمية عربية جديرة بهذا الاسم. وتتضح اهمية التعريب الاجتماعية التنموية من حقيقة انه لا يمكن ان يتم تحديث المجتمع العربي، ورفعه الى مستوى المنهجية العلمية وما تنطوي عليه من قيم حضارية جديدة، ومشاركته الفاعلة في الحضارة العلمية العالمية الحديثة ما لم يتم خلق مثل هذه الجماعة في طول الوطن العربي وعرضه.

■ واخيرا وليس اخرا، فان التعريب يشكل حاجة اساسية من الحاجات الموضوعية للجماهير العربية في نهوضها وتحررها. فاللغة العربية هي اولا واخرا لغة الجماهير العربية المسحوقة. انها اطار وعي (او، لا وعي) الجماهير العربية. بذلك، فان عزل اللغة العربية عن التطورات الحضارية الحديثة لهو عزل للجماهير العربية اياها عن هذه التطورات، ومن ثم فهو عامل من عوامل ادامة حال تأخر الوطن العربي. ذلك ان غياب التعريب لهو بمثابة حصر للثقافة العلمية في فئة ضيقة (الصفوة العلمية فقط، بمعنى حرمان الجماهير العربية العريضة من الثقافة الحديثة التي لا تقدم حقيقيا بدونها. فالتعريب اذن هو وسيلة جذرية من وسائل رفع مستوى وعي الجماهير العربية وممارساتها الاجتماعية عن طريق اتاحة الفرصة لديها لاقتناء الثقافة العلمية العصرية. ولا يمكن ان يتم التقدم الاجتماعي المنشود في الوطن العربي ما لم يتم رفع مستوى الجماهير العربية بحيث تتمكن من صنع مصيرها وتاريخها بنفسها، والتعبير عن ذاتها تعبيرا عصريا تقدميا، المشاركة في بناء حضارة المنطقة والحضارة العالمية اياها.

ولكن، وعلى الرغم من هذه الاختلافات بين ممارسة المجمع وممارسة الجمعية في مجال التعريب، فان المؤسستين الفتيتين تشتركان في الكثير الكثير: في اخلاصهما لقضية التعريب، ورغبتهما في المساهمة في رفع شأن الامة العربية، وفي مثابرتهما وسعيهما المستمر على هذا الدرب الشاق، واستعدادهما لتقديم التضحيات المادية والمعنوية في هذا السبيل، وصدق انتمائهما لهذا الوطن، واخلاصهما في تحقيق ما تؤمنان به. وعلى اية حال، فان الجهود التي تبذلها المؤسستان في مضمار التعريب تصب في النهاية في المسرب ذاته: مسرب تقدم هذه الامة ورفعة شأنها. فتحية الى القائمين على التعريب في مجمع اللغة العربية الاردني والجمعية العلمية الملكية، لما يقدمونه من خدمات جلى في سبيل تحقيق ما تصبو اليه الامة العربية من تقدم واستقلالية وتحرر.

في الذكرى المئوية الثانية لميلاده
أضواء على الروائي ستاندال

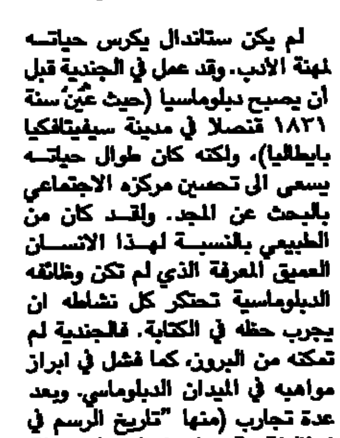
لم يكن ستاندال يكرس حياته لمهنة الادب. وقد عمل في الجندية قبل ان يصبح دبلوماسيا (حيث عين سنة ١٨٣١ قنصلا في مدينة سيفيتافكيا بايطاليا)، ولكنه كان طوال حياته يسعى الى تحسين مركزه الاجتماعي بالبحث عن المجد. ولقد كان من الطبيعي بالنسبة لهذا الانسان العميق المعرفة الذي لم تكن وظائفه الدبلوماسية تحتكر كل نشاطه ان يجرب حظه في الكتابة. فالجندية لم تمكنه من البروز، كما فشل في ابراز مواهبه في الميدان الدبلوماسي. وبعد عدة تجارب (منها "تاريخ الرسم في ايطاليا"، "روما، نابولي وفلورنسا" سنة ١٨١٧..) اندفع في المغامرة الادبية وكتب في وقت قصير بعض اشهر اعماله: "الاحمر والاسود"، "حوليات القرن التاسع عشر، "فانينا — فانيني" (١٨٣١).

ولم يتوقف عن الكتابة حتى وفاته. وكان روائيا رائعا، كما يتجلى مثلا في روايته لاشارتروز دوبارم (١٨٣٩) ولوسيان لووان (١٨٣٤)، وابتكر نموذجا جديدا لشخصيات الرواية ووصف بدقة ظاهرة ما سمي "التبلر النفسي".

وبطل الرواية عند ستاندال يبدو ولها وحساسا وفريسة لنوع من الاحتراق الداخلي حيث يكون ممزقا بين القدرة على الحب بدون حدود وبين ردة الفعل العقلانية بتحليل كل شيء. وشخصيات ستاندال، التعيسة في الحب، تبدو كأنها تصديق للمثل القديم القائل "للقلب دوافعه التي لا يعرفها العقل".

ولم يكن ستاندال روائيا جيدا فقط اذ خلافا للكثيرين من الكتاب الذين، لكي يكتبوا، كانوا يحتاجون لتوفر ظروف معينة، ولمكان مفضل، لما يسميه البعض ملجأ، فان هذا الكاتب

— الدبلوماسي لم يكن يستطيع ان



يكتب الا بعدم الاستقرار في اي مكان. وقد طاف اوروبا بحثا عن تغيير الوسط الذي يعيش فيه، هروبا من التأصل الذي قد ينضب قوته الابداعية. وكرائد للسياحة العصرية (كان اول من استعمل هذه اللفظة في كتابه "مذكرات سائح" في سنة ١٨٣٨) ابدع في نقل انطباعاته من هذه الاسفار من خلال كتب مثل: سياحة ادبية، نزهات في روما"..

وقد اعد سكان مدينة غرونوبل مدينة ستاندال عدة مشاريع للاحتفال بالذكرى ٢٠٠ لميلاد ابن مدينتهم. اذ سيقام حوالي اثنا عشر معرضا خلال هذه السنة وفي كل انحاء العالم. وحوالي ستة عروض، سيكون ابرزها، بلا منازع، الرواية التي كتبها هنري باتش بهذه المناسبة. وعروض سينمائية، وحفلات غنائية، وعدة ملتقيات. والاحتفال بهذه الذكرى لن يقتصر على فرنسا. فمنذ سنة ١٨٢٠، اظهرت روسيا اعجابها بمؤلف "الاحمر والاسود" عن طريق كتاب روسيين مثل بوشكين، غوغول وغوركي. ولم يفتر حماس جمهور اوروبا الشرقية مع مرور الزمن. وبهذه المناسبة ستنظم عدة تظاهرات ثقافية في العديد من المدن السوفياتية الكبيرة، من بينها معرض في المكتبة الوطنية في موسكو.

خاطرة

ترنيمة للشهداء

من قال ان عبدالرحيم مات..؟
من قال ان الوعد الكبير انتهى.. وتلاشى من ذاكرة الابناء والاحفاد..
ففي كل يوم يسقط شهداء.. يروون ثرى وطنهم بالطيب والعنبر..
يؤكدون للدنيا كلها معنى الوفاء والفداء عن طيب خاطر

***

في اذار .. استشهد عبدالرحيم الحاج محمد.. وفي اذار يولد عبدالرحيم من جديد.. يصحو من نومه العميق.. يجول في كل مكان من ربوع وطنه الحبيب.. على صهوة جواده الاصيل وهو يرتدي الكوفية والعقال.. والقمباز الفضي المخطط.. يقبل تراب الوطن في صانور التي شهدت مجده.. وفي بلعا وعصيرة والنزلة وبيت امرين وعتيل وذنابة.. ففي كل بقعة كانت له ذكريات حبيبة.

***

اذار له وجه اخر.. فهو شهر الشهداء والكرامة .. شهر الفداء والتضحية.. شهر الجمال والامومة فيه تجلى الربيع في ابهى صوره.. او يتجلى الغضب العربي الساطع.

***

كان عبدالرحيم في ذلك الصباح على موعد مع الفرح.. وهو يطل من قصره البديع .. يراقب بعينين حالمتين .. قريته الصغيرة الجميله "ذنابة" .. التي ما زالت تطل على الدنيا شامخة — بعظمة واباء — رغم احزانها الكبيرة.. وقد ازدانت ببساط اخضر مع اطلالة الربيع ..وقطرات الندى تتلألأ على اغصان الاشجار وسنابل القمح الخضراء.

***

كان في ذلك الصباح على موعد مع المجد.. وهو يمشي بهدوء في ازقة قريته القديمة.. يقرأ بحبور ما كتبه الاطفال على الجدران من كلمات وعبارات ما زال لها في القلوب اغلى مكان.. وها هم اطفال حزيران ينشدون مع اول درس في الصباح قصائد الحب للام الحنون.. يؤكدون انهم على العهد صامدون ويكى الشهيد متأثرا وهو يتمتم : اذن ها هم احفادي : مازالوا رغم الاحتلال البغيض يعشقون وطنهم ويحبون ارضهم ينتظرون الوعد الكبير والامل الجميل.. يتمنون الشهادة في سبيل وطنهم الاسير.. حتى يصنعوا النصر الكبير.

***

في اذار .. وفي نيسان وفي كل يوم يمر على الربوع الحبيبة.. يتفجر الغضب في طولكرم ونابلس والجليل وغزة هاشم .. في القدس السبية .. وفي بيت لحم مهد المسيح.. فكل مدينة وقرية .. هي ام لشهيد واكثر..

***

وها هي صانور تحدق في الافق البعيد... ترسم شارات النصر عبر حقول القمح الخضراء .. وهي تناجي بطلها وشهيدها عبدالرحيم الذي اخترق الحصار.. وراسه مرفوع الى السما" وسلاحه في يده يصنع المجد الكبير طلقة طلقة عبر الزمن الغادر.. وفي افاقها التي شهدت غياب الشهيد.. يتردد صوت يقول: الشهداء هم رغم امواتهم احياء .. يعيشون في الذاكرة وفي الوجدان.. يطوفون عبر الوطن عند الفجر وفي المساء..

زياد عوده

وقفة مع كتاب

التحكيم في التشريع الاردني والمقارن

بقلم: هاني الدحلة

اصدر القاضي الاستاذ احمد سعيد المومني كتابا قيما عالج لاول مرة موضوعا هاما لم يسبق البحث فيه هو موضوع التحكيم.

وهذا الكتاب وعنوانه — التحكيم في التشريع الاردني والمقارن — الجزء الاول يقع في خمسمائة وخمسين صفحة تقريبا وقد قسم البحث فيه الى ثمانية ابواب تضمن كل باب عدة فصول، ورغم ان القراءة السريعة لهذا الكتاب لا تمكن القارىء من اعطاء هذا الكتاب حقه من التمحيص والدراسة الا انني وفي زحمة العمل وجدت من واجبي ان اشير لهذا الكتاب باعتباره جهدا ذا قيمة واضحة في اثراء المكتبة القانونية في الاردن بابحاث هي في امس الحاجة اليها.

اول ما يلفت النظر لهذا الكتاب هو شموله لكافة النقاط الواردة في قانون التحكيم الاردني مع مقارنة هذه الاحكام بالقوانين العربية التي تيسر للكاتب الاطلاع عليها وهي القوانين المصرية والسورية والكويتية وغيرها من قوانين عربية، وقد خرج الكاتب بنتيجة المقارنة الى القول (ان القوانين متفقة على ان المحكمين مقيدون بقوانين المرافعات وسائر القواعد القانونية ما لم ينص اتفاق التحكيم على الاعفاء منها في حين ان المحكمين بالصلح معفون قانونا من هذه القيود

وقد نبه الكاتب الى حقيقة بالغة الاهمية عندما اشار في صفحة — ١٠١ — من كتابه الى ان (القانون — في الاردن — بقي بعيدا عن التطور لما لحق بالبلاد من تغييرات اقتصادية واجتماعية وتبعا للعلاقات الاقتصادية الدولية المتطورة على صعيد التبادل التجاري البري والبحري والنقل الجوي وتطور وسائل الانتاج وتنقل رؤوس الاموال والايدي العاملة التي اصبحت جميعها من الحقائق القائمة في البلاد فما زال هذا التشريع على النحو الذي وضع به منذ سنة ١٩٥٣ ايام بساطة العلاقات بين الافراد والدول وبساطة الخصومات. وبعدها عن تعقيدات منازعات العصر الحديث)

وهذه النقطة يلمسها كل من يتعامل مع قانون التحكيم الساري المفعول فالواقع ان نصوصه غير كافية لمعالجة الكثير من الحالات كما ان هناك غموضا في احكام اخرى مما اثر على اجتهاد المحاكم لدينا فنراها قد تناقضت في تفسير النص الواحد في قرارات عديدة. نشير منها الى قرار جواز استئناف وتمييز قرارات المحكمة بتعيين المحكم وتنظيم محضر للتحكيم وورود نص يعفي المحكمين من التقيد بالاصول والقانون، فهذه المواضيع تطور الاجتهاد حولها تطورا واضحا اشار اليه المؤلف بلباقة القاضي الفاضل ولم يغفل بيان ان هذا التطور قد اقترب من طرح حلول صحيحة لهذه الامور سدت النقص في التشريع قدر الامكان.

وقد نبه الكاتب الى ان التحكيم هو استثناء من الاصل العام للتشريع اذ انه يحرم طرفيه من الالتجاء الى القضاء لفض نزاعهما. فلا بد من الحذر عند تفسير الاتفاق وتكييفه فلا يعتبر الاتفاق اتفاق تحكيم الا بوضوح ارادة عاقديه بسلوكهما طريق التحكيم لحسم ما يتنازعان فيه فلا يخلط بينه وبين الاتفاق على الخبرة او اجراء المحاسبة او التوكيل بالقيام بعمل او غيرها من الطرق بغض النظر عن الالفاظ المصوغ بها.

ومن اللفتات الذكية في الكتاب ما ذكره من ان قانون التحكيم الاردني لم يحدد ما يجوز وما لا يجوز به التحكيم. وقد بادر المؤلف الى معالجة هذه النقطة استنادا لما ورد في القانون المدني الاردني الذي صدر سنة ١٩٧٦ اي بعد صدور قانون التحكيم باكثر من عشرين سنة. ومع ذلك فقد كان تناوله لهذه المسالة كما وردت في الصفحات من ١٤٩ — وحتى ١٥٢ تناولا مقبولا ومنطقيا دل على سعة الافق وسعة الاطلاع وحسن التطبيق.

وقد حاول الكاتب في بعض الاحيان الاجتهاد وبيان رايه الشخصي في بعض الامور التي لم يتطرق اليها الاجتهاد فاصاب مرات واخطأ في اخرى حيث ان هذه الامور تظل افتراضية مثل تغيب احد المتخاصمين عن التحكيم وجواز التاجيل العام وتغيب الخصوم جميعهم عن التحكيم وغير ذلك من الافتراضات والواقع ان هذه الامور ليس من السهل بيان الحكم القانوني حولها في غياب النص كما هو واقع قانون التحكيم الاردني.

(والملاحظة الاخيرة ان الكتاب تضمن نصوص قوانين كثيرة مع انه كان يمكن الاكتفاء ببعضها منعا للتكرار ولان النص موجود في مرجعه لمن يريد. ورغم ذلك فقد حوى الكتاب بحثا جديا هاما وعالج موضوعا ليس من السهل اقتحامه وخاصة انها المرة الاولى التي يجري فيها التصدي لمثل هذا البحث.

"ابو خنفر"

اشتهر الباحث الفلكلوري نمر سرحان بتغطيته لكافة النشاطات الشعبية الفلسطينية في الوطن المحتل وخارجه، غير ان قراءة سريعة للكتب التي تتحدث عن فن القصة القصيرة في الاردن، تريننا ان هذا الباحث من اوائل القصاصين الذين شاركوا في نشوء فن قصصي متميز في الساحة المحلية، هذه الشهادة ليست موجوده في كتاب واحد وانما في كتب كثيرة، وهي التي تدفع مباشرة للخوض في مجموعته القصصية التي تحمل عنوان" ابو خنفر" والتي صدرت مؤخرا عن رابطة الكتاب الاردنيين مشتملة على احدى عشرة قصة قصيرة تقع في ٦٨ صفحة من القطع المتوسط.

الملاحظة الاولى على هذه القصص انها متماسكة الاحداث، اي انها قريبة في مجموعها من تشكيل عمل روائي مستقل، غير ان القاص هنا، اراد اعطاء كل حدث من الاحداث الصغيرة فيها طابعا خاصا من النمو، يستطيع من خلاله خدمة القضية الوطنية الفلسطينية التي يعالجها، حيث ان القصص في مجموعها تتحدث عن ردود الفعل العربية في المناطق المحتلة بعد عام١٩٦٧ازاء السلطات الاسرائيلية الغازية، وهي ايضا تشير الى بدايات الوعي الوطني في الداخل كما ترتبط مباشرة ببدايات ظهور المقاومة وما لعبته من دور نضالي وتحريض ازاء الاحتلال الا ان هذه المضامين جميعا غير منفصلة او متباعدة وانما هي مترابطة ومتماسكة مهما اختلفت عناوين القصص او المناطق التي جرت فيها الاحداث واذا كانت هذه المضامين بحاجة الى كتب ترصدها فان القاص هنا لا ينظر الى الحدث ببعده التسجيلي او التاريخي، ولكنه هنا يمتلك ناصية الدخول الى اعمق جزئيات التأثر والانفعال لدى الانسان، وعندما يتعرض هذا الفلسطيني الى الاهانة في ارضه وفي عرضه وجسده وماله وفي اعز المقربين اليه، يشاركه نمر سرحان عبر قصصه بوصف هذه التفاعلات المختلفة والمكثفة والتي تتكرر بشكل يومي بسرد فني قصصي يعطي الاحداث ابعادا وطنية وسياسية تدخل هذه المجموعة الى اطار القصص الملتزمة.

وتمتاز هذه المجموعة عن غيرها من المجموعات القصصية باعتمادها على بعدين، بعد واقعي يتم من خلاله وصف الاحداث التي تشهدها الارض المحتله بعد عام١٩٦٧ وبعد غيبي يبث القاص نمر سرحان من خلاله بعضا من مبادئه وأرائه الوطنيه ومواقفه من الاحتلال، هذا البعد كان يختفي وراء عيون الشهيد" ابو خنفر" فكان القاص يجعل ابطال قصصه يتذكرون عن بعد كلمات هذا الشهيد، او ينظرون الى صورته المعلقه على الجدار لكي توحي بالفعل الذي يجب اتخاذه ازاء الازمة التي يعانونها، والحلول العملية والنظرية التي تقيهم من النتائج السلبيه للممارسات الارهابية التي تنفذها سلطات الاحتلال.

ولنمر سرحان تجربة اخرى مع الابطال مثل ابي خنفر فله من قبل سيناريو ابو كباري، وفي كل الحالات التي تحدث بها نمر سرحان حول هذين البطلين . كان القاص يريد ان يقول ان للنضال رجاله وللمواقف المأزومة من يستطيع حلها مهما كان الثمن غاليا، ان ابطال نمر سرحان في الغالب قدوه في المثاليه ، لانهم يدفعون الثمن بحياتهم ولا ينتظرون ان يضحي الاخرون لكي يتقدموا هم وبالتالي يصبحون في اطار المتفرجين او المتخاذلين، واستشهادهم هو الدافع للاخذ بالثأر وهو النموذج للاستمرار في المقاومة وعدم الرضوخ او الاستسلام.

اما اسلوب هذه المجموعة فيمتاز بكثرة الحوادث القصصية فيه، وباعتماده على التراث الشعبي بمختلف معطياته، وبانتقائه الكلمات ذات الدلالات الوطنية والمصطلحات التي ظهرت مع تواجد الغزاة ، وبقدرته على اعطاء الاحداث المتأزمة ، العبارات السريعة، والجمل القصيرة القادره على تغطية هول المفاجأت التي كانت تحدث.

محمد المشايخ

قصة حب سنة ٢٠٨٣ ميلادية

بقلم: د. عبد الرحيم بدر

لماذا ينتظر الناس من المخرج ان يقدم لهم قصة سنة ٢٠٠٠ ميلادية ولا ينتظرون امرا كهذا من كاتب قصة؟ وانا هنا اريد ان اتحدى هذا المفهوم، ولكي افعل ذلك اريد ان اركب آلة الزمن التي اخترعها الكاتب الانجليزي ويلز.

وليركب "القارئ" بقربي، ويمسك بانفاسه، ويستعد للمغامرة، ولن اشغل الآلة الى الوراء، لانها ستحدثنا عندئذ عن التاريخ، او على الاصح سترجعنا القهقرى في التاريخ، وهذا شيء يعرفه القارئ فلا داعي له.

اذن هيا ولنشغلها الى الامام، اننا نحس اننا في شبه غيبوبة او في ذهول، فالمرور بهذه السرعة عبر هذا الزمن الطويل سيلغي من تفكيرنا ومن كل العمليات الحيوية الدائرة في اجسامنا انه سيلغي كل شيء بحسب القانون الخاص من قوانين اينشتاين في النسبة.

ولحسن حظنا ان الآلة فيها جهاز اوتوماتيكي، ربطناه على سنة ٢٠٨٣ وسنجدها وقفت وحدها عند وصولنا الى هذا الزمن. ولولا ذلك لاخذنا الذهول حين ايقافها، وقد لا نستطيع ان نوقفها على الزمن الذي نريد.

ونصحو من ذهولنا هذا لنرى اننا في سنة ٢٠٨٣.

واذا نحن في بلاد غاصة بالبشر، يتكلمون لغة هي خليط من العربية والعبرية والانجليزية، وندرك، ويا للهول ان هؤلاء البشر لا يروننا ولا يسمعوننا ولا يشعرون بوجودنا. هل نلبس طاقية الاخفاء؟ انا اعرف ان طاقية الاخفاء داخلة ضمن الاساطير التي لا تصدق، ولولاها في قصتنا لكانت الحكاية علمية حتى الآن. ولكن ما الذي اعمله للقارئ اذا كانت هذه هي الحقيقة التي وجدناها معا — انا والقارئ الذي اصطحبني في رحلتي هذه؟

وقد اغتنمنا هذه الفرصة، او انتهزناها على اتم مايكون الانتهاز، ومن هذه النقطة يحق له ان يسمينا انتهازيين، سامحه الله بقدر الخبث الكامن في شتيمته هذه.

لكن المميزات الكامنة في طاقية الاخفاء لايمكن التغاضي عن ذكرها، فهي التي اعطتنا حرية التنقل المجاني في السيارات والطيارات وهي التي جعلتنا ندخل الاماكن المحظورة ونعرف حقائق لا تتيسر لغيرنا، وقد يكون ما عرفناه بفضلها هو لباب الحكاية.

واخذنا نركب الطائرات متنقلين بين الحواضر التي كانت قبل مائة سنة تماما عربية خالصة، كانت اللافتات كلها سواء في المطارات او في الاسواق، مكتوبة بالعبرية والانجليزية، وحين مررنا بالمكتبات، كان كل ما هو معروض فيها بالعبرية والانجليزية سوى بعض كتب متفرقة بالفرنسية، كانت كلها خلوا من الاحرف العربية.

وقد لفت انتباهي كتاب باللغة الانجليزية معروض في واجهة احدى المكتبات، عنوانه — اللغات البائدة، ضمن حدود الامبراطورية الاسرائيلية امريكية، وتحت العنوان تعداد لبعض هذه اللغات ... السومرية والنبطية والارامية والعربية...

المحل الوحيد الذي رأينا فيه احرفا عربية، هو جامع شهير في احدى الحواضر العربية، ذهبنا اليه قاصدين زيارته، فقد كنا نعرفه قبل مائة سنة ونعرف شيئا كثيرا عن العلماء الاجلاء الذين تخرجوا منه وقدموا شيئا كثيرا من فكرهم للعروبة والاسلام، كان هناك على جدار هذا المسجد لوحات رخامية تكسو مساحات واسعة من الجدار عليها كتبت ايات قرآنية شريفة، اما على الباب فقد وضعت لوحة حديثة كتب عليها(متحف...).

كان صاحبي القارئ الذي يرافقني في الرحلة الزمنية هذه، قد زار الاندلس، فشهق حين رأى اللوحة وخر واقعا الى الارض، ولما عطفنا عليه اصحائه وصحا، قال:.. سبحان مغير الاحوال، ان كلمة متحف تقتلني دائما، لقد قتلتني في الاندلس وقتلتني في مسجد ايا صوفيا وها هي تقتلني الآن.

مهما يكن من امر فقد سرنا وقد استولى علينا استغراب اخذ علينا البابنا.

ورحنا نمشي الهوينا في الاسواق، كان اكثر المارة من النساء اللواتي يمشين نصف عاريات، فالجو حار والاقتصاد في القماش جعل الفساتين فوق الركب والغى الاكمام نهائيا. ولفت انتباهنا شاب وفتاة واقفين على ناصية التقاء شارعين، كان النقاش بينهما حادا على ما يبدو، كانت الفتاة جميلة فارعة، لكن لونها الابيض المشوب بالصفرة يدل على انها تعاني من فقر الدم، ولكن شعرها الاشقر يشير الى انها اوروبية الاصل، وكان الفتى اسمر فارعا ايضا، ومع ان انفه اقنى الا انك تحس بان ذلا كامنا قد مرغه عبر الزمن، وعلى الرغم من هذا كله فقد كان موقفه في النقاش يدل على انه يكابر في مغالبة المرارة التي يعانيها ويحاول الظهور بمظهر الكبرياء المصطنعه.

وقد لعب الفضول لعبته في نفوسنا فاقتربنا منهما نتلصص على ما يتحدثان به، ولئن اعتذر للقارئ عن هذا التلصص المشين، فنحن بشر، وكل من لبس طاقية الاخفاء واستطاع ان يتلصص على احاديث قوم لن يروه فانه فاعل ذلك.

وفهمنا من كلامهما انهما يبحثان موضوع لافتة، وانها يجب ان تنزع لانها ستكون عقبة في طريق زواجهما، لم نستطع ان نفهم ما يقصدان، ولكن الحماس الذي كان طاغيا عليهما جعلنا نلاصقهما ونسمع كل كلمة مما يقولان.

واخيرا قالت له —

اذن لندخل وسنرى انهم يعلمون كل شيء ومشيا بضع خطوات ودخلا بابا كبيرا كتب عليه —بالانجليزية والعبرانية طبعا— "مكتب الزواج العرقي" وتبعناهما.

وسارا في الدهليز الطويل حتى وصلا باب غرفة كتب عليها "المعلومات الاولية" فقرعا الباب المفتوح، واذا بالرجل الجالس وراء المكتب يقول لهما(بكلمات) التي هي بمعنى(تفضل).

وبعد تحية "شالوم" المعتادة وبعد ردها قال الفتى —

اننا نريد الزواج.

اذن هاتا جواز السفر او الهوية، فقدما له هويتيهما، ونادى على عاملة عنده في غرفة مجاورة، وقال لها وهو يقرأ الاسماء عن الهويتين —

احضري لي معلومات الكمبيوتر عن الاسمين(ماريانا ليفي كوهين)و(ابرام عبد الجبار البدوي)، وكتب للموظفة الاسمين على ورقة صغيرة امامه، فاخذتها وانصرفت الى غرفة عملها.

فقال لهما الموظف بلسان عذب —

— تفضلا واجلسا ان الكمبيوتر لن يستغرق وقتا طويلا، ولكن لماذا تتعبان انفسكما؟

فجلسا شاكرين، كانت عينا الموظف تنمان عن ذكاء مفرط، بل اقول انك تلمح الذكاء يقطر من اهدابه، والذكاء من هذا النوع مخيف فهو اذا وقف ضدك سحقك، بيد انه كان دائم الابتسامة، تلك الابتسامة المصطنعة التي تعلو وجوه الموظفين الذين يكونون سلفا قد صمموا على رفض طلبك حتى دون ان يقرأوا هذا الطلب، والابتسامة في هذه الحالة هي السوط المهذب الذي يطردك من امامه بكل ادب، وانت تقابل الابتسامة المصطنعة بابتسامة مريرة، فتنصرف وانت تجتر خيبتك.

مهما يكن من امر فلم يطل انتظارنا، وجاءت الموظفة بعد لأي تحمل ورقتين كبيرتين قدمتهما للموظف، واخذ هذا يمر بعينيه عليهما، ثم ابتسم ابتسامته المصطنعة والتفت اليهما قائلا —

— ان صفحتك بيضاء نقية يا انسة ماريانا، اجل لقد سجنت مرتين في المظاهرات التي كان يقوم بها الفوضويون ولكن الامبراطورية كما تعرفين ديموقراطية ولاتهتم بالعقيدة التي تؤمنين بها.

والتفت الى الفتى وقال —

اما انت يا سيد ابرام، ولكي اسرك القول لك يا سيد ابراهيم، فانت مدين بمبلغ كبير جدا للحكومة، ولا اظن في مقدورك سداده.

— دين للحكومة؟

قال ابراهيم ذلك وعلى وجهه ملامح الاستغراب والدهشة.

فقال الموظف —

لا اظنك تجهل ذلك، ففي التقرير الموجود امامي انك تلقيت انذارات ثلاثة، والمطلوب منك الآن اربعون الف دولار.

اربعون الف دولار من اجل لافتة صغيرة على باب البيت تحمل اسم والدي؟

ولكنها باحرف عربية، لا تنس ذلك.

فحشرت ماريانا نفسها وقالت —

— اننا نجد في اوروبا وفي امريكا لافتات مكتوبة بالعربية، ولا يجازى اصحابها.

— اعرف هذا، ولكن اذا كانت اوروبا وامريكا غير حريصتين على اللغة العربية، فالذنب ليس ذنبنا، فاللغة العربية لغة عظيمة بلا شك، ووجود احرفها تكتب على لافتات تعتبر كنزا يجب ان تحتفظ به المتاحف الاسرائيلية، ان المتاحف الاسرائيلية تحافظ على كل اللغات المنقرضة، وستكون اعظم المتاحف في العالم في هذا المضمار.

ويلتفت الى ابرام ويكمل حديثه قائلا —

— في التقرير ان وزارة الاثار قد عرضت عليك عشرة دولارات لكي تبيعها هذه اللافتة فرفضت، وكان ذلك حين كنت صبيا يافعا، واجبتهم بانك تريد الاحتفاظ بها ذكرى للمرحوم والدك، ولو كنت تريد ذلك حقا، لنزعتها عن الباب واحتفظت بها داخل البيت، ولكن بقاءها على الباب، كقطعة اثرية هامة يعني انك جعلت من باب بيتك متحفا، وعليك ان تدفع ضريبة المتاحف، ومن حسن حظك ان اللجنة الوزارية كانت رحيمة بك، فوضعت الحد الادنى للضريبة، وهو الفا دينار في السنة، وبمرور عشرين سنة يصبح المبلغ المطلوب اربعين الفا، الحساب واضح، والكمبيوتر لم يخطئ.

— ولكن التقرير يخبرك حتما اني لا اشتغل منذ ان تخرجت من الكلية قبل عشرة اعوام، فكيف ادفع المبلغ؟

— اه... هذه مشكلة حقا... ولكن لماذا لم يخطر ببالك مرة عندما تخرجت ان تمر علي فاقدم لك النصيحة التي تنفعك؟ سامحك الله يا ابرام... ان انخراطك في الفوضويين وسيرك في المظاهرات هو الذي جعل الشركات تفضل غيرك عليك. فكل شركة حين تسأل عن سجلك ترفض ان تعطيك عملا، وياخذ هذا الموظف يفرك جبينه يفتش على حل ينقذ به فتانا المسكين ويقول..

— ولكن المشكلة يجب حلها... اسمع يا ابرام، مع من تعيش في البيت؟

— مع والدتي.. وليس معنا احد.

— والبيت الذي تعيشان فيه.. مسجل باسم من؟

— باسم والدي رحمه الله.

— انا معك في ان لا تبيع البيت لتسدد اموال الحكومة، فاين ستذهب والدتك المسكينة؟ ولكن...(ويعود الى فرك جبينه) .والدتك قد تعدت الستين من عمرها.. اليس كذلك؟

— بلى.

— اذن ليس امامك الا ان تترك البلد، فالقانون يحمي والدتك من السجن، ولا تستطيع الحكومة اخراجها من البيت، ويمكنها ان تعيش على راتب الشيخوخة الذي يصرف لها.

— فقالت ماريانا —

— اذن ترمي الى اخراجه من البلد..؟

— اذا كان لديك راي افضل، تكرمي علينا به.. انا لم اقل هذا الا لصالحه، يشهد الله على ذلك، ولو فكرت قليلا لوجدت انه في صالحك ايضا، لانه لو دخل السجن لمبلغ ضخم كهذا، فانه لن يخرج الا وقد وخط الشيب راسه.

يؤسفني ان تفقد الدولة شبابا مثلكما ولكن القوانين لا ترحم.

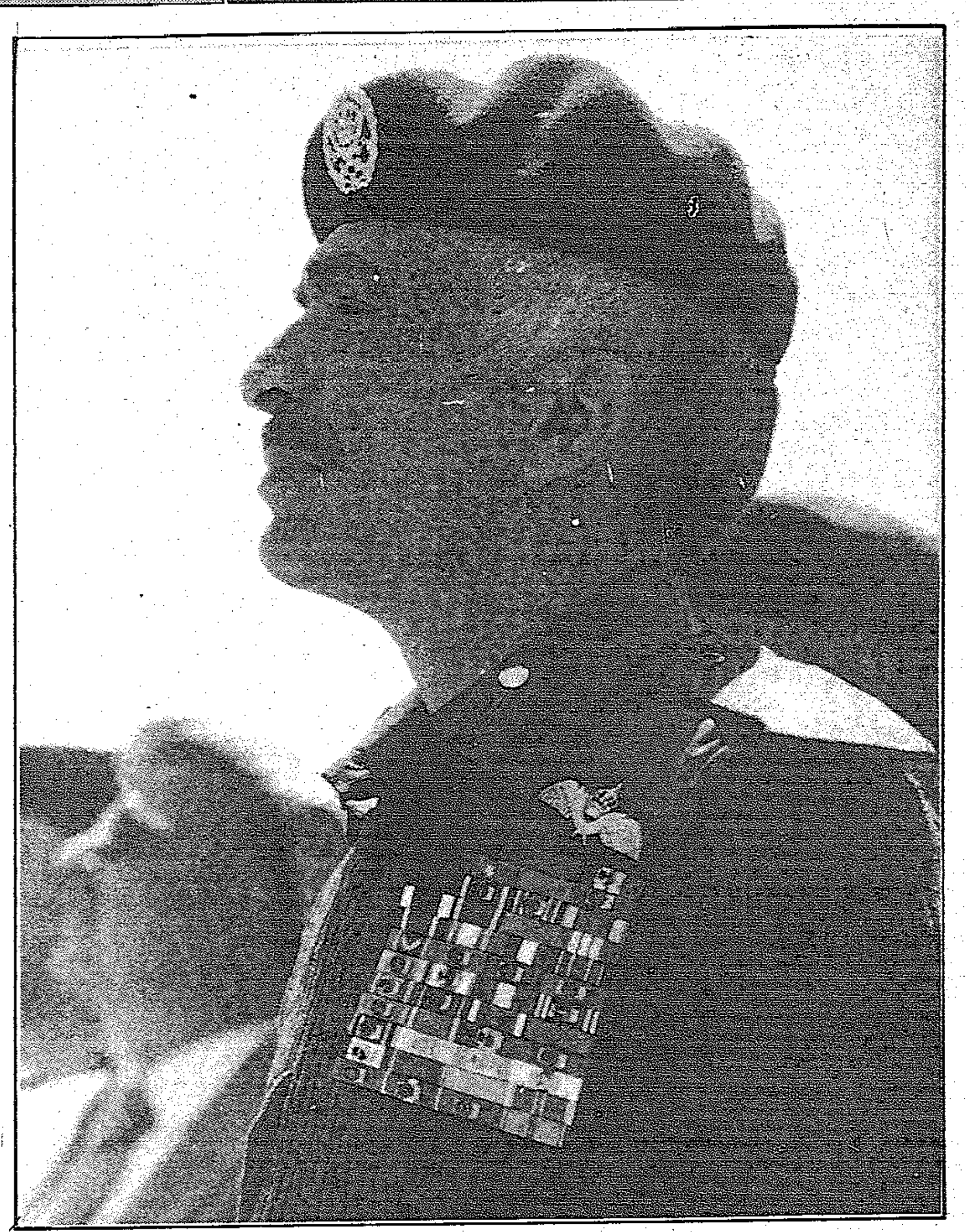
ونهض الفتى والفتاة قائلين —

— شكرا لك .. وانصرفا، وتبعناهما الى خارج البناية، حيث وقفا على الناصية يتداولان في الامر.

وسمعنا قرارهما الاخير... سيسافران معا

الدكتور عبد الرحيم بدر

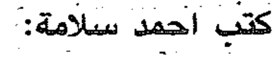
التحقيقات



على أبواب يوبيلها الفضي:

الحسين يشارك القوات الخاصة

"النشامى" يعاهدون.. على بذل الدم ضريبة لحب الوطن
صقور في الجو.. وأسود في البر.. ووحوش



كتب احمد سلامة:

على جزء من ارض الوطن، احتفلت امس، القوات الخاصة بعيدها الذي يسبق (يوبيلها الفضي) بخمس سنوات..

■■ وقد كان امس يوما خاصا من ايام قواتنا المسلحة وذلك لاكثر من سبب ولهذا حرص، جلالة القائد الاعلى على مشاركة اخوانه وابنائه، ضباط القوات المسلحة، يوم القوات الخاصة.

**** لماذا القوات الخاصة ؟

■■ لان الذي يشاهد ويرى تمريناتهم، وتدريباتهم، ورجولتهم، يلمح في حدقات عيونهم سهول يعبد، وتلال الباذان، وجبال نابلس..

القوات الخاصة.. تبشر بموعد هذا الوطن مع النضال والتضحية.

وتذكر بدرس الكفاح الازلي لهذه الامة التي ما خطت اسمها على جدار الزمن الا من خلال صهوات الجياد، واسنة الرماح.

****

وهكذا تمضي (قواتنا الخاصة)، في تعلم درس التاريخ واعادته. لتؤكد، ان الاردن عرين الابطال كان، وملتقى الهمم والامال.

لهذا وغيره كثير، يجب ان يكون لقواتنا الخاصة تهنئة خاصة، ولمغاويرها الشجعان.. .. الحب والعز.

وفي زمن زاد عن الساعتين، تجول جلالة القائد الاعلى، ووقف على تدريب (النشامى) (اكلة الافاعي)، ورماة الهدف باصابات دقيقة والمظليين الذين تحكموا في الهواء، ونزلوا في نقطة واحدة.

وصول القائد الاعلى

العاشرة والنصف صباح امس، اصطف، رئيس هيئة الاركان، وقادة الاسلحة، وقائد القوات الخاصة، وكبار ضباطها، في ساحة الانتظار، حيث حطت طائرة جلالته في ارض الاحتفال، حوالي الساعة الحادية عشرة.

وقام جلالة الحسين، بمصافحة كبار مستقبليه وتوجه جلالة الحسين الى موقع الاحتفال حيث قدم العقيد الركن قائد القوات الخاصة، ضباط القوات الخاصة، لجلالته.

ولما فرغ جلالته من مصافحة الضباط وسط الهتافات بحياته وقف ضيوف الحفل والمدعوون لاستقبال جلالة الحسين.

بدء الاحتفال

وبعد ان رحب عريف الحفل بجلالة الحسين، ومرافقيه والضيوف والمدعوين، اعلن بدء الاحتفال بالسلام الملكي، ثم تلا مقرئ القوات المسلحة آيا من الذكر الحكيم.

كلمة قائد القوات

ثم القى قائد القوات الخاصة، كلمة رحب فيها بجلالته، والضيوف وقال:

ـ يشرفني يا مولاي ان ارحب بكم باسم كافة مرتبات القوات الخاصة في هذا الميدان الذي شهد تأسيس اول وحدة مظليين في قواتنا المسلحة.

واضاف:

ـ لقد حظيت القوات الخاصة، اسوة بباقي وحدات قواتكم المسلحة منذ ذلك التاريخ، بأحسن رعاية من جلالتكم وانضمت بذلك سواعد فولاذية ورجال اشداء الى صفوف قواتنا المسلحة، وليعملوا بكل امانة وشرف في ميادين التدريب والقتال وعرفهم العدو والصديق، وروت دماؤهم الزكية ارض الوطن في مواقع مختلفة من الوطن العربي الكبير، دفاعا عن الحق وتماشيا مع اهداف الاردن ومبادئ الثورة العربية الكبرى.

وقال اننا في القوات الخاصة نعمل بكل عزم وتصميم لرفع

لقطات

※ جولة الحسين التفقدية ومشاهداته لتمارين القوات الخاصة، استمرت حوالي الساعتين.

※ وصل برفقة قائد الوطن .. رئيس الوزراء، السيد مضر بدران ورئيس الديوان الملكي الهاشمي، السيد احمد اللوزي، والفريق الركن الشريف زيد بن شاكر، وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء.

※ حضر الاحتفال وزيرا الارض المحتلة، والتموين

※ العقيد الركن قائد القوات الخاصة، ظل متهيئا بالوضع العسكري، طوال مدة الجولة التي استمرت ساعتين بمعية جلالة القائد الاعلى

※ رئيس الوزراء .. "ابو عماد" كالعادة .. ارتدى الكوفية .. لتقيه حر الشمس

※ قال احد ضباط القوات الخاصة في معرض الشرح عن بعض الاسلحة المستخدمة .. وان شاء الله يا جلالة الملك ترتفع ميزانية هذا السلاح .. فرد جلالته ... مبتسما ان شاء الله.

.. قدم فريق التعايش في ظروف صعبة، لجلالة الحسين والضيوف المرافقين "الشاي".

.. قدم قائد القوات الخاصة، هدايا تذكارية لجلالته، في نهاية الاحتفال.

※ حضر الحسين لمكان الاحتفال بالهيلوكبتر وغادر الموقع بنفس الطائرة وحيا القوات الخاصة بطائرته مرتين.

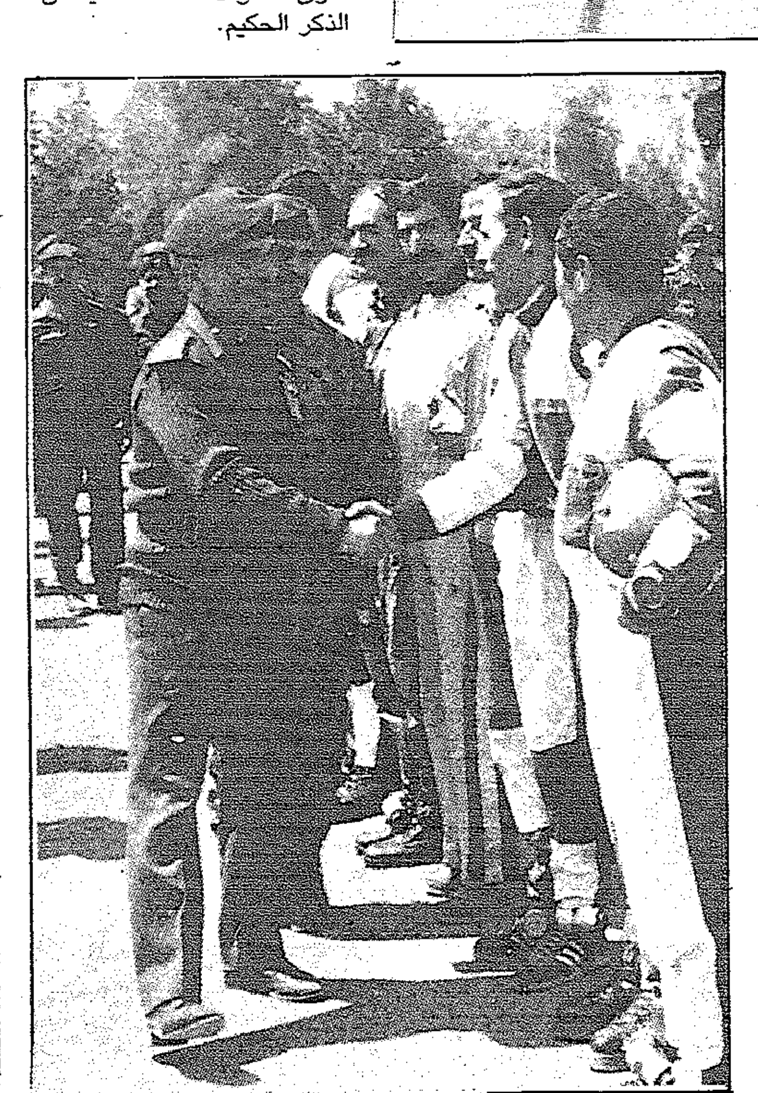
※ اكل بعض افراد القوات الخاصة، الافاعي، والسحالي ... واشياء اخرى!!!











التحقيقات







تقبالها بالعيد العشرين

فاع عنه.. في كل زمان ومكان
ين تنعدم امكانات العيش

مستوى الجاهزية القتالية والاستعداد الدائم وتمكنا بفضل رعايتك من مواكبة تطور القوات الخاصة في مختلف الجيوش في العالم، من حيث التدريب والتسليح والتنظيم وما ستشاهدونه اليوم في هذا الميدان، من مهارات مختلفة يقوم بها ضباط وافراد القوات الخاصة يعتبر من التدريبات الاساسية التي يعتمد عليها نجاح العمليات الحقيقية، والتدريب الاجمالي الى حد كبير.

وانهى قائد القوات الخاصة حديثه قائلا:

— ارحب بكم مرة اخرى بين اخوانك وابنائك رجال القوات الخاصة، الذين عاهدوا الله ان يدفعوا دمهم ضريبة لحب الوطن والدفاع عنه في كل زمان ومكان، وان يبقوا طليعة لقواتكم المسلحة، في البذل والتضحية والعطاء، ونعاهد الله ونعاهدكم، ان ننفق وقتنا وامكاناتنا، وسلاحنا بالمزيد من التدريب والاعداد لتبقى راية الاردن عالية ويحيى اهلنا حياة حرة كريمة والله نسأل ان يحفظ جلالتكم وينصركم..

(ان ينصركم الله فلا غالب لكم)..

القائد الاعلى يتفقد

وبعد ان فرغ قائد القوات الخاصة من القاء كلمته، قام جلالته بجولة شملت جميع القطاعات المشاركة في التدريب، وبدأها جلالته بفصيل الطوي والصيانة، حيث قام ضابط من ضباط الفصيل، بتقديم شرح مفصل لجلالته عن المظلات بانواعها المستخدمة في القوات الخاصة، كما قام احد افراد القوات الخاصة باغلاق المظلة في وقت قصير.

وقال ضابط فصيل الطوي والصيانة ان قواتنا الخاصة تستخدم احدث، وافضل المظلات لدى احدث الجيوش في العالم. بل ان قواتنا قد ادخلت تعديلات على بعض انواع المظلات، ترفع من مستواها وكفاءتها.

الى ميدان المظليين

ثم شاهد جلالة الحسين، تمرينا حيا، للقفز من الباب الصوري الذي يرتفع اربع طبقات، والبرج الثلاثين، ثم استكمل جلالته مراحل التمرين ويشمل الدحرجة — الهبوط من حالة التأرجح — والسلسلة المعلقة وهي اسلوب تفادي الحواجز، كالاعمدة والاسلاك.

المهارات الفردية

وشاهد جلالته تمرينات لضباط وافراد القوات الخاصة، تضمنت اشكال القتال الفردي كالطعن بالحراب، وانتزاع سلاح الخصم والقتال بالايدي، والتدريب الجبلي.

استعراض الاسلحة

ثم تفقد جلالته انواع الاسلحة المستخدمة لدى القوات الخاصة، وتشمل العديد من انواع الاسلحة الفردية والمتوسطة.

دقة الاصابات .. والاقتحام

ثم انتقل جلالته لمشاهدة الرماية والاقتحام، من قبل مجموعة من القوات الخاصة، حيث اقتحمت اهدافها، بعد ان سددت اصابات مباشرة على العدو الوهمي، كما شاهد الطرق المتنوعة، لاستخدام السلاح بحيث سدد المشاركون اصابات تدل على المهارة المطلقة في استخدام الاسلحة من اوضاع مختلفة.

ميدان المتفجرات والالغام

وقام جلالة الحسين بالاستماع الى شرح تفصيلي عن الالغام والمتفجرات التي تستخدمها القوات الخاصة، حيث قام احد الضباط الخبراء، بشرح انواع المتفجرات المستخدمة، والتفخيخ المستعمل،

ومصائد المغفلين من الغام للافراد، والمركبات. واجرى قسم المتفجرات تفجيرات عملية في ميدان التدريب نالت اعجاب جلالته والحضور.

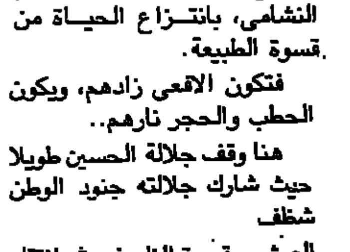
التعايش .. المحطة قبل الاخيرة

(نشامى) القوات الخاصة، كانوا بانتظار القائد الاعلى، ليشهد التطبيق العملي، لكيفية عيشهم في ظروف قاسية، بل مستحيلة حيث ينعدم العيش، وتنقطع المؤونة، وكيف يقوم النشامى، بانتزاع الحياة من قسوة الطبيعة.

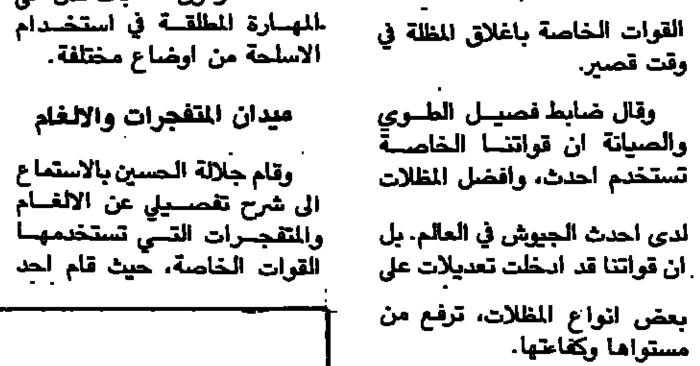
فتكون الافعى زادهم، ويكون الحطب والحجر نارهم..

هنا وقف جلالة الحسين طويلا حيث شارك جلالته جنود الوطن شظف العيش، وقسوة الظروف. ثم انتقل الحسين، لمشاهدة الانزال المظلي من ارتفاع شاهق ونزول المظليين في نقطة محددة واحدة.

■ واختتم الحسين، والوفد المرافق، مشاركته للقوات الخاصة احتفالاتها، بمشاهدة تمارين التايكواندو، التي اشتملت على مهارات فردية، وقتالية.



تصوير: يوسف العلان







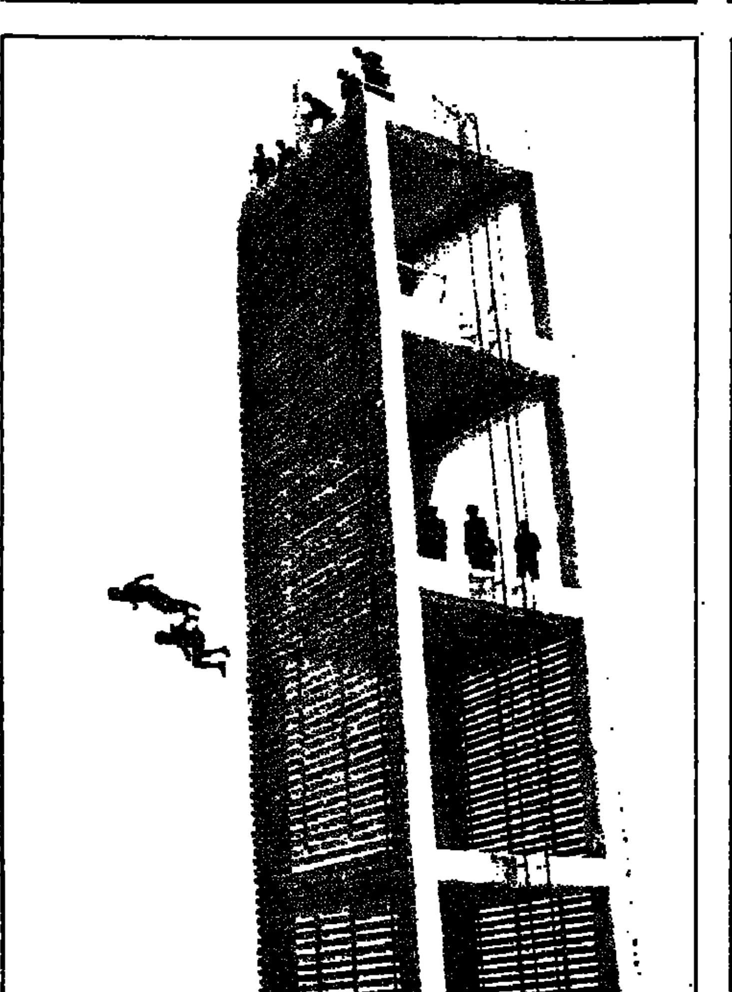
























في غمضة عين!

لك انت اقول: "مع السلامة"..
وكلنا نقول لك: "مع السلامة"..
وتلك التي حملت بعدك الاعباء والارزاء تقول لك: "مع السلامة".

وكما خرجت من بيتك الى عملك، وانت تحمل آلامك في أعماق نفسك، ورفيقة حياتك تقول لك: "مع السلامة"، كذلك خرجت من الحياة، وفي نفسك حسرة دفينة وعذاب خفي وكلنا نشيعك قائلين: "مع السلامة"..

لقد رحلت وفي قلبك حسرة، لان تلك الصبية التي ارخت شعرها، وحملت كتبها، وذهبت الى مدرستها، لم تكتحل عيناك برؤياها... ولأن ذلك الصبي الذي ارتدى شورت الرياضة، وربط حقيبته على ظهره، قد خرج فائرا بحماسة الاقبال على الحياة .. ولأن ذلك الطفل قد سمع زامور باص الروضة، فخرج راكضا، وأمه تحمل له زوادته التي نسيها.

نحن نعرف انك حلقت ذقنك وارتديت ملابسك، وانت تردد مقطعا من اغنية مرحة، ونعرف ايضا انك لم تكترث لذلك الالم الذي تسلل الى احشائك .. ونعرف كذلك، ان قلة اكتراثك هذه لم تكن بسبب ازدرائك للحياة، وانما بسبب ثقتك بها، ويقينك من ان الردى لا يزور عشاق الفرح والحب.

وخرجت واثقا مكابرا، شامخا، وانت لا تدري انك تؤدي المشهد الأخير في مسرحية الحياة .. وفي غمضة عين سقطت، مثلما تسقط البنايات على رؤوس البنائين، ومثلما تتهدم الجبال فوق منازل قرية مسالمة .. فبين الميلاد والموت غمضة عين، او شعرة رفيعة .. اليس كذلك؟

إننا نقول مع جلال الدين الرومي ان عجائب هذا العالم لا يحيطها الوصف، ولكننا لا نقول معه اننا نعيش في ظلمة اسرى للمحنة..

فالموت اعجوبة كريهة، او سر صغير، تبدأ معه رحلة الفناء الابدية .. لكن الحياة اعجوبة مجبولة بالسعادة الدهرية والفرح السرمدي الذي لا يزعزعه سوى الزوال بالموت..

وانت لم تختر الموت، وانما ارغمت على السير في دربه المعتم، لتعيش في سكون وراحة الى ابد الآبدين، كالبلبل حين يخرج من بستان الورود..

ولو قيض لك ان تظل واثقا مكابرا شامخا، لبقيت كالنبتة الخضراء في الهواء الطلق، او مثل سانتياغو، في "العجوز والبحر" لا ترضخ لمشيئة السمك الكبير، ولا تقبل ان تجرفك الامواج .. ولبقيت رمزا للمحبة والتفاؤل معلقا على سارية الاحزان المفجعة، او شجرة سنديان عتيقة، يتعب منها الزمان لا تتعب.

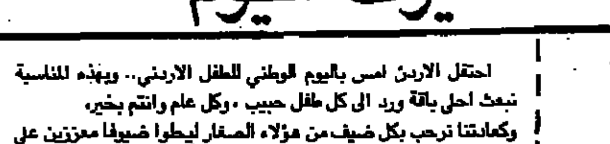
ولانك ارغمت على اقتحام مدارج الموت، مثلما يرغم على اقتحامها كل بني البشر، ولانك عرفت ذلك السر الصغير، في غمضة العين تلك، فاننا كلنا، نقول لك بخشوع ووفاء: "مع السلامة" .. تقولها رفيقتك التي مشيت معها الى منتصف الطريق، وتقولها ابنتك التي تشبثت بعابر سبيل، لان في وجهه شيئا من ملامحك، ويقولها ابنك الاكبر، الذي ذهب امس الى المدرسة، لاننا اخبرناه انك لا تحب له ان يتغيب عنها .. ويقولها لك ابنك الاصغر، الذي ما زال يلعب في ساحة المنزل، وحين يستغرب هذه التجمعات البشرية، وهذا البكاء الموجع، نعيده الى اللعب دون ان يفهم ان هناك كارثة قد وقعت على راسه.

نقول لك: "مع السلامة"، ونحن نطوي صفحات من طفولة مشتركة، بنينا فيها بيوتا من تراب في الحاكورة — تعرف الحاكورة! — وانشانا فيها مصنع نسيج صغيرا، ومصنع إسمنت صغيرا، وفجرنا الغام "ملح البارود" في صخورها..

اتذكر عندما اقنعتنا، نحن الذين نصغرك بسنوات قليلة، ان "التوفي" يمكن زراعته، فاغريتنا بسرقة علبة "توفي" من البيت، وزرعناها معا، في الحاكورة اياها، ثم جئت بعدنا، واخرجت حبات "التوفي" واكلتها؟ اتذكر هذا الجانب العزيز المرح من تلك الطفولة الغنية البعيدة؟

لن اطيل عليك، ولن نطيل عليك، ونكتفي بتوديعك بنفس العبارة التي ودعتك بها رفيقة حياتك القصيرة: "مع السلامة"!

فخري قعوار



احتفل الاردن امس باليوم الوطني للطفل الاردني.. وبهذه المناسبة نبعث احلى باقة ورد الى كل طفل حبيب، وكل عام وانتم بخير، وكعادتنا نرحب بكل ضيف من هؤلاء الصغار ليطلوا ضيوفا معززين على المفكرة.

ما عليك عزيزي والد الطفل الا ان تبعث الينا بصورة طفل.. لذي البسمة الصافية الصادقة... ولننقلها عبر الصورة الى قراء المفكرة... وبدون كتابة اي تعليق... فكل صورة لصغير تعبر عن ذاتها.. ولا تحتاج الى تعليق.

العنوان الراي صفحة المفكرة ص ـ ب ـ ٦٧١٠

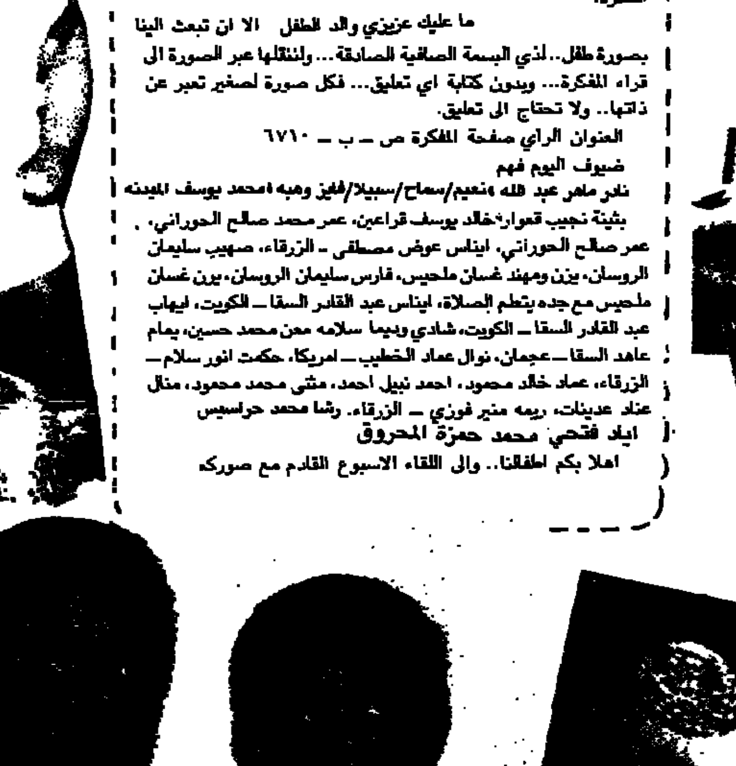
ضيوف اليوم فهم

نادر ماهر عبد الله ونعيم/سماح/سبيلا/فايز وهبه امحمد يوسف الميدنه بثينة نجيب قعوار،خالد يوسف قراعين، عمر محمد صالح الحوراني، عمر صالح الحوراني، ايناس عوض مصطفى ـ الزرقاء، صهيب سليمان الروسان، يزن ومهند غسان ملحيس، فارس سليمان الروسان، يزن غسان ملحيس مع جده يتعلم الصلاة، ايناس عبد القادر السقا ـ الكويت، ايهاب عبد القادر السقا ـ الكويت، شادي وديما سلامه معن محمد حسين، يمام عاهد السقا ـ عجمان، نوال عماد الخطيب ـ امريكا، حكمت انور سلام ـ الزرقاء، عماد خالد محمود، احمد نبيل احمد، مثنى محمد محمود، منال عناد عدينات، ريمه منير فوزي ـ الزرقاء، رشا محمد حراسيس

اياد فتحي محمد حمزة المحروق

اهلا بكم اطفالنا.. والى اللقاء الاسبوع القادم مع صوركم







عسل النحل يشفي امراض العين والمعدة والربو ويحمي من الشلل

القاهرة — اثبتت التجارب العلمية نجاح عسل النحل في الشفاء من عدد من الامراض منها امراض العين والجلد..

وذكر الدكتور علي مطاوع استاذ الاشعة بكلية طب جامعة الازهر في بحث علمي قدمه للمؤتمر التاسع لمجمع البحوث الاسلامية ان العسل استعمل كغيار عن الثاليل المزمنة في باطن القدم "عين السمكة" فشفيت في ثلاثة اسابيع بدلا من ثمانية.

واضاف ان العسل مادة تستخدم للوقاية من مرض شلل الاطفال..

واوضح الدكتور مطاوع ان العسل نجح في علاج امراض الجهاز التنفسي وخصوصا الرشح والحساسية والتهاب الجيوب الانفية والربو وغيره من الامراض. كما استعمل في علاج امراض المعدة والامعاء.. واكد الدكتور مطاوع في بحثه ان العسل غني بكل المواد حتى ان بعض انواعه يحتوي على المواد المشعة وكله يحتوي على الاملاح المعدنية والاحماض العضوية، والمضادات الحيوية، وغير ذلك.

واكد الدكتور مطاوع اهمية عسل النحل كوسيلة للشفاء وقال انه ليس فيه تحديد لطريقة الاستعمال او تحديد للامراض التي يشفيها وهذا يؤكد عموميته في الشفاء.. واكد ان هذا التعميم يعني ان في العسل شفاء للامراض بما في ذلك السرطان وطالب رئيس قسم الاشعة بكلية طب جامعة الازهر المسلمين العاملين بالحقل الطبي بالاهتمام بالطب الاسلامي او الطب النبوي.

الانسان الآلي.. يتكاثر

يباع حاليا في الاسواق الامريكية انسان آلي طوله متر وينتقل على عجلات بسرعة فائقة دون الارتطام في الجدران او الاشياء الموجودة في الحجرة من اثاث..

والانسان الآلي الجديد يستطيع ان يقدم لك كوبا من الماء ويقوم بتشغيل المكنسة الكهربائية كما يقوم بنقل بعض الادوات من مكانها..

والجدير بالذكر ان هذا الانسان الآلي يمكن ان يحل محل الكلب الذي يقوم بحراسة المنزل..

وفي ستوكهولم ابتكرت احدى الشركات السويدية انسانا آليا مزودا بعمود فقري يشبه تماما العمود الفقري في الانسان البشري ومن اهم ميزة هذا الانسان الآلي انه يتمكن من القيام بالاعمال الشاقة التي تتطلب مهارة ودقة فائقة مثل الرسم واعمال اللحام والتثبيت والربط.

مطبعة لطباعة القرآن الكريم

اتمت احدى الشركات السعودية بناء مطبعة لطباعة القرآن الكريم.. وقد كلف بناء المطبعة ما يزيد على ١٧٦ مليون جنيه استرليني وستقوم بطباعة وتجليد ٦١ مليون نسخة من القرآن الكريم في اربع طبعات وعدة لغات.

كما ستقوم بانتاج ٣١، مليون كاسيت طول الواحدة منها ٤٥ دقيقة.

شوكة الريجيم

ابتكرت احدى الشركات البريطانية شوكة جديدة لراغبي الحصول على الرشاقة.

الشوكة الجديدة مزودة بمصباحين احدهما احمر والاخر اخضر حيث يضيء اللون الاخضر لمدة ٥ ثوان وهي المدة الكافية لاخذ قطعة الطعام في الطبق.ثم بعد ذلك يضيء اللون الاحمر وهي مدة مضغ الطعام.

وليس على الشخص الا الانتظار حتى يضيء اللون الاخضر حتى يستطيع الحصول على قطعة اخرى من الطعام.

ازمة بسبب موسيقى الروك

نيويورك: هاجم بيل ريتشاردسون ممثل ولاية نيومكسيكو الديمقراطي قرار وزير الداخلية جيمس وات بمنع اداء موسيقى الروك في احتفالات واشنطن التي تقام في ايلول القادم.

وقال ريتشاردسون بان جيمس وات يصم اذانه عن نداء ورغبات الملايين من الاميركيين.



عرفان بالجميل

جاءت الاميرة كارولين خصيصا الى لندن تشكر موظفي ونزلاء مستشفى الاميرة غريس على مشاركتهم احزانها عند موت والدتها وقد استقبلتها عند باب المستشفى طفلة في الثالثة من عمرها لتقدم لها وردة.. كما زارت المرضى وقدمت بعض الهدايا لهم.



المفكرة

معرض الربيع في مدرسة ابن طفيل

يحتفل في مدرسة ابن طفيل الاعدادية للبنات في جبل اللويبدة

يوم السبت الموافق ٢٣/٤/١٩٨٣ وفي الساعة التاسعة صباحا

معرض الربيع للاشتال الزراعية والورود الصناعية ويشتمل

المعرض على مختلف النشاطات الثقافية والعلمية في المدرسة.

نادي اسرة القلم

ابلقي الناقد ابراهيم خليل محاضرة بعنوان "بنية الطب" في قصص فخري قعوار وجمال ابو حمدان في مقر النادي في الزرقاء. الساعة السادسة من مساء يوم الجمعة القادم.

يقدم الناقد ويدير الامسية عبدالله رضوان.

أعمال فنية لفارس عوض



سجل المطرب الأردني فارس عوض اغنية جديدة من كلمات علي الزغول والحان عبد الكريم الشيخ اسمها "شهيد الله". واغنية فلكلورية جديدة لمسلسل محلي جديد (الحب قبل الثار احيانا) الاغنية هي هي يابو الشعور المجدلاني). والمسلسل من بطولة محمود المليجي وليلى حماده.

كما يستعد حاليا لتصوير اغنيتين في التلفزيون الأردني وهي دين المحبة دين – لحن روحي شاهين كلمات رياض زيادات، هي هي يا بو شعور – لحن روحي شاهين كلمات رياض زيادات.

القارب السهم

يتمتع قارب بريطاني جديد بقدرة فائقة على حفظ توازن فوق سطح الماء وقد صنع من اجل الرحلات العائلية او من اجل السباق.. هذا ويستطاعة شخص واحد او شخصين القيام بقيادته بسهولة تامة اذ ان هيكله مصنوع من مادة البلاستيك والالياف الزجاجية.. يبلغ طول الزورق الذي اطلق عليه اسم السهم خمسة امتار وعرضه متران ونصف المتر وارتفاع السارية ثمانية امتار.

هجر الافاعي بعد ٤٠ يوما

الشارقة-رويتر-ذكر هنا ان شخصا هنديا تخلى عن محاولة

لتجاوز رقم قياسي عالمي للمكوث مع الافاعي بعد نجاته من هجوم حية كبرى.

وكان ابو تليل قد امضى ٤٠ يوما في قفص مع ٢٥٠ حية كوبرا عندما حاولت واحدة لدغه في رجله وتحاشى الهجوم وغادر القفص قبل

٦١ يوما من مدة الرقم القياسي.. وقيل ان تغيرا في الطقس جعل الحيات دائمة الحركة..

الإحتفال بيوم الطفل الأردني

ماذا قدمنا بعد أربع سنوات من قرارات المجلس الاعلى لرعاية الطفولة.

كتب عبدالله محمود المنصور

احتفل الأردن يوم امس بيوم الطفل العالمي حيث اقامت الهيئات الرسمية والشعبية المعنية بشؤون الطفل في الأردن عددا من النشاطات والمسرحيات والندوات التي تبرز اهمية الطفل في المجتمع، وضرورة رعايته والعناية به ليكون عماد مستقبل بلدنا.

وقبل الحديث عن هذه المناسبة لا بد من العودة قليلا الى الوراء .. ففي عام ١٩٧٩ تم تشكيل المجلس الاعلى لرعاية الطفل .. يهدف الى توفير وسائل الرعاية والحماية للطفل .. وتنشئته بالايمان والعلم والخلق .. لخلق جيل قادر على تحمل اعباء المسؤولية ومن بين الاهداف التي وضعها المجلس لتحقيق هذه الغاية:

ان تتاح له الفرص والوسائل لكي ينشأ نشأة سليمة من النواحي الروحية والبدنية.

○ الرعاية والوقاية له ولامه قبل الولادة وبعدها وبشكل خاص وقايته من الانحراف ومعالجته طبيا .. لينمو وينشا في صحة وعافية...

○ التغذية الكافية والماوى والعناية الطبية وتوفير العلاج الخاص وان يحظى بالمحبة والتفهم تحت رعاية والديه ومسؤوليتهما في جو من الحنان يكفل له الأمن من الناحيتين المادية والادبية والمعنوية .. وتقديم المعونة المالية التي تكفل اعالة ابناء الاسرة الكبيرة العدد.

○ رفع مستوى ثقافته العامة وتمكينه من تنمية قدراته وحسن تقديره للامور وان تتاح للطفل فرص الترفيه عن نفسه للوصول الى الغايات التي ترمي اليها التربية بكل ابعادها.

○ وقاية الطفل من كافة ضروب الاهمال والقسوة والاستغلال باية وسيلة من الوسائل وان يراعي عدم استخدام الطفل قبل بلوغه سنا مناسبة او ان يتولى حرفة او عملا قد يضر بصحته او يعرقل سبل تعليمه او يعترض طريق نموه من النواحي البدنية او الخلقية او العقلية .. وان تتسم تنشئته بروح التفاهم والتسامح والصداقة والاخوة.

○ توفير الرعاية والتربية الخاصة للطفل المعاق وتوفير وسائل الرعاية والحماية للطفل المحروم من رعاية اسرته الاصيلة. سواء في اسرة بديلة او حاضنة او مؤسسة وفقا لظروفه وتقديم المعونة الكافية لهؤلاء الاطفال..

هذه هي بعض الاهداف التي حددها المجلس الاعلى لرعاية الطفولة .. عام ١٩٧٩ .. ولكن السؤال ماذا قدمنا من انجازات خلال هذه السنوات الاربع.

لا شك ان هنـاك بعض الانجازات .. ولكنها قليلة ولا تذكر بالنسبة الى الاهداف التي حددت من قبل المجلس..

هذا ولا بد من الاشارة الى ان بعض الاباء والمدارس لا يتركون لاطفالنا حرية تحديد المسار الفكري لنظرته الى الحياة ... ويترتب على ذلك عقدة في نفس الطفل ولا بد ان نقول لهؤلاء الاباء والامهات والمربين، والمربيات دعوا الطفل وشانه .. اتركوه على براعته ومحبته .. اتركوه يحب ما يراه انه خيرا ويكره ما يراه شرا..

وبهذه المناسبة التقينا مع عدد من الإخوة والاخوات ليتحدثوا عن هذه المناسبة وماذا سيقدمونه لنا ولطفلنا من نشاطات مفيدة وقيمة .. ومن كلمات توجيهية من هؤلاء الى ابنائنا واحبائنا.

وحول هذه المناسبة تحدثت الانسة مارغو مالاتجيان رئيسة قسم برامج الاطفال في التلفزيون الاردني:

انا أؤمن بان كل يوم من ايام السنة يجب ان يكرس للطفل الأردني لأن الطفل هو ثروة مجتمعنا وامله ومستقبله وكيانه، ارجو ان لا يمر اسبوع او يوم للطفل بتقديم نشاطات انية ومحاضرات وندوات فقط بل يجب ان يستمر العمل في ايجاد وتحقيق حياة افضل لاطفالنا من النواحي التربوية والبيئية والاجتماعية والثقافية والصحية.

وسانتهز هذه الفرصة لاعيد الى الاذهان مشروع نظام المجلس الاعلى لرعاية الطفولة الذي كان احد توصيات اللجنة الوطنية الاردنية لسنة الطفل عام ١٩٧٩، وامل ان يتحقق ذلك في المستقبل القريب.

وتحدثت مديرة مدرسة نائلة زوجة عثمان الثانية الانسة ريما عبيدات فقالت:

علينا ان نعمل على تقويم ما قدمناه وفعلناه لهذا الطفل في عيده، وان لا نحتفل به اليوم ونهمله غدا.

اننا نريد منه اشياء كثيرة لاننا نعلق عليه امالا كبيرة فهو رجل المستقبل وتاريخ الامة.

نريد منه ان يكون أنسانا صالحا مؤمنا بربه عنده صدق انتماء لدينه ووطنه وامته، بارا بوالديه، متعاونا ومخلصا لعمله وزملائه.

هذا الطفل هو الغرسة اليانعة التي نغرسها بحاجة الى رعاية مستمرة من الجميع. كما انه بحاجة الى اشباع حاجاته الاساسية التي منها:

○ الحاجة الى المحبة والتقدير والاحترام، وفهم لحالته النفسية من الوالدين والمعلمين والمجتمع.

○ انه بحاجة الى الهدوء والاستقرار المنزلي، وذلك لما له من انعكاسات على حالته النفسية والاجتماعية والتحصيلية، وتصرفاته مع زملائه، واسرته مستقبلا.

○ هو بحاجة الى ممارسة هواياته المفضلة لان هناك العديد من الطاقات والقدرات لو اكتشفت ووجهت وصقلت جيدا، فانها ستعطي مردودا افضل للمجتمع بدلا من تركها هكذا دون توجيه او تقويم. ليعمل على توظيفها واستغلالها مستقبلا فالطفل ليس بحاجة الى الهدايا واللعب فقط بل هو بحاجة الى توجيه نوعية اللعب بطرق ايجابية لانه باللعب يتعلم الطفل وينمو ذكاؤه وتكتشف قدراته.

○ الطفل بحاجة الى غرس القيم والاتجاهات والعادات السليمة، وهذا يمكن ان يتحقق اذا تمكنا من تهيئة الظروف المادية له، مثل انشاء المكتبات، والملاعب والحدائق، والمراكز في كل مكان من القرية والمدينة.

وحول دور وزارة الاوقاف تحدثت السيدة عائشة شحادة جرادات مساعدة مديرة الشؤون النسائية ورئيسة قسم المراكز الاسلامية في وزارة الاوقاف:

بمناسبة اليوم الوطني للطفل الاردني الذي صادف امس حرصت وزارة الاوقاف من خلال برنامج الدعوة والتوجيه الاسلامي الذي تنظمه مديرية الشؤون النسائية على اقامة مهرجان اسلامي للطفل ويهدف هذا المهرجان السنوي الى التوجه الى الاطفال ومخاطبة عواطفهم ومشاعرهم ومداركهم من خلال الكلمة الهادفة والتمثيلية السلوكية والاناشيد الوطنية لغرس عقيدة الايمان في نفوسهم وتعليمهم معاني الفضيلة بالممارسة العملية..

وتاتي اهمية هذا المهرجان انطلاقا من ايماننا بان تربية الطفل انما تتم بالتعليم غير المباشر وبالطرق العملية لابراز القيم الاخلاقية والسلوك الحسن في حياتهم.

ونامل ان نتمكن من اقامة المزيد من هذه المهرجانات للاطفال في المناسبات الدينية ايضا..

ومما يجدر الاشارة اليه ان هذا المهرجان ياتي ونحن على ابواب مناسبة الاسراء والمعراج الشريفين فحرصنا على تكريم عدد من الاطفال في دور الرعاية الاجتماعية من خلال ادخال البهجة والسرور في حياتهم وسيشاركون في احدى فقرات المهرجان.

وتحدث المخرج موسى عمار رئيس قسم الاخراج والدراما في الاذاعة:

يتفق علماء النفس على ان اعظم التأثيرات الاساسية في حياتنا تحدث في اثناء الطفولة المبكرة، ولا تتكون شخصيتنا فقط في اثناء هذه الفترة المهمة، بل تتكون ايضا معظم اتجاهات نمونا وتقدمنا ولا نبالغ اذا قلنا ان خبراتنا في عهد الطفولة هي التي تحدد بصفة اساسية اذا ما كنا سنعيش في خوف وفشل وخجل وكبت، وقد ملأنا الشعور بالنقص، او اذا كنا سنعيش احرارا غير محرومين وقد كيفنا انفسنا لبقية حياتنا، ومما لا شك فيه اننا نتعرض لتأثيرات خارجية كثيرة ولحوادث عديدة تحدث في حياتنا ولا نستطيع ان نؤثر فيها ومع ذلك فاننا نجد في معظم الحالات ان الذي يحدد حالتنا العقلية في ان نقبلها ونتحملها او نرفضها ونفشل فيها، هو موقفنا بالنسبة لتلك الحوادث وقدرتنا على ان نكيف انفسنا لها.

واولئك الذين يعانون من عدم القدرة على التكيف دليل واضح على حاجتنا الى كل وسيلة ممكنة يمكن ان نحشدها لينمو اطفالنا في احسن الفرص التي تنمي الشخصية الصحية. اما ان للفن تاثيرا اساسيا في نمو شخصية الطفل وفي مستقبله بالتبعية فحقيقة ثبتت دون ادنى شك، ولا يؤثر الفن فقط في قدرة الطفل على التكيف العاطفي بل انه يمده ايضا بطرق تجعل حياته اكثر بهجة وجمالا وسوف تسهم حساسية نمو الخبرات الحسية كالملاحظة والسمع واللمس واكتشاف ما هو جميل في حياته الى حد كبير، كما انه سوف يستخدم في كل مظهر من مظاهر الحياة اما طريقته الابتكارية او يعتمد على تقليد نماذج تعطى له، ويجب الا ننسى ان ما يجعل الطبيب والمهندس والمحلل النفسي ورجل الاعمال والمهندس المعماري والنجار ناجحا، هو قدرته على الابتكار التي تجعله ينظر الى مهنته كمصدر لا ينضب للاكتشافات

والتغيرات الكثيرة ومهما كانت المهنة التي يختارها الطفل فانه سيحتاج الى ذلك الموقف الابتكاري الذي حصل عليه من فنه والعامل الذي لا يعتمد الا على الطاعة العمياء في تقليد نموذج امامه يفشل ويضل سواء استخدم عقله او مهاراته اليدوية، ويجب الا ننسى اطلاقا ان جزءا كبيرا من سعادتنا يعتمد على قدرتنا على ان نستخدم الفرص الكثيرة التي تقدمها لنا الحياة وان نستفيد منها.

الصغير .. عادة .. يعتمد على الكبير الذي يعمل بطريقة ابتكارية .. فهل يمكن ان يكون الطفل مبتكرا..

بعض الاطفال قد ينتج انتاجا فنيا غزيرا غير مفيد يناسب طفولتهم في محاولة للمحاكاة .. وبعضهم يفشل بمجرد انهم يريدون ان يقلدوا.

وحول هذه المناسبة تحدث

السيد نبيل صوالحة مدير مركز هيا الثقافي فقال:

سئلت ان اقول كلمة في اليوم الوطني للطفولة فماذا اقول: لا اعتقد انني ساقول افضل

مما قيل ممن هم احذق كلمة وقولا .. كما انني لاحظت مؤخرا ان هذه الاقوال كثرت .. واصبحت اقوالا يعترف بها في علم الخطابيات الذي نعيش به .. وبدأ علم الطفولة .. كما هي الحالة في مجالات اخرى .. يضيع في الجماليات الكمالية التي تكون معظم مواقفنا الحياتية .. لهذا ستكون كلمتي قصيرة وصريحة.

كفانا كلام .. الطفل هو القاعدة والاساس وما لم يعط هذا الاساس حقه من الدراسة والتخطيط والعمل الصادق فستبقى البنية باكملها مهزوزة مفتتة.

وانا لا اوجه كلامي هذا الى جهة خاصة فكلنا مسؤولون.. وكلنا في الوقت الحاضر مقصرون وندعو الله ان يرشدنا الى الطريق القويم .. طريق العمل الحق الصادق والبناء..

وتحدثت كاتبة الاطفال السيدة روضة الهدهد فقالت:

بمناسبة يوم الطفل الاردني اتمنى لاطفال العالم ان يحيوا حياة امن وسلام على تراب ارضهم بعيدا عن استغلال الاعداء واتمنى للطفل العربي الغد المشرق والمستقبل المزهر وان تكون ايامهم ايام نصر وعز... واتمنى للطفل الاردني كل خير ومحبة

موسى عمار

روضة الفرخ



نبيل صوالحة

مارغو مالاتجيان

مركز الانماء الاجتماعي

يعقد في مركز الانماء الاجتماعي في حي نزال ندوة بمناسبة يوم الطفل الاردني وحول أهداف هذه الندوة تحدثت الانسة مديرة المركز فريال صالح فقالت:

الطفل هو مستقبل الامة والاهتمام بالطفل ومشاكله يساعدنا على بناء انسان قوي قادر على العطاء وبناء وطنه ومن هذا المنطلق كان لا بد ان نولي الطفل عناية كبيرة ، ولذلك فانه علينا تشجيع الاطفال على مناقشة مشاكلهم بانفسهم ومحاولتهم لايجاد الحلول لتلك المشاكل سواء في الحي الذين يعيشون فيها او المدرسة او المنزل. ومن هذا المنطلق اقيمت هذه الندوة للاطفال .

وذكرت الانسة فريال صالح ان هذه الندوة هي البداية لندوات تاتي بعدها للاهتمام بكافة شؤون الاطفال بحيث ان الاطفال انفسهم هم يشاركون في هذه الندوات وان

تعم هذه الندوات كافة قطاعات المملكة.

برنامج ندوة الاطفال بمناسبة يوم الطفل الاردني

يوم الخميس ٢١/٤/١٩٨٣

الساعة ١٠ – ١١ التعرف على المركز ونشاطاته والافتتاح

الساعة ١١ – ١٢½

يناقش مجموعة من الاطفال المشاكل التي تواجههم في المناطق التالية.

وكذلك مناقشة النشاطات التي يمارسها الاطفال سواء في المدرسة او المراكز الخاصة باشراف الانسة(مارجو ملاتجليان).

١٢½ – ١ مناقشة الاطفال بانواع الكتب الجيدة والمناسبة لاعمار الاطفال باشراف مؤلفة كتب الاطفال السيدة (روضة الهدهد).

١–٢ – فترة الغداء للاطفال.

٢–٥ زيارات للاطفال للمناطق التالية

١– مركز صويلح

٢– نادي اصدقاء الطفل – جبل اللويبدة.

برنامج يوم الجمعة

رحلة الى الاغوار مع زيارة جمعية تنمية المجتمع الريفي ومن خلال الرحلة ستقام العاب رياضية وترفيهية.

يوم السبت

الساعة ١٠ – ١١½ باشراف الدكتور محمد برهوم – يناقش الاطفال المشاكل التي تواجههم وضمن مناطقهم.

الساعة ١١½ – ١٤½ زيارة لمركز الشهيد وصفي التل وفي الثانية والنصف حتى الرابعة

عرض افلام فيديو خاصة للاطفال وفي الرابعة وحتى الخامسة استعراض للمواضيع التي نوقشت وكتابة التوصيات اللازمة لحل هذه المشاكل.

وحول هذه الندوات تحدثت الانسة نعمية جبران مشرفة مكتب الانماء الاجتماعي في حي نزال .

سيكون هناك في المركز ندوة للاطفال بمناسبة يوم الطفل الاردني تستمر الندوة لمدة ثلاثة ايام وسيشارك فيها عدد من الاساتذة وطلبة قسم الاجتماع بالجامعة الاردنية وما يقارب ٥٠ طفلا من مدارس العاصمة وضواحيها .. وتهدف هذه الندوات الى تشجيع الاطفال على مناقشة مشكلاتهم بانفسهم ومحاولة ايجاد حلول لتلك المشكلات في البيئة التي يعيش فيها الطفل، وايضا ضمن البرامج عرض افلام للاطفال وزيارات ميدانية لبعض المراكز الاجتماعية المختصه في خدمة الطفل.

عرض مسرحية الاطفال (شميسة ورباب)



* نعيم حدادين



* الكاتب اكرم ابو الراغب

مسرحية الاطفال شميسة ورباب من تاليف اكرم ابو الراغب واخراج نعيم حداد ويشترك في المسرحية مجموعة من الاطفال بالاضافة الى ضيف المسرحية الفنان حسن ابراهيم المعروف باسم العم مرزوق وتقدم هذه المسرحية بمناسبة يوم الطفل الاردني وهي مناسبة نحتفل بها في كل عام تكريما لابنائنا الاطفال الذين هم رجال المستقبل ونبني عليهم الامال والطموحات ليخدموا هذا البلد بامانة واخلاص وعرضت هذه المسرحية على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب في تمام الساعة الرابعة من مساء امس

وهذا العمل الثاني لمسرح الطفل الاردني الذي قدم مؤخرا مسرحية الاطفال (ازرع حتى تحصد) والذي اتخذ خط الاهتمام بمسرح الطفل كرافد ثان لدائرة الثقافة والفنون،التي اخذت تولي مسرح الطفل اهتمامها الخاص وترعاه وتقدم الدعم الى المؤسسات الخاصة للنهوض بمسرح الطفل حتى يعم جميع المحافظات والالوية في الاردن لما لقيت من اهتمام زائد من قبل اطفالنا الذين بداوا يتوافدون على مسرح دائرة الثقافة والفنون باعداد كبيرة والذي يعم بالفائدة على اطفالنا الاحباء.

تتحدث مسرحية الاطفال شميسة ورباب عن عنزة مع بناتها الثلاث كانوا كلهم عايشين ومبسوطين وراضين بعيشتهم وخلال عرض المسرحية تشاهد ما يحصل مع هؤلاء بهذه الاسرة.

والمسرحية تدعو الاطفال الى استعمال العقل اتجاه المخاطر وتنجي الانسان من الاذى.

والتقينا مع عدد من الاطفال:

امان السائح: هذه المسرحية الثالثة التي اعمل بها وقد اشتركت في مسرحية (الدمى واللص) واحلام والسلحر). اما دوري في هذه المسرحية عبارة عن عنزة تكون فخورة بنفسها وشجاعتها ومسرعة لا تفكر بالشيء قبل ان تقوم به.

احاول ان اظهر قوتي وتسلطي على اخواتي اللواتي هن اصغر سنا مني. كما انني لا انوي الاستمرار في الطريق الفني كوني انمي هواية في نفسي لا اكثر. وانا دائما سعيدة لانني ابهج الاطفال عن طريق اشتراكي بالاعمال المسرحية التي نحتاج اليها لناخذ منها العبر.

* الطفلة رحمة ابو الراغب– هذه هي المرة الاولى التي اقف بها على خشبة المسرح وكم انا فخورة بذلك، ودوري في مسرحية شميسة ورباب عبارة عن رواية تمهد الاحداث لاصدقائي الاطفال.

والمسرحية جميلة وهادفة تربوية تتناول بمرضها صراع الخير والشر باسلوب مشوق كما انها تهدف الى الحرص الشديد على طاعة الوالدين والاخذ بمشورتهم والعمل بنصيحتهم والتضحية في سبيل المصلحة العامة.

* ماهر الدقم: هذه سابع مسرحية اشترك فيها حيث سبق لي ان اشتركت في مسرحية بيسان (الدمى واللص) و(الثعلب الملكر) و (احلام والسلحر) و (الراعي والغنمات)، (ازرع حتى تحصد)والان اشترك في مسرحية شمسية ورباب وكما عملت في مسلسل عجائب. اما عن دوري في

هذه المسرحية فهو الذئب الغادر الذي يحاول ان ياكل العنزات بكل الطرق ويعمل عدة خطط ومحاولات حتى يقع اخيرا بيد الراعي الذي ياخذه معه الى حديقة الحيوان ليكون عبرة للجميع.

* عماد حامد: دوري في هذه المسرحية هو الراعي وهذا الدور يبين الشجاعة وان الانسان يجب عليه مساعدة الاخرين.

* جمانا الطوال: هذه هي المرة الاولى التي اشارك بها في مسرحية واتمنى ان استمر في مسرح الطفل لانى وجدت به متعة وخاصة انني

كنت سابقا اجد فراغا بعد الدراسة وحاليا بعد اشتراكي بهذه المسرحية لم اجد اي فراغ بل اجد نفسي اكثر عطاء بالدراسة واقسم

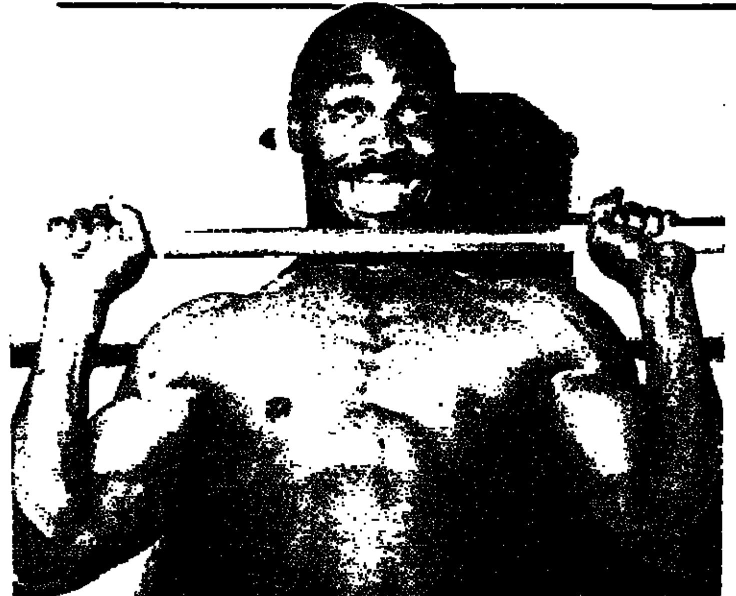
وقتي بين العمل والدراسة ودوري في هذه المسرحية عبارة عن الفتاة التي تستخدم عقلها بذكاء وتنقذ اخواتها من الذئب.

* اريج حدادين: هذا العمل الرابع لي وسبق وان شاركت بعدة اعمال ودوري في المسرحية عبارة عن ام تقوم باحضار الطعام الى بناتها الصغار ودائما تحذرهم من

المخاطر ولكن العنزات لم يسمعن كلام الام والمسرحية تدعو الاطفال الى طاعة الوالدين وسماع نصائحهما لان لهما تجارب اكثر في الحياة ويعملان لمصلحتنا في هذه الحياة من اجل سعادتنا وراحتنا.

العضلات مصدر للطاقة لا ينضب..!؟





طرحت في مؤتمر دولي في مدينة اكسفورد ظاهرة مثيرة وهي بداية عودة "القوة العضلية" لنفس الاهمية السابقة التي كانت تشغلها في الازمنة القديمة .. كقوة او مصدر للطاقة غير قابل للنفاذ ...

وقد اكد هذه الظاهرة البروفسور ويلسون العالم الهندسي بجامعة اكسفورد في البحث الذي القاه امام المؤتمر حيث ذكر ان الامبراطوريات الكبرى السالفة قد شيدت بالقوة العضلية سواء اكانت بشرية او حيوانية .. ودعمت هذه الطاقة بقوة الرياح .. وهو يقول: اننا وقد بلغنا قمة العصر الذهبي للطاقة

اعتمادا على الوقود المستخرج من باطن الارض، فان البشرية يجب ان تدرك ان هذا المصدر للطاقة قابل للنفاذ. وبالتالي يجب التمهيد للمصادر التي لا تنفذ..

وهو يرى ان المصادر البديلة تتمثل في الطاقة الشمسية والرياح والمياه بالاضافة الى طاقة اخرى لا تقل اهمية عن المصادر السالفة وهي الطاقة المستمدة من القوة العضلية ... التي لا تزال مصدرا هاما حتى اليوم بالنسبة للدول النامية والفقيرة ويضيف ان هذه الدول بدات ظاهرة العودة الى الطاقة العضلية

عالم غريب
الأم... المثالية

ظلت نيللي بنجستون اما متعاطفة ومثالية ل ٣٦٠ بنتا مشردة لاكثر من ١١ عاما... وبقيت مع زوجها بيل خيروالدين لاستقبال البنات في بيتهما الكائن في "بيلبيب وش" حيث يوفران لهن الحب والمشورة والرعاية... والحب في نظر نيللي يتلخص في حروف كلمة "موم" الثلاثة..

وقالت موظفة الشؤون الاجتماعية في واشنطن الانسة كرستين سيلفرتون لقد راقبت باعجاب بالغ نمو الاطفال تحت الرعاية الحنونة للسيدة نيللي والبنات اللاتي خشيت من فشلها في تربيتهن ارسلت لها ارق العبارات وفي كل مناسبة

نيللي لها خمسة اولاد الا انها اصبحت – ام مثالية – بالصدفة ففي عام ١٩٦٦ انضم لعائلتها صديق لابنها بعد ان طرده صديق امه... ومن يومها اخذت العائلة تنمو ككرة الثلج المتدحرجة..

وقد اكتسبت الام المثالية عطف واهتمام جميع المشردات اللاتي قامت برعايتهن في السنوات الماضية وتقول حول هذه الاسرة الكبيرة من الفتيات عاملتهن جميعا كاطفالي... واغدقت عليهن حبي وحناني... وباستطاعة العناق والحب ان يعملا المعجزات في تهذيب الانسان

تربية علوم تكنولوجيا

رسالة ماجستير في القياس والتقويم التربوي

مرحلة التعليم الالزامي هي قاعدة التعليم، والاساس الذي تقوم عليه مراحل التعليم وترمي هذه المرحلة الى تحقيق الاهداف العامة للتربية والتعليم الى المستوى الذي يتناسب مع نضج الطلبة في هذه المرحلة.

ومن هذا المنطلق، تعتبر هذه المرحله، مرحلة تشكيل واستعداد وتحصيل وبناء قدرات لا بد من تحقيقها عند طلاب هذه المرحلة اذا اريد ان يكون تعلمهم واستعدادهم اكثر كفاية وفعالية في التعليم الثانوي الاكاديمي والمهني.

وقد هدفت هذه الدراسة الى تقويم الاستيعاب القرائي، او ما اصطلح عليه بالاستعداد التحصيلي للاستيعاب القرائي في اللغة العربية للطلبة الذين انهوا الصف الثالث الاعدادي وعلاقته بتفرعهم على اعتبار ان مستوى الاستيعاب القرائي يمكن ان يكون محددا هاما للنجاح في المرحلة الثانوية، كما انه يمكن ان يكون احدى الوسائل التي تستخدمها المؤسسة التربوية عند اتخاذ القرار المناسب في تفريع طلبة هذه المرحلة على انواع التعليم الثانوي الاكاديمي والمهني المتيسرة في الاردن.

صممت هذه الدراسة للاجابة على اسئلة ثلاثة هي:

١– الى اي مدى يكتسب الطالب الذي انهى المرحلة الالزامية المهارات الاساسية للاستيعاب القرائي؟

٢– هل هناك علاقة ارتباطية بين الاستيعاب القرائي وكل من التحصيل الدراسي العام ومعدلات مواد دراسية اخرى لطالب هذه المرحلة؟

٣– هل متطلبات الاستيعاب القرائي متفاوتة بحسب التخصصات في الدراسة الثانوية وهل هي لدى طلبة التخصصات الاكاديمية اعلى منها لدى طلبة التخصصات المهنية، وهل الفروق بين متوسطات فئات التخصصات الاكاديمية والمهنية ذات دلالة احصائية؟

ولتحقيق الغرض من هذه الدراسة والاجابة على اسئلتها اعد اختبار خاص لقياس مستوى الاستيعاب القرائي، ويتالف هذا الاختبار من (٩٠)فقرة. موزعة بالتساوي على عشرة نصوص معاصرة(لكتاب معاصرين)وتتراوح هذه النصوص ما بين(١٠)و(١٣) سطرا توازي النصوص التي درسها الطلبة في المرحلة الاعدادية من حيث الاسلوب والمضمون، ويسعى الاختبار الى قياس مهارات فرعية كعوامل اساسية لمهارة الاستيعاب القرائي وهذه العوامل هي:– المفردات، التراكيب، المضمون، التقويم، القواعد، الاملاء والترقيم وقد حدد زمن الاختبار ب (٩٠)دقيقة بعد ان ثبت عند تجريب الاختبار ان اكثر من ٨٠٪ من عينة الدراسة انهت اجاباتها في الوقت المحدد.

تم تطبيق الاختبار على عينات الدراسة في بداية العام الدراسي ١٩٨٣/٨٢ وتالفت هذه العينات من (٩٨٨)طالبا وطالبة (٦٨٤) من الصف الاول الثانوي و(٣٠٤) من الصف الثاني ثانوي موزعين على ثلاث دوائر تربوية عمان، البلقاء، الكرك.

ثم حللت البيانات التي تم الحصول عليها وقد كانت نتائج الدراسة كما يلي:–

١– أ– الفئات الاكاديمية اعلى اداء من الفئات المهنية.

ب – هناك تفاوت بين الفئات المهنية من الذكور في الاداء على الاختبار، وعندما رتبت تنازليا كانت على النحو التالي:(بريدي، صناعي، تجاري، حرفي، زراعي)

جـ– هناك تفاوت بين الفئات المهنية من الاناث في الاداء على الاختبار وعندما رتبت تنازليا كانت على النحو التالي(خياطة، بريدي، تمريضي، تجميل، تجاري).

د– اداء فئات التعليم الاكاديمي والمهني في كل من المفردات والتراكيب والمضمون اعلى من ادائها في كل من التقويم والقواعد والاملاء والترقيم.

٢– هناك علاقة ارتباطية ايجابية بين الاداء على الاختبار وكل من التحصيل السنوي(٧٩ر٠) والعلوم(٧١ر٠) والرياضيات(٦٧ر٠) والاجتماعيات(٥٧ر٠) واللغة العربية(٥١ر٠).

٣– أ– هناك علاقة ارتباطية ايجابية بين الاداء على الاختبار والاداء في مواد التخصص المدرسية في نهاية الصف الاول الثانوي، وقد تراوحت هذه العلاقة ما بين (٤٥ر٠)و(٦٧ر٠).

ب – هناك فروق ذات دلالة احصائية بمستوى ثقة(٠١ر٠) و(٠٥ر٠) بين اداء فئات التخصص المختلفة على اختبار الاستيعاب القرائي وبناء على هذه الفروق امكن تصنيف الطلبة تنازليا بحسب التخصص كما يلي:– فئة الفرع العلمي – فئتا الفرع الادبي والصناعي – فئات الفرع البريدي والتجاري والفندقي وفئة الفرع الزراعي.

لقد بينت النتائج التي امكن التوصل اليها في هذه الدراسة انه يمكن تصنيف الطلبة الذين ينهون المرحلة الاعدادية بحسب مستوى ادائهم على مقياس للاستيعاب القرائي، وان التصنيف يمكن ان يتفق مع متطلبات الاستعداد او بعضها للتخصص في انواع التعليم الثانوي الاكاديمي والمهني، الا ان هذه النتائج اظهرت التفاوت في اهمية الاستعداد القرائي كعامل مهم في الاستعداد العام لكل تخصص على حدة اذ ظهر انه يعمل بقيمة وزنية كبيرة نسبيا في التخصصات الاكاديمية وبقيمة وزنية صغيرة في انواع التخصص المهني، ان هذا يشير الى اهمية البحث عن عوامل او مكونات اخرى للاستعداد يمكن ان تعمل كمحددات للاستعداد ومن ثم الاداء في انواع التعليم الثانوي، وهذه المكونات يمكن ان تشمل عوامل في القدرة والميل من نوع القدرة العقلية(الذكاء) والاستعداد الرياضي والعلمي والمكاني وغيرها من الميول الاكاديمية والمهنية، مما يمكن ان تستقصيه دراسات اخرى متخصصة.

أبحاث ودراسات من المؤتمر العلمي الحادي عشر للجراحين الأردنيين

عقد في مجمع النقابات المهنية مؤخرا المؤتمر الحادي عشر للجراحين الاردنيين وشارك فيه الاطباء الاردنيون بابحاثهم وتبادلوا الاراء والخبرات العلمية وقد اشترك في المؤتمر جراحو الجامعة الاردنية ووزارة الصحة والقطاع الخاص... وفيما يلي عرض لاهم الابحاث التي قدمت في المؤتمر والتي بلغ عددها اثني عشر بحثا قدمت منها الجامعة تسعة ابحاث

١– انسداد المريء الخلقي:

قدم هذه الدراسة الدكتور نائل الشهابي جراح القلب والاوعية الدموية والصدر في مستشفى الجامعة وقد شملت دراسة (٢٦) حالة. ان من المعروف ان الاطباء قد بدأوا بتشخيص انسداد المريء الخلقي قبل حوالي ٤٠٠ سنة ولكن لم تنجح العمليات الا سنة ١٩٤٣ في امريكا ثم في لندن سنة ١٩٤٧ الا ان نتائج الجراحة تميزت بنسبة عالية من الوفيات حتى الستينات في هذا القرن حيث تحسنت الجراحة بتحسن علم التخدير والمضادات الحيوية والخبرات الجراحية. وقد وجد في الدراسة الاردنية ان نسبة اصابة الذكور اكثر من الاناث بحوالي مرتين ونصف المرة وتزداد الاصابة بهذا التشوه الخلقي في الاطفال الذين يولدون قبل اوانهم. ويتم التشخيص في الايام الاولى من عمر الوليد بسبب عدم قدرة الوليد على توصيل الطعام للمعدة فيستفرغه مما يعرضه للاصابة بالنزلات الصدرية في اولى ايام حياته ويتم تشخيص انسداد المريء عن طريق الحالة المرضية للوليد والتصوير بالاشعة اذ انه لا يمكن ادخال انبوبة من الانف الى المعدة في هذه الحالة بسبب انسداد المريء. ويمكن وضع مادة ملونة لبيان مستوى الانسداد. وقد وجدت الدراسة ان معظم هذه الحالات (٢٣ من ٢٦) هي من النوع الذي ينتهي فيه المريء عند مستوى معين بينما تصل القسم السفلي منه بالقصبة الهوائية. وقد وصل معظم هؤلاء الاطفال الى مستشفى الجامعة بحالة سيئة جدا من انخفاض درجة الحرارة والجفاف والالتهابات الصدرية مما شكل مشكلة من نتائج العمليات الجراحية وقد تم اعادة اتصال جزئي المريء في هذه الحالات ولكن كانت نسبة الوفيات عالية ولذلك تركز الدراسة على ضرورة تحسين الوضع الصحي لهم واكتشافهم مبكرا وعدم اطعامهم اي شيء بالفم واستخدام المضادات الحيوية وتهيئتهم للجراحة باسرع وقت ممكن وقد وجد ان افضل النتائج تحققت بفضل وجود وحدة العناية المركزة للمواليد الجدد في مستشفى الجامعة لسرعة اكتشاف الحالات ومعالجتها بالطريقة المناسبة

٢– ابحاث سرطان الثدي:

وقد اشترك في هذه الدراسة التي قدمها الدكتور غسان فرح اخصائي جراحة الاورام في مستشفى الجامعة لطباء الباثولوجي في كلية الطب. وهم الدكتور مصلح الطراونة والدكتور سمير عمرو والدكتور فيصل كمال.

وقد تناولت الطرق الحديثة في تشخيص سرطان الثدي وخاصة استخدام الابرة لسحب بعض محتويات وخلايا الورم ودراستها مجهريا لتقرير نوع الورم مما يساعد في تقرير نوع الجراحة.

ويعتبر سرطان الثدي من اكثر سرطانات المرأة شيوعا اذ ان نسبته تصل الى ٢٢٪ من كافة اورام الانثى وقد وجد في الدراسة ان سرطان المرأة يكثر قبل السن ٣٥ بنسبة ٢٣٪ من سرطان الثدي، وهذا يدعو للتأمل ومزيد من متابعة الدراسات المتخصصة لاكتشاف سرطان الثدي في اطواره الاولى. اذ انه لا يمكن اكتشاف ورم اقل من انسم بالفحص السريري وحتى يصل وزن الورم واحد غرام فان ذلك يأخذ من الوقت ما يعادل ٢ – ١٧ سنة او يعادل بليون خلية. ولذلك كانت ضرورة لاخذ الحيطة والحذر واكتشاف الورم بمراحله المبكرة، باستخدام طرق اخرى بصورة دورية مثل تعليم السيدة الفحص الذاتي للثدي واستخدام الاشعة لتصوير الثدي بعدة طرق ثم طريقة سحب عينة من الورم المشتبه به بواسطة ابره، ودراسة الناتج بالمجهر، وقد تمت دراسة ١٧٥ حالة بهذه الطريقة الدقيقة وتم اكتشاف السرطان في ٤٦٪ من الحالات والذي اثبت فيما بعد بواسطة الجراحة وفحص العينة المستأصلة

ولهذه الطريقة اهميتها الخاصة من حيث تقرير نوع المرض السرطاني وطريقة الجراحة المتبعة لاستئصاله وهي تعادل في دقتها القيام بعملية جراحية لاخذ عينة للفحص المجهري. ولكن هذه الطريقة لم تستطع اكتشاف ١٠٪ من الحالات السرطانية التي اثبتت بطرق اخرى حيث اعطت نتيجة خاطئة سالبة ولكنها تبقى طريقة سهلة وفعالة وعملية وتعطي معلومات مهمة جدا اذ انه يمكن تطبيقها وسحب عينة من ورم يصل الى نصف سنتمتر فاهم عامل في علاج سرطان الثدي هو اكتشافه المبكر.

٣– اكتشاف حالة نادرة من امراض المرارة:

قدم الدكتور عبد الاله السويس من مستشفى البشير تقريرا عن اكتشاف حالة نادرة في الطب وهي احد انواع الاورام المسماه كاريسينويد وقد اصاب المرارة

ويتميز هذا الورم بافرازاته لمواد فعاله بيولوجيا وهو يصيب عدة اجزاء من الجسم مثل القناة الهضمية والزائدة الدودية والقصبات ولكنه لا يشمل المرارة ونادرا جدا ما تصاب به. وبالرجوع الى تاريخ الطب فان عدد الحالات التي وجد فيها الورم في المرارة لم يتجاوز ١٢ حالة ولكن وجود المرض بصورة خبيثة ومنتشرة لم يتجاوز ثلاث حالات. اما الحالة التي اكتشفت فهي لامراة تشكو من اعراض تشبه اعراض امراض المرارة، ولدى العملية الجراحية وفحص المرارة في كلية الطب ثبت وجود هذا الورم في المرارة ولكن بصورة خبيثة منتشرة ويختلف الاطباء في درجة خبث هذا النوع من الاورام، ومنهم من يعتبره ورما خبيثا او ورما حميدا ولكن يبدو انه من النوع الخبيث. وتظهر اعراض هذا المرض عن طريق المواد الفعالة التي يفرزها، والتي يشبه فعلها عمل الادوية والهرمونات المختلفة وتعطي اعراضا مثل الاسهالات وصعوبات التنفس واحمرار الوجه وارتفاع الضغط وقد تكتشف مصادفة.

٤– ساركومات الخلية الشفافة

وهي نوع من الاورام النادرة التي تصيب الانسجة الطرية مثل النسيج الدهني والعضلي والليفي، وقد اشترك في هذه الدراسة كل من د. سمير عمرو د. حسام المحتسب، د. غسان فرح، اذ تم مراجعة الحالات التي اكتشفت في مستشفى الجامعة. ووجد ان العدد بلغ ٤٠ حالة. ولكن كان ضمن هذه الحالات حالتين نادرتين خرج منهما الورم من اوتار العضلات. وقد تم اكتشاف اول حالة من هذه الاورام في اوتار العضلات من استراليا سنة ١٩٦٥ وهو ورم خبيث جدا وقاتل في مدة قصيرة وتحتوي خلاياه على مواد تشبه افرازات بعض خلايا سرطان الميلانوما الاسود اللون وقد تم اثبات هذا الورم بواسطة استخدام الميكروسكوب الالكتروني ودراسته وهذا النوع من الاورام القاتلة يصيب الافراد في مقتبل العمر وهو مرض خطير جدا

٥– اخطاء في معالجة التكيسات الدماغية

وهي للدكتور محمود الكرمي من الجامعة الاردنية وقد تناولت الدراسة الاكياس الدماغية والتي تعطي اعراضا مشابهة لاعراض الامراض السرطانية ولكنها تختلف عنها في قابليتها للعلاج والشفاء منها بعد الجراحة. وتخرج هذه التكيسات من اي جزء من الانسجة الدماغية الا ان اكثر من النصف تخرج من الاغشية الدماغية وهي غالبا ما تصيب الاطفال في عمر مبكر وليس هناك سبب معروف لها حتى الان الا ان الاطباء يشكون باحتمال وجود نوع من التشوه الخلقي او انسداد في احد الاوعية الدموية او الالتهابات المختلفة ويختلف حجم الكيس وسمك غشاءه من طفل لاخر ويتم التشخيص النهائي بواسطة التصوير الطبقي المحوري.

ومن الاعراض المرضية ازدياد مطرد في حجم الراس الصرع والشلل ويمكن ان لا تعطي اية اعراض مرضية حتى تحصل المضاعفات وقد تناولت الدراسة ٢٢ مريضا واهم وافضل انواع العلاج هو التدخل الجراحي لاستئصال الكيس

٦– مشاكل المثانة في مرض الشلل

وقد قدم ذلك الدكتور اسحق نسيبه من المركز الوطني لاصابات الحبل الشوكي في بريطانيا اذ تناول في عرضه مشاكل البول والمثانة البولية في مرض الشلل ومضاعفاتها وطرق العلاج الحديثة للحيلولة دون حدوث هذه المضاعفات والتي تؤدي في النهاية الى هبوط الكلية ووفاة المريض كاكثر الاسباب المؤدية للوفاة في مرضى الشلل ومن هذه المضاعفات تكون الحصى المختلفة والتهابات المجاري البولية وعدم التحكم بالبول ومضاعفات الكسترة

٧– الناسور الشرجي:

وقدم الدراسة الدكتور وائل قطاير عن خبرة ثلاث سنوات في مستشفى الجامعة في معالجة الناسور الشرجي واسبابه وانواعه وطرق علاجه اذ تناولت الدراسة ١١٢ مريضا وجد معهم ٩٦ ناسورا و٦٠ خراجا شرجيا ومعظم هؤلاء المرضى في عمر متوسط (٢٠ – ٥٠ سنة) والمرض اكثر انتشارا في الذكور من الاناث ولا يعني ذلك عدم اصابة الاناث به ولكن يعود ذلك لقلة مراجعتهم للاطباء لاسباب اجتماعية او غيرها مقارنة مع الدراسات الاجنبية.. ومن اهم الاسباب التي تؤدي للناسور الشرجي التهابات الغدد في المنطقة الشرجية ويعتبر الخراج مرحلة اولى في تطور الناسور.

خالد ابو عجمية

«رسالة الخليج العربي»

مجلة مكتب التربية العربي

اصدر مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض العدد السابع الجديد من مجلته، مجلة رسالة الخليج العربي. وهي مجلة تربوية فصلية متخصصة تعنى بالدراسات التربوية والثقافية العامة. ويشرف على المجلة المربي العربي المعروف الدكتور محمد الاحمد الرشيد، مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض. ويرأس تحرير المجلة المربي والباحث العربي السعودي المعروف الدكتور علي بن محمد التويجري. الحاصل على درجة الدكتوراة في الادارة التربوية من جامعة تكساس بالولايات المتحدة الامريكية. والذي تولى العديد من المناصب التربوية في حقل التربية والتعليم.

محتويات العدد السابع:

تنحو المجلة في العادة الى تقسيم موضوعات كل عدد من اعدادها الى ثلاثة اقسام هي:

١– بحوث ومقالات

٢– نشاطات واخبار

٣– التعريف بالرسائل الجامعية، ويعدد من الكتب الحديثة، ثم قائمة ببليوغرافية ببعض المطبوعات والمنشورات الحديثة.

ويحتوي العدد الحالي من المجلة علاوة على الاقسام المذكورة على ملف، او محور ابحاث يناقش قضية خطيرة واساسية هي العلاقة بين الاعلام والتربية، او ماذا يريد التربويون من الاعلاميين وهذه القضية يمكن تكثيفها في عدد من الاسئلة من مثل:

* كيف نقدم افكارنا التربوية عبر الاعلام..؟؟
* كيف نبث ذلك ومتى؟.. ولمن..؟؟
* هل يحقق ذلك نفعا نرجوه؟
* هل نجح الاعلام في خدمة التربية..؟
* ما هي برامج الاعلام وخطط عمله لخدمة العملية التربوية والتعليمية التعلمية؟

ونظرا لاهمية موضوع العلاقة بين الاعلام والتربية فقد اقام مكتب التربية العربي بالرياض الذي يصدر المجلة ندوة ما بين ٢٩/٥ – ٢/٦/١٩٨٣ لبحث الموضوع نفسه.

كما عالج الدكتور نزار الحديثي في بحثه القيم الموسوم «اتجاهات الغزو الثقافي في الخليج العربي والموقف المطلوب» النتائج المترتبة على التخلف التكنولوجي في توظيف التكنولوجيا في الاعلام والتربية الاعلامية في العالم الثالث عامة والعالم العربي ودول الخليج خاصة مما اعطى الدول الكبرى المتقدمة التأثير الثقافي وممارسة التأثير العقائدي على دول العالم الثالث بما فيها الدول العربية عامة ودول الخليج العربي خاصة. وقد عالج الدكتور فاروق دسوقي مدى تأثير القيم العربية الاسلامية على برامج الاطفال في دول الخليج العربي، واقترح ان يتبنى في بناء واعداد برامج الاطفال الاهداف التربوية العربية الاسلامية، باعتبار ان ثقافة المنطقة وقيمها تنبع من العروبة والاسلام. اما

الدكتور زكي جابر فعالج «العلاقة بين الاعلام والمؤسسة التعليمية» محاولا فهم وتحليل جوانب العلاقة بين التربية والاعلام منطلقا من افتراض الشمولية والاتساع والجدة للاعلام، وحاول تقديم بعض المقترحات التي تتصل بما يمكن ان تقوم به اجهزة الاعلام والمؤسسة التعليمية بما يساعد على رأب الصدع بين اساليب التدريس وما تقدمه اجهزة

الاعلام والرسالة التربوية، ان وسائل الاعلام الحديثة يمكن ان يكون لها دور متزايد ومهم لتعزيز التعليم واثراء العملية التعليمية، بشرط ان تتم مراجعة وتقويم الفلسفة التربوية وطرق التدريس ليتغير مركز الثقل في العملية التعليمية ليركز على عملية التعلم والمتعلم بدل التركيز القائم الان على المعلم والاجراءات الادارية. وهناك بحث الدكتور عبد العزيز كامل مستشار امير دولة الكويت عن «العلاقة بين الاعلام الديني والتربية».

وفي باب نشاطات واخبار الكتب قدمت المجلة توصيات ندوة ماذا يريد التربويون من الاعلاميين والتي يمكن تلخيصها بامرين اثنين هما:

١– تطوير خطط الاعلام وتوحيد اهدافها.

٢– تكامل اهداف الاعلام والتعليم.

وفي النهاية قدمت المجلة تعريفا بعدد من الرسائل الجامعية ويعدد من الكتب الحديثة.

عيسى الجراجرة

ارشادات لحفظ الطاقة – ١٥

عند شراء سيارة:

اذا عزمت على اقتناء سيارة وجب مراعاة مايلي:

– ادرس السوق جيدا قبل ان تشتري سيارة جديدة. وبشكل عام فان السيارة الاقل استهلاكا للوقود هي الاخف وزنا وذات المحرك الصغير والغيار اليدوي ونسب محورية قليلة ومساحة امامية قليلة(المساحة الامامية = عرض السيارة × ارتفاعها).

باختصار انها السيارة الصغيرة، وحتى اذا كنت تميل الى صناعة معينة وطراز معين وشكل معين، اشتر السيارة الاكثر توفيرا للوقود، لاتجعل ثمن السيارة المقرر الوحيد، انما اجعل كلفة الوقود مضاف اليه ثمن السيارة متحدين، اساسا لقرارك.

ان جميع اجهزة التكييف والغيار الاتوماتيكي تتطلب طاقة وتحصل عليها من حرق مزيد من البنزين، ان الاجهزة الاخرى مثل موتور النوافذ الكهربائي والموتور الهوائي الكهربائي... الخ، تحتاج طاقة اقل، ولكن جميع هذه الزوائد تضيف الى وزن السيارة وبالتالي ترفع من استهلاكها للبنزين.

– لا تشتر اجهزة التكييف لسيارتك الا اذا كان ذلك ضروريا جدا، لان هذه الاجهزة حتى في حالة عدم تشغيلها، تضيف وزنا اضافيا للسيارة فتستهلك مزيدا من البنزين.

– اذا توفر في سيارتك جهاز تكييف او اي جهاز اخر يستهلك طاقة فانت مطالب باستخدامها بعناية وعند الضرورة فقط.

صيانة السيارة:

الصيانة الجيدة واختيار قطع الغيار المناسبة يعني توفيرا في الطاقة، اي في البنزين، ولهذا يجب المبادرة الى الصيانة الدورية واتباع الامور التالية:

– اضبط او عاير محرك سيارتك لكي تطيل عمر المحرك وتحسن وظيفته، ان السيارة التي لا تتم معايرتها بين حين الى اخر تصرف ما مقداره(٣ – ٩٪)، من البنزين زيادة عما تستهلكه سيارة تمت معايرتها.

– تاكد بان المرشحات نظيفة، فالمرشحات المتسخة تبدد البنزين.

– افحص ضغط الهواء في اطار سيارتك، فقد وجد ان استهلاك الوقود يزيد بمعدل ٤٪ كلما انخفض ضغط الهواء في الاطارات كيلو غراما واحدا.

– عند تغيير اطارات سيارتك فكر باستخدام اطارات شعاعية (راديال)، فتوفر مابين ٣ – ٥٪ من الوقود داخل المدن، ٧٪ على الطرق الخارجية، ١٠٪ اذا ما حافظت على السرعة الاقتصادية وهي ٨٥ كم/الساعة، وهذا بالاضافة الى ان الاطارات الشعاعية تخدم مدة اطول من غيرها.

– لاتستخدم مزيجا من الاطارات الشعاعية والعادية.

– تخلص من الوزن الزائد غير الضروري في سيارتك، اذ كلما خفت حمولة السيارة قلت كمية البنزين التي تستخدمها من المعروف ان وزنا اضافيا مقداره ٤٥,٠ كيلو غرام تتحمله سيارة صغيرة، يزيد من استهلاك الوقود فيها بمقدار ١,٢٥٪.

اعداد: مديرية الطاقة/وزارة الصناعة والتجارة ودائرة الهندسة الميكانيكية/ الجمعية العلمية الملكية.

دراسات .. تجديدات .. اختراعات

طاقية للتسلية وللحماية من اشعة الشمس!

في الاسواق العالمية جهاز راديو صغير يعمل بواسطة خلايا كهروضوئية تشحن بالطاقة الشمسية، وهذا يحصل تلقائيا عندما في الخارج تستمتع باشعة الشمس، اثناء ممارستك للمشي او الرياضة.

ويكفي عادة ساعة واحدة من الشحن بواسطة اشعة الشمس، ليعمل الراديو ست ساعات، والراديو مزود بسماعة للاذن ولا يحتاج بطاريات، اما ثمنه فيصل الى(٢٠) دولارا.

الصوت الذي فاز بالجائزة

فاز بالجائزة اليابانية الكبرى للستيريو، جهاز(سيليستيان اس ال – ٦) البريطاني الصناعي، وهو مكبر للصوت صغير الحجم عالي القدرة(١٠٠ واط). وكان فوزه نتيجة الامانة المتناهية التي يبديها هذا الجهاز في نقل الصوت وتسجيله وبشكل لا يكاد يختلف عن الصوت الاصلي.

المسابقة كانت في اليابان، واشتركت فيها مئات الشركات العلمية من جميع انحاء العالم، وذلك من خلال اسطوانات واشرطة ومكبرات صوت واجهزة تسجيل، وكل ما له علاقة بنقل او تسجيل او تكبير الصوت.

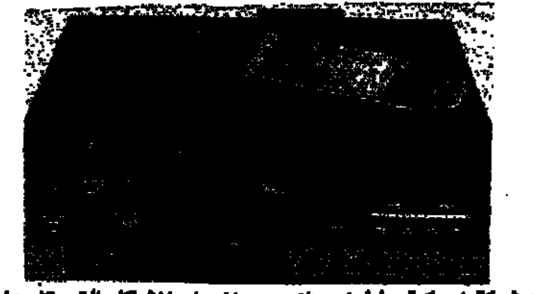
وفي الصورة هنا نرى المرحلة النهائية في انتاج مكبر الصوت هذا، وذلك عندما تفحص مكوناته في غرفة لا ترديديه خافتة للصوت، ومن خلال تمرير اشارة صوتيه اختبارية فيه.

ثلاجة.. ولكن من المطاط!

تم في مصنع المنتجات المطاطية بمدينة اوفا السوفياتية البدء بانتاج خزانات للفواكه تتركب من نسيج مطاطي وتجهز الخزانة من هذا النوع بوحدة تبريد صغيرة الحجم وتتسع لحوالي مئة طن من الفواكه. وقد اوضحت التجارب ان درجة الحرارة تبقى داخل هذه الخزانات بصورة ثابتة حتى اذا بلغت الحرارة خارجها ٣٠ درجة مئوية فوق الصفر.

وخزانة الفواكه، قبل تركيبها، قابلة للنقل في صندوق شاحنة عادية. اما تركيبها فلا يدوم الا ٣–٤ ساعات.

تسجيل الاسطوانات باشعة الليزر



انتجت شركة امريكية مؤخرا جهاز تسجيل اسطوانات استبدلت فيه الابرة باشعة الليزر، وبالطبع تستعمل في هذه الحالة اسطوانات خاصة تطرح بتزايد في الاسواق العلمية حاليا، وهكذا تحصل على صوت انقى واجود بالاضافة الى انعدام المشاكل التي تثيرها الابرة في الاجهزة التقليدية، عدا عن تخلصك من مشاكل الغبار والجروح في الاسطوانات، يتراوح ثمن الجهاز بين(٨٠٠ – ١٢٠٠) دولار، وثمن الاسطوانة بين(١٨ – ٣٠) دولار.

اربطة طبية صناعية من نوع جديد

تثبت رباطات اصطناعية ابتكرها علماء الطب في جامعة ليدز البريطانية نجاحا ماثلا في عمليات غرس الاعضاء الخطيرة.

وهذه الرباطات مصنوعة من نوع من البوليستر منسوج بطريقة خاصة وهي تحل محل الرباطات التي تلفت او اعتراها المرض وفضلا عن ذلك تؤدي الى نمو انسجة طبيعية جديدة حولها.

وقد ابدل هذه الفكرة الى اليابان الدكتور كيو سوكي فوجيكاوا بعد ان انتدب للعمل في قسم الامراض الروماتيزمية بجامعة ليدز لمدة عامين، وسيتم قريبا انتاج وتسويق هذا الرباط الصناعي.

كما قام الدكتور فوجيكاوا اثناء وجوده في ليدز بالمساعدة على ابتكار طريقة للتثبيت ويقتضي هذه الطريقة تحرك من مكانها(بواسطة الات صممت خصيصا لهذا الغرض) اجزاء العظم ذات الشكل الوتدي والتي تلف حولها نهايتي الرباط الاصطناعي ثم تعاد هذه الاجزاء الى مكانها الطبيعي لتصبح بمرور الوقت جزءا لا يتجزأ من الكيان العظمي.

وفي طليعة رجال الابحاث في جامعة ليدز العالم المصري بهاء سيدهم وهو مهندس في علم الاحياء في قسم الهندسة الطبية والميكانيكية بالجامعة ومحاضر في علم الامراض الروماتزمية وخبير في تصميم المفاصل الاصطناعية لضحايا الالتهابات المفصلية وهذا هو المجال الذي تتمتع فيه الرباطات بقيمة خاصة وقد بزغ نجمه عندما قام بابتكار طريقة اساسها الحاسب الالكتروني وتؤدي الى زيادة سرعة تشخيص وتحليل الروماتزم.

كمبيوتر بالبطارية تحمله معك



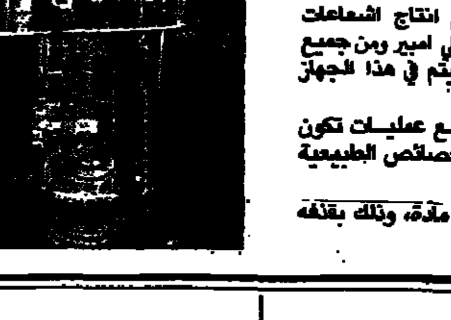
الكمبيوتر الصغير هذا، والذي يعمل على البطارية.

الجهاز مزود بشاشة ولوحة طباعة، ويزن حوالي(٢) كيلو غرام ويمكن وصله بالتلفون لنقل المعلومات او لاستقبالها.

اما ابعاد الشاشة فهي(٢٠ × ٥) سنتميترا، والثمن(٨٠٠) دولار.

اثناء سفرك بالقطار او الطائرة، يمكنك متابعة عملك على جهاز

جهاز لتغيير الصفات الكيميائية للمادة



الجهاز الظاهر في الصورة يعتبر الاكثر تقدما من نوعه في العالم، وهو مصمم لمساعدة الباحثين العاملين في اقصى ما انتهى اليه علم التكنولوجيا، ويبدو هنا وهو يفحص مواد جديدة شبه موصلة.

الجهاز يستطيع انتاج اشعاعات ايونية من عيار ميلي امبير ومن جميع العناصر الذرية، ويتم في هذا الجهاز البريطاني الصنع عمليات تكون نتيجتها تعديل الخصائص الطبيعية او الكيميائية لاية مادة، وذلك بقذفه بجسيمات متباينة.

اجهزة الكترونية تفحص وتشخص الامراض

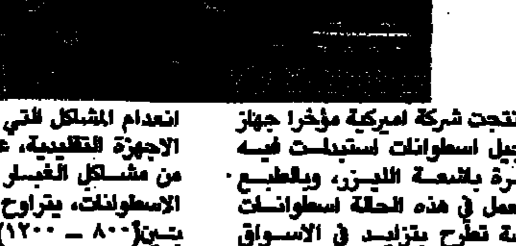
دشنت في مصنع «كومونار» للسيارات في مدينة زابوروجييه (اوكرانيا) عيادة استشارية – تشخيصية الية. ففي مدى ساعتين تقوم اجهزة متخصصة بفحص وقائي لشخص واحد. اذ يتم اعطاء الكمبيوتر المعلومات الشخصية، ومن ثم «يتحدث» الشخص المراجع مع الة خاصة تحتفظ في ذاكرتها الالكترونية بحوالي الفي سؤال. وتطرح الاسئلة على كل مريض تبعا لطبيعة شكواه. واذا كانت الالة «تشك» في هذا بشكل ما، فانها تطلب مزيدا من التفاصيل وتدقق المعلومات. ويجري كل هذا بكل روية ومن ثم تسجل في سجل المراجع، وبشكل اوتوماتيكي ايضا، معطيات التحاليل والفحوص.

وبذلك فان الالة لاتشخص حالة العمال الصحية فحسب، بل وتحلل المعطيات المجمعة وتصوغ الاستنتاج الاولي، وهي تساعد الطبيب على صياغة التقرير الختامي.

جهاز ستيريو للتلفزيون

ابتكرت احدى الشركات الامريكية جهاز هاي فاي لتقوية الصوت يتصل بجهاز التلفزيون او الفيديو، وهو يؤمن صوتا اكثر صفاء وافضل، ثمن الجهاز(١٦٠) دولار.

آلة حلاقة كهربائية مع صابون



الى الاسواق العالمية نزلت مؤخرا الة حلاقة كهربائية من نوع جديد، اذ يمكنك الان ان تضع الماء والصابون على وجهك ثم تستعمل هذه الالة التي تعمل على بطارية(يمكن اعادة شحنها).

من هنا يمكنك ان تستعمل الة الحلاقة هذه حتى اثناء الاستحمام دون خوف من حدوث صدمة كهربائية.. الثمن(٥٠) دولار.

تلفون وساعة وراديو



حتى يمكنك استعمال عدة اجهزة ضرورية لك دون ان تشغل حيزا كبيرا، تقدم لك المصانع العالمية هذا الجهاز الجديد الذي يحتوي على راديو وساعة رقمية وتلفون في ان واحد.

ومن الطريف انك اذا كنت تستمع للراديو ورن جرس التلفون فان صوت الراديو ينقطع تلقائيا.

ثمن الجهاز(١٠٠) دولار.

الرياضة والشباب

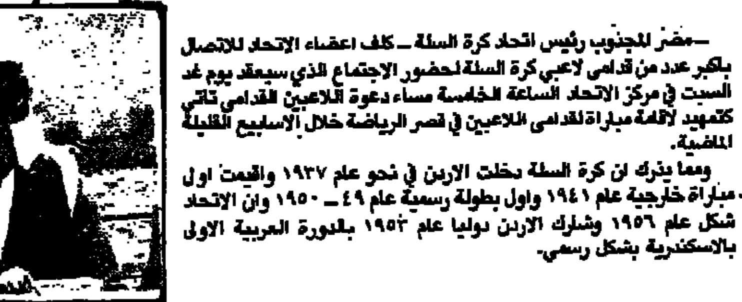
عبد الجابر تيم وهمسة للجمهور وملاحظات حول منتخب الكرة الطائرة



عبد الجابر تيم – مراقب مركز الوحدات – تاثر كثيرا لموقف جمهور الوحدات من المدرب عندما تم تبديل اللاعب غسان بلعاوي يوم مباراة الوحدات مع ابولون القبرصي لقد كان التبديل متفقا عليه بين المدرب واللاعب لعدم تكامل لياقة غسان امر اخر اذا كان جمهور الوحدات يريد الخير للفريق فعليه ان لا يتدخل في شؤون الفريق.

وحول منتخب الطائرة قال ان جميع لاعبي الكرة الطائرة بالوحدات في خدمة المنتخب الوطني للكرة الطائرة... وليس لادارة الوحدات اي علم بتخلف اي لاعب من اتحاد الكرة الطائرة.

مضر المجذوب ودعوة اللاعبين القدامى من نجوم السلة الاردنية





–مضر المجذوب رئيس اتحاد كرة السلة – كلف اعضاء الاتحاد للاتصال باكبر عدد من قدامى لاعبي كرة السلة لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم غد السبت في مركز الاتحاد الساعة الخامسة مساء دعوة اللاعبين القدامى تاتي كتمهيد لاقامة مباراة لقدامى اللاعبين في قصر الرياضة خلال الاسابيع القليلة المافية.

ومما يذكر ان كرة السلة دخلت الاردن في نحو عام ١٩٣٧ واقيمت اول مباراة خارجية عام ١٩٤١ واول بطولة رسمية عام ٤٩ – ١٩٥٠ وان الاتحاد شكل عام ١٩٥٦ وشارك الاردن دوليا عام ١٩٥٣ بالدورة العربية الاولى بالاسكندرية بشكل رسمي.

الرياضة في دفتر الايام

* السبت

□□ اضحكني وهو يقول: اعتاد ان يقف ضد كل قرار تتخذه في ادارة النادي، ذات يوم اتفقنا ان نعلن امامه اتفاقنا على قرار لا نريده... وفعلا طرحنا القرار المزيف... فهب مخالفا، قلنا له لك حق... واخذنا القرار الذي نريد دون معارضة وبالاجماع ومن يومها نتعامل معه بهذا الاسلوب وهو "مبسوط"

* الاحد:

□□ الاوفياء لمهنة التدريب ندرة في سلحتنا الرياضية... وهذه الندرة تصنف بثلاث فئات مدرب يدرب بنجاح فريقه، واخر لمجد نفسه، وثالثا وفاء لمهنة التدريب

* الاثنين

□ □ ايقنت ان ادارة مدينة الحسين للشباب تحتاج الى. عقل مزود بكمبيوتر لضبط كل الامور وارضاء كل الناس.

* الثلاثاء:

□□ البعض كان يتمنى لمنتخبنا الهزيمة... وكان هذا المنى حلما أسعد قلوبهم... وناموا قريري العين... واسفاه

□ الاربعاء:

□□ اطيب ما في الاسرة الرياضية انهم يحنو بعضهم على بعض عند الملمات هذا ما لمسناه في سريرتهم وهم يواسون الزميل اديب كرزون

□ الخميس:

□□ في اليوم الاول لاعتزال النجوم، صفق الوفاء والاعتزاز لجيل العطاء من اللاعبين

□ الجمعة:

□□ اللهم يا رب لا تزغ قلوبنا عن الحق

المحرر الرياضي

● في اولى مباريات النجم المعتزل:

الجزيرة يفاجئ الفيصلي ويدك مرماه بثلاثة أهداف

التلي المتألق سجل هدفين وقاد الجزيرة للفوز



● التلي يعانق البرديل في تاثر شديد وبصورة ابلغ من الكلام..

● الفريقان في صورة جماعية ويبدو البرديل مطوقا باكليل من الورد..

● الريشة يلتقط الكرة قبل ابراهيم .. بينما فغر كامل فاه!.

□ بالرغم من الاصابتين اللتين كانتا قد عانقتا شباك الفيصلي مع نهاية الشوط الاول من اولى مباريات بطولة كاس النجم المعتزل، التي اقيمت امس على ستاد عمان الدولي،برعاية السيد عادل الجدة، بالرغم من ذلك سمت روح الوداع للاعب المعتزل نجم الفيصلي محمد البرديل، على كل شيء اتمت مراسيم اعتزاله بابهى صورة، عانق رفاق الامس، قدم ناديه باقة ياسمين، وسلمه راعي المباراة الميدالية التذكارية، ثم كانت الصورة التذكارية وسط عواطف جياشة، ومحبة ووداع لفارس من فرسان الفيصلي، كانت تلك هي الصورة خلال شوطي المباراة، ولكن كيف كان الشوط الاول والثاني من هذه المباراة؟

□ كيف لعب الفريقان

– تناقل لاعبو الجزيرة منذ بداية اللقاء الكرة باسلوب سهل خال من التعقيد، فخطوط الفريق متجانسة، وتنفيذ الخطط في الملعب يتم باسلوب محكم، الامر الذي اربك الفيصلي واقض مضاجعه، بل وقضى على احلامه في تنفيذ ما يدور براسه من خطط لعب فريق الجزيرة بطريقة ٤ – ٣ – ٣ لجا لتاخر رفيق جودت ليكون ظهيرا قشاشا، مع عودة اسعد دعيبس من خط الوسط ليكون اللاعب المدافع المكمل لخط الدفاع، مع ملازمة جناحي الجزيرة ايمن الحمصي وفراس القاضي لظهيري الفيصلي لعدم تمكينهما من تادية واجبهما الهجومي، كما ان الجزيرة انطلق في الهجمات على معاضدة لاعبي خط الوسط نزيه سرور وحلمي طه لخط الهجوم الذي استغل محاور الاجنحة وارهق دفاع الفيصلي بكثرة الاختراق الخطر، ورغم ان دفاع الجزيرة اكتفى بتنفيذ الواجب الدفاعي، الا انه كان يؤطر تنفيذ خططه وينسقها لتلائم خطط الفريق الهجومية.

اما فريق الفيصلي، الذي لعب باسلوب ٤ – ٤ – ٢ فان اداءه جاء في الشوط الاول مترهلا، ولم يستطع اللاعبون التقاط انفاسهم، رغم ان فريق الفيصلي ادى سلسلة من المباريات التدريبية العديدة، وخرج منها بنتائج ممتازة، رغم هذا فقد خسر الفيصلي لان لاعبيه ايقنوا ان نتيجة المباراة مضمونة لصالحهم والترهل الذي دب في اداء فريق الفيصلي في الشوط الاول باكمله،ربما جاء نتيجة لضمانهم الفوز.

الفيصلي اطر الطريقة باسلوب انكماش عماد مسلم وجمال ابوعابد من خط الوسط للانضمام للمدافعين في حالة هجمات الجزيرة، ومراقبة الفاعوري للتلي، بيد ان ظهيرا الفيصلي كانا الثغرة الواضحة في دفاع الفيصلي حتى ان حدو عندما كان يغطي احدهما مهد الطريق من امام مرماه لقذائف حلمي التي حادت اثنتين منها عن مرمى انيس.

اما في هجمات الفيصلي، فقد لجا الفريق لتغيير مراكز المهاجمين ابراهيم وعماد بغية خلخلة دفاع الجزيرة مع انضمام سائد وعماد مسلم وجمال ابوعابد والظهير صبحي فكان عدد المهاجمين يزيد عن ٧ لاعبين في كل هجمة، بيد ان الريشة حارس الجزيرة اليقظ افسد خطط مهاجمي الفيصلي حين ذاد عن مرماه تارة وبالتقاطه للكرات العرضية في الوقت المناسب تارة اخرى.

تحسن اداء الفيصلي في بداية الشوط الثاني ولمدة ربع ساعة بعد تقهقر الجزيرة للمواقع الدفاعية بلا مبرر، وسدد اكثر من كرة، وشكل عماد زكريا خطورة بالغة على مرمى الريشة، بيد ان زملاءه لم يستثمروا جهده لاحتفاظهم بالكرة احيانا، واحيان اخرى بتحويل الكرة للامام بدلا من لعبها للجناحين، المباراة ادارها الحكم عودة الرحال وعاونه الدولي حسين سليمان واحمد العزازي.

□ اهداف المباراة

● سجل اهداف الجزيرة الكابتن المتالق نبيل التلي في الدقيقتين ٢٥ و ٤٢ من الشوط الاول، الاول قنبلة سكنت زاوية انيس العليا بعد ان تلقى تمريرة فراس العرضية، اما الثانية فقد تلقى التلي الكرة من الحمصي ولعبها من فوق حدو وانطلق بسرعة البرق لداخل المنطقة فوضع الكرة بثقة وهدوء على يسار انيس.

● في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني ولج ابوعابد من الظهير الايسر للجزيرة ولعب كرة ماكرة قابلها عماد زكريا بثقة ليحرز منها هدف رد ماء الوجه للفيصلي.

● الهدف الثالث للجزيرة جاء في الدقيقة ٨٥ بعد ان مرر الناشيء محمد خميس كرة بينية لفراس والمراقب من مدافعي الفيصلي ليلف جسمه وينفرد بانيس ويسجل الهدف الثالث الذي قضى على امال الفيصلي باحراز التعادل.

□ لقطات

● عندما عانق البرديل نبيل التلي لحظة اعتزاله تشبث التلي برفيق عمره واحتضنه لاكثر من دقيقتين، انهمرت بعدها دموع الوداع من اللاعبين فكانت لفتة جديرة بالذكر.

● عانق حسونة يدج لاعبنا الدولي السابق ومدرب الاهلي البرديل بحرارة.

● اصطف سربين من الناشئين بالفيصلي والجزيرة لحفلة اعتزال البرديل، احدهما يحمل اعلام الفيصلي والاخر يحمل اعلام الجزيرة.

اليوم تنافس حاد في سباق القادسية

يقيم نادي القادسية اليوم سباقه الثالث لاختراق الضاحية والذي ينظمه سنويا لفئتي الرجال والانسات وذلك بمشاركة ١٢ فريقا للرجال و٧ فرق للانسات وستكون المنافسة شديدة بين المتسابقين والمتسابقات امثال خديجة المطري وامنه عودة

سباق الرجال

يبدأ سباق الرجال البالغة مسافته ٨ كم من امام جامع البقاعي بجبل التاج ويتجه المتسابقون باتجاه الاشرفية مثلث الجوفة ثم يسارا الى مدرسة البرقاوي فشارع ٣٠ ومن ثم الى شارع وادي الرمم باتجاه دوار الشرق الاوسط فشارع مادبا والوحدات الى شارع المستشفيات بالاشرفية وستكون النهاية بمدرسة التاج التجارية للبنات.

اما الفرق المشاركة للرجال فهي اندية عمان، القادسية، السخنة، حسين المفرق، الخالدية، المفرق، الفحيص، جمعية ابناء معان، نادي جسر الشيخ حسين، البقعة، ام جوزة، القلعة، سحاب

* سباق البنات

يبدأ السباق من امام جامع البقاعي وتتجه المتسابقات باتجاه الاشرفية فمثلث الجوفة ثم يسارا الى مدرسة حسن البرقاوي فشارع ٣٠ فشارع المستشفيات والنهاية الى مدرسة التاج التجارية للبنات وتبلغ مسافة السباق ٤ كم

اما الفرق المشاركة بسباق البنات فهي اندية القادسية، عمان، حسين المفرق، نادي جسر الشيخ حسين، الفحيص

هذا وستشارك بعض الفرق كالسخنة وحسين المفرق والقادسية بفريقين أ، ب

يشرف على السباق حكام من اتحاد العاب القوى فيما ستشارك كل من عشيرة جوالة ثانوية سحاب وصلاح الدين كادلاء على طريق السباق

الجدير بالذكر ان القادسية يقيم هذا السباق سنويا بمناسبة عيد العمال، وقد فاز بسباق الرجال للعام الماضي نادي القادسية وعمان بالمركز الثاني، اما سباق البنات فجاء بالمركز الاول نادي عمان تلاه القادسية ثانيا

هذا وتغيب عن سباق اليوم لاعبة المنتخب الوطني بالعاب القوى راندة بدر لظروف الاصابة

* بطولة كأس النجم المعتزل

الاهلي يريد الثأر.. والوحدات يسعى لتأكيد الفوز

الجمهور يودع الاهلاوي البسيوني والوحداتي اسماعيل



* احسان البسيوني

● جمال خوتات "مشار اليه بسهم" مع فريق الاهلي عام ١٩٤٩ والذي ستقام تحت رعايته مباراة اليوم/الصورة تضم (الوقوف عن يمين القارىء) كوريان، شحادة موسى، جمال خوتات، منير عمر، حسن عزيز، مفتاح حميد، طلال حكمت، فيصل ايوب/جلوسا: مسك، فردون حكمت، احمد عرب، الحجاجا.

* اسماعيل يوسف

في المباراة الثانية من بطولة كاس النجم المعتزل لكرة القدم يلتقي اليوم على ستاد عمان الدولي الساعة الرابعة فريق النادي الاهلي مع فريق الوحدات لوداع النجمين الاهلاوي احسان البسيوني، والوحداتي اسماعيل يوسف، وستجري المباراة برعاية السيد جمال خوتات نجم الاهلي في الاربعينات كما يسبق المباراة لقاء بين اشبال الوحدات والاهلي لفئة تحت ١٣ سنة

مباراة اليوم تحمل اكثر من معنى فالاهلي يريدها مباراة ثار رياضي لخسارته امام الوحدات قبل اسبيع والوحدات يسعى لتاكيد فوزه وتاكيد نجاحه كفريق يوطن الخطوات ويغذ الخطى لبطولة عيد الاستقلال فكيف يمكن ان ياتي هذا اللقاء

كلا الفريقين يلعب بطريقة ٤ – ٣ – ٣ الوحدات يطبق الطريقة بدفع احد المدافعين لتعزيز خط الوسط ثم الاسناد من خط الوسط الى الهجوم بحذر مع الاعتماد على سرعة غسان وقدرته على دربكة خط دفاع الاهلي مع التركيز على غسان بلعاوي لانتهاز ميسرة الاهلي او البوابة الوسطى للولوج في الوقت الذي يساهم وليد خاص او ابو شرار في التحرك للتمويه وانشغال دفاع الاهلي لفتح الثغرات اما الاهلي فيلعب بدفاع غير مساند تخوفا وحذرا وفي الوسط يكمن سر الاهلي رغم غياب وهيب فهذا الخطيسلد الهجوم بفعالية ويعاضد الدفاع بايجابية وخط الهجوم تكي ومتحرك كل ذلك يصبه الاهلي في اداء السهل الممتنع

عموما يتوقع ان يقدم الاهلي والوحدات اليوم مباراة طيبة تدغدغ عواطف الجمهور المتعطش الى المباريات المثيرة.

يحكم مباراة اليوم الحكم بسام حبيب الله محمد السكران طلال منصور، وعدنان علي

يمثل الاهلي: سلامة، للمرمى، ايمن سنقرط، صلاح عليان، نهاد بسطامي، محفوظ جمعة، لخط الظهر، جميل عبد المنعم وعيسى الترك، خالد العقرباوي للوسط عمر السعيد، عدنان الترك واحمد خليل للهجوم

□ يمثل الوحدات باسم تيم: للمرمى البسيوني. جلال علي، مصطفى ايوب، العموري للدفاع عمر سلامة، عبد الكريم الحوراني للوسط، وليد خاص، غسان بلعاوي وغسان جمعة للهجوم

□يرعى مباراة اليوم الرياضي جمال خوتان السفير الاردني، جناح ايمن النادي الاهلي وقلب هجومه خلال الفترة من ١٩٤٤ – ١٩٤٥ وكان هدافا ولاعبا ذكيا

المعتزلان البسيوني واسماعيل

يعتزل في مباراة اليوم لاعبان هما

□□ احسان البسيوني ظهير الاهلي (مواليد ١٩٥٢) نشأ في الاهلي ولعب له من سنة ٦٨ – ٨١ رسميا ووصل لمرتبة الكابتن ولم يلعب لغير الاهلي

– لعب في المنتخب الوطني من سنة ١٩٧٢ – ١٩٧٩ وقاد المنتخب كرئيس للفريق

– مثل الاردن في بطولة القنيطرة، الدورة الرياضية الرابعة عام ٧٦ وبطولة الشرطة العربية وبطولة العالم العسكرية، ودورة الفاتح في ليبيا

– يتميز بسرعته وحضوره كظهير وفطنته كصمام امان بفريقه

اسماعيل يوسف لاعب وسط وهجوم الوحدات من مواليد ١٩٤٦ نشأ في الوحدات ثم انتقل لنادي الشباب ولعب للاهلي ثم للوحدات من جديد عام ١٩٧١ ولعب لنادي الحسين موسما واحدا ٧٣ ثم عاد للوحدات حيث اعتزل عام ١٩٧٦ كما لعب اسماعيل للمنتخب العسكري ومنتخب الشرطة

– تميز اسماعيل بمراوغته... وتهديفه القوي على المرمى.

منتخبنا الوطني لكرة القدم يعود اليوم من سيراليون

خسر منتخبنا مباراته الثانية ٢/١ وجمال يحرز الاصابة



○ جمال ابراهيم احرز الاصابة

من المقرر ان يعود اليوم الى عمان قادما من سيراليون منتخبنا الوطني لكرة القدم بعد ان لعب هناك مباراتين مع فريقي ليونرفستار، وفيشرز حيث خسر فريقنا المباراتين ٢/١.

وكانت المباراة الثانية لفريقنا يوم الثلاثاء الماضي حيث جرت مباراة مثيرة مليئة بالندية وقدم فريقنا عرضا قويا رغم خسارته وقد جاءت اصابة فريقنا عن طريق جمال ابراهيم الذي لعب كرة ذكية في شباك فيشرز في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني، بيد ان الفريق السيراليوني لم يمهل فريقنا طويلا فاحرز اصابة التعادل في الدقيقة ١٢ ثم اضاف اصابة الفوز في الدقيقة ٢٤.

وتاتي رحلة فريقنا الى سيراليون بدعوة من شركة عالية وعلى نفقتها وهي في نطاق برنامج المباريات الخارجية التدريبية لفريقنا الوطني التي يستعد لتصفيات الالعاب الاولمبية للمجموعة الاسيوية.

في لقائهما الودي الدولي الثاني بالكرة الطائرة:

بالتخطيط .. لاتافيا يحقق فوزا قاسيا على المنتخب الوطني

● جرانتينش يسدد الكرة ساحقة دون مضايقة من ثنائي صد فريقنا الوطني.

– بالتخطيط .. استطاع فريق لاتافيا سوفيتي بالكرة الطائرة امس، من تحقيق فوزه الثاني بنتيجة قاسية (اذا ما اخذنا بعين الاعتبار رصيدنا من النقاط في الاشواط) على المنتخب الوطني للكرة الطائرة بنتيجة ٣/صفر بواقع ١٥/٤، ١٥/صفر، ١٥/٢ في اللقاء الودي الدولي الثاني الذي جرى بينهما بقصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، وحضره الاستاذ معن ابونوار وزير الشباب.

باستثناء الفترة القليلة من الشوط الاول التي بادل فيها فريقنا الوطني الضيوف بالضربات الساحقة والتغطية الجيدة باستثناء ذلك فان فريق لاتافيا فرض سيطرته المطلقة على اجواء الملعب واستطاع ان يخطف الشوط الثاني من المباراة بنتيجة ١٥/صفر، وسط دهشة واستغراب الجمهور الذي تابع المباراة.

سيطرة جوية مطلقة للضيوف

– فرض الفريق السوفيتي الضيف سيطرة جوية مطلقة على محاور الشبكة من جراء الخداع الذي نهجه بتنفيذه طريقة التقاطع بدقة متناهية في طلعاته على الشبكة، حيث كان يسحب اللاعبين القائمين على الصد بفريقنا الوطني للجهة المعاكسة التي سيتم منها تنفيذ الضربة الساحقة، مما كان يوفر بذلك النجاح التام للضارب ويضاعف من مهمة لاعب الخط الخلفي.

اعتمد فريق لاتافيا على تناوب المعدين ريابوف وسيرجي في تموين المهاجمين بالرفعات المختلفة واحيانا بارسال الكرة الى لاعب الخط الخلفي جرانيتنش المتالق لاعادتها قوية للعبنا.

□ اداء باهت للمنتخب الوطني !

– فريقنا الوطني بالرغم من زوال الرهبة التي امتزجت بادائه، في اللقاء الاول، نظرا لان هوية واسلوب لعب فريق لاتافيا بات معروفا لديه فانه لم يرتق اداؤه لمستوى الطموح فالانسجام بين المعد والضاربين غير متوفر والهجوم دون فاعلية والاستقبال غير موفق لدى لاعبينا بسبب الارسال المموج الذي ارسله الضيوف، والادهى ان الفريق الوطني اداؤه عشوائي على الشبكة!!..

ادار المباراة الحكم الدولي السروسي شيرسي حكما اولا والحكم الدولي مصطفى علي حكما ثانيا، والحكم جمال شلبية مسجلا ولمراقبة الخطوط سليمان السودة، عيسى شحادة، موسى محسن،

اليوم بطولة الطاولة للرجال والناشئين

● تبدأ صباح اليوم في صالة التدريب بمدينة الحسين الرياضية بطولة كرة الطاولة للرجال، والناشئين تحت سن ١٧ بمشاركة ٥٠ لاعبا وزعوا على ٨ مجموعات في بطولة الرجال و ٨٦ لاعبا وزعوا على ١٠ مجموعات في بطولة الناشئين.

ومن ابرز المشاركين ببطولة الرجال مروان ضياء، جاسر فارس، ايمن الكردي، زياد ابوكركي، عبدالعزيز رضا، خالد الغوري، نافذ جمعة وهاني المعاني، وقد حرصت اللجنة المنظمة على وضعهم على رؤوس مجموعاتهم:

□ كيفية اجراء بطولة الرجال:

ا – يقسم المشتركون في البطولة الى ثماني مجموعات في الدور الاول.

ب – يؤخذ الفائزان الاول والثاني من كل مجموعة من المجموعات الثمانية ليلعب الفائزون ال ١٦ في الدور الثاني بعد تقسيمهم الى اربع مجموعات.

ج – يؤخذ الاول والثاني من كل مجموعة من الاربع مجموعات ليلعب الفائزون الثمانية في الدور النهائي حيث يحدد الفائز بالمركز الاول في البطولة وبقية المراكز.

□ كيفية اجراء بطولة الناشئين:

ا – يقسم المشتركون الى عشر مجموعات في الدور الاول.

ب – يؤخذ الفائزان الاول والثاني من كل مجموعة من العشر مجموعات ليلعب الفائزون العشرون في الدور الثاني بعد تقسيمهم الى اربع مجموعات.

ج – يؤخذ الاول والثاني من كل مجموعة من الاربع مجموعات ليلعب الثمانية الفائزون في الدور النهائي حيث يحدد الفائز بالمركز الاول في البطولة وبقية المراكز.

□ تجري جميع المباريات بطريقة الدوري المجزأ (مرحلة الذهاب).

كرة قدم

مصر والكونجو في لقاء الرد اليوم

تقام في القاهرة اليوم مباراة الرد بكرة القدم بين فريقي مصر والكونجو في اطار مباريات كاس الامم الافريقية لكرة القدم.

ويذكر ان منتخب مصر كان قد خسر امام الكونجو ٠/٢ ويحتاج اليوم للفوز بثلاثة اهداف نظيفة حتى يصعد للدور التالي

مفكرة اليوم

□ تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم:

– الوحدات + الاهلي – ستاد عمان – س ٤.

– الرمثا + مركز اربد – م.اربد ٣.

– ماركا + العقبة. – م.العقبة – س ٣.

– يرموك الشونة + معلمو البلقاء – م.الشونة – س ٣.

– البقعة + الجيل – م.البقعة – س ٣.

– الجزيرة + م.الزرقاء – م.الزرقاء – س ٣.

● سباق الضاحية:

– سباق نادي القادسية – مدرسة التاج للبنات – س ٢.٣٠.

– سباق جريدة الدستور – ستاد الجامعة الاردنية – س ٩.

● كرة الطاولة:

– بطولة المملكة لفردي الرجال والناشئين – صالة تدريب المدينة – س ٩.

● كرة اليد:

– منتخب عمان "ب" + مركز الزرقاء – م.الزرقاء الثانوية – س ٣.

● تايكواندو:

– البطولة المفتوحة – جامعة اليرموك – س ١٠.

بطولة منتخبات المناطق لكرة اليد

بصعوبة منتخب البلقاء يفوز على منتخب عمان (ب)

حقق فريق منتخب البلقاء امس فوزا صعبا على منتخب عمان (ب) وبنتيجة ٢٢/١٩ في المباراة التي اقيمت على ملعب ثانوية مادبا للبنات ضمن مباريات بطولة منتخبات المناطق بكرة اليد.

لعب فريق البلقاء بالدفاع بطريقة ٦/صفر وبالهجوم بطريقة ٣/٣ معتمدا على حسين مهيار بالسقوط وابراهيم الحليق وفتحي العواملة كلاعبي اجنحة وشنيور وعبدالحميد ابو هزيم وناصر الصليبي كصانعي العاب فيما لعب منتخب عمان (ب) بطريقة ٥/١ بالدفاع و ٤/٢ بالهجوم حيث قاهر الظاهر كلاعب السقوط ومحمود العمري وراضي محمد كلاعبي اجنحة ومحمد نافخة وطلال علي كصانعي العاب.

بداية المباراة شهدت انطلاقة قوية لمنتخب البلقاء ساعده في ذلك الارتباك الذي ساد على لاعبي عمان اضافة الى عدم الانتباه للاعب السقوط حسين مهيار وعدم اغلاق الحائط الدفاعي امام المهاجمين بالشكل اللائق، فيما ظهر دفاع البلقاء بصورة جيدة والتركيز في بناء الهجمات عن طريق الاجنحة لينتهي الشوط الاول بتقدم البلقاء ١١/٩.

الشوط الثاني كان متكافئا بين الفريقين وقدما عرضا شيقا باللعبة وظهر فريق عمان بصورة افضل فيما لم يستمر فريق البلقاء بالصورة التي ظهر بها بالشوط الاول ولولا التسرع في الاداء الذي غلب على لاعبي عمان لكان للنتيجة شيء اخر ولتنتهي المباراة لصالح البلقاء ٢٢/١٩.

وحكم المباراة جمال شلبية، فائق الحموز، واصف اللبدي، خالد حرب، هذا واقيمت المباراة برعاية السيد جمال المومني متصرف لواء مادبا وحضور السيد محمد جميل ابو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب ومساعد مدير المؤسسة اكرم مصاروه، ورئيس وعدد من اعضاء اتحاد اليد وجمهور غفير، وتم قبل المباراة القاء الكلمات وعروضا شعبية واناشيد للكشافة والمرشدات.

اليوم تستكمل اختبارات اللياقة لحكام الكرة

تجري ابتداء من الساعة ٩ من صباح اليوم وعلى ستاد عمان الدولي، اختبارات اللياقة لحكام الكرة بمنطقة الجنوب، وحكام الكرة المتخلفين والمستجدين

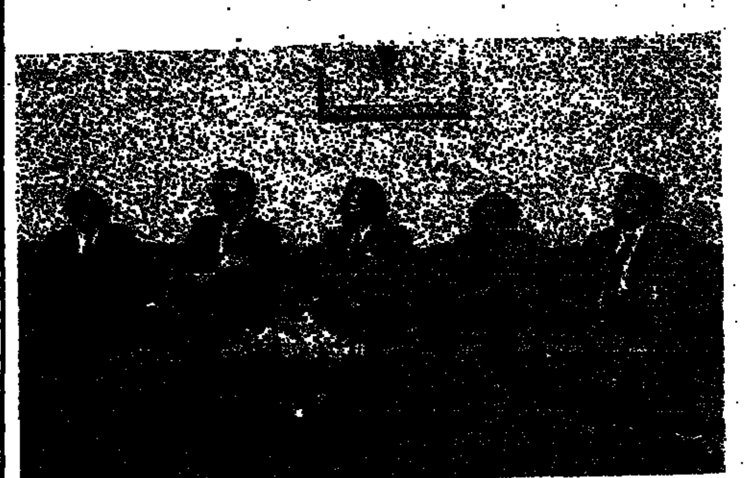
افضى بذلك الحكم الدولي حسين سليمان امين سر لجنة الحكام الرئيسية

نشاطات كشافة مركز التدريب الحرفي/الاشرفية

□ باشرت الفرقة الكشفية التابعة لمركز التدريب الحرفي/الاشرفية بتقديم خدماتها العامة، حيث قامت بخدمة مركز المعوقين عقليا ومركز النور للمكفوفين.

وتاتي هذه الخدمة من ضمن البرنامج الكشفي من منهاج الفرقة للخدمة العامة والذي يشرف على هذا النشاط القائد عيسى عساف ومساعده عادل النوش.

رئيس مجلس التعليم العالي التركي في زيارة رسمية للاردن



عمان — بترا — وصل الى عمان مساء امس الدكتور احسان دوغر ملجي، رئيس مجلس التعليم العالي التركي، في زيارة رسمية، تستغرق خمسة ايام، تلبية لدعوة من مجلس التعليم العالي الاردني.

ويجري الضيف التركي، خلال زيارته، مباحثات مع المسؤولين الاردنيين، في مجلس التعليم العالي، ووزارة التربية والتعليم والجامعات الاردنية الثلاث، تستهدف تدعيم التعاون التعليمي والثقافي بين الاردن وتركيا.

كما يزور الدكتور ملجي، الجمعية العلمية الملكية، والمؤسسات التعليمية، والمشاريع الزراعية التابعة لسلطة وادي الاردن، بالاضافة لعدد من المعالم الاثرية، والمؤسسات التنموية.

وكان في استقبال الدكتور ملجي، السادة امين عام مجلس التعليم العالي، ورئيس جامعة اليرموك، ونائب رئيس جامعة مؤتة، ونائب رئيس الجامعة الاردنية للشؤون الطبية، والسفير التركي في عمان، واركان السفارة، وعدد من اعضاء مجلس التعليم العالي الاردني.

وزراء خارجية من امريكا اللاتينية والوسطى يحاولون تخفيف التوتر بين هندوراس ونيكاراغوا

مدينة بنما — رويتر — استائف تسعة وزراء خارجية من دول في امريكا اللاتينية وامريكا الوسطى جهودا تهدف الى تخفيف التوتر على الحدود بين هندوراس ونيكاراغوا واحلال السلام في السلفادور وجواتيمالا.

الا انه في الوقت الذي بدات فيه محادثات السلام في مدينة بنما امس الاول اتهمت هندوراس جنودا من نيكاراغوا باطلاق النار على قواتها في حادث حدودي جديد واجرت السلفادور تعديلا في قيادتها العسكرية العليا لتحسين الكفاءة في الحرب الدائرة منذ ثلاث سنوات ضد متمردين يساريين.

وقد تناول الاجتماع الاخير مقترحات قدمها في الاسبوع الماضي وزراء خارجية المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبنما خلال جولة في خمس دول في امريكا الوسطى. وقد انضم اليهم امس الاول وزراء من خمس دول هي غواتيمالا وهندوراس ونيكاراغوا والسلفادور وكوستاريكا.

وكان السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي قد اعرب خلال زيارته الى المكسيك عن تأييده للمبادرة الاخيرة التي تعد واحدة من ١٨ مشروعا للسلام في المنطقة خلال السنوات الثلاث الماضية.

وقد اسفر الاجتماع الذي تم في الاسبوع الماضي عن موقف مزدوج من اجل السلام وذلك بتقديم اقتراحات من اجل اجراء محادثات ثنائية بين هندوراس ونيكاراغوا ومن اجل عقد مؤتمر اقليمي في جمهورية الدومنيكان.

وقد اعلنت هندوراس ان جنودا من نيكاراغوا اطلقوا النار على قواتها يوم الثلاثاء بالقرب من مدينة تشولوتيكا في الجنوب وقالت مصادر عسكرية ان قوات هندوراس لم ترد على النيران وان احدا لم يصب.

وفي سان سلفادور اعلنت تغييرات في قيادة الحرس الوطني ومقاطعتين رئيسيتين تعتبران من معاقل نشاط الثوار. وكانت هذه التغييرات المرحلة الاولى من تعديل رئيسي اعلنه وزير الدفاع الذي تم تعيينه في الاونة الاخيرة الجنرال يوجيكو فيديس كازانوفا لزيادة كفاءة الجيش.

غير ان راديو فينسيريموس الناطق بلسان الثوار اليساريين قال ان اية تغييرات عسكرية لن تحول دون سقوط الحكومة.

وقال الراديو ان ستة جنود قتلوا وتم الاستيلاء على كمية كبيرة من الاسلحة في هجوم وقع على حامية للجيش في جنوب شرق البلاد في عطلة نهاية الاسبوع.

وفي مدينة غواتيمالا اعلن الجيش ان دورية عسكرية قد انتهت عن اخرها في كمين نصبه ثوار وان اربعة من الثوار قتلوا في اشتباك اخر. ولم يعلن الجيش عدد الجنود القتلى.

مباحثات عسكرية بين فرنسا والكويت

الكويت — ق.ن.ا — ذكرت انباء صحفية هنا امس ان سالم صباح السالم وزير الدفاع الكويتي، سوف يتوجه الى باريس يوم ٢ ايار القادم في زيارة رسمية لفرنسا، تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من الحكومة الفرنسية.

وقال السيد جون برسو سفير فرنسا لدى الكويت، في تصريح لصحيفة السياسة، الكويتيه، ان مباحثات وزير الدفاع الكويتي مع نظيره الفرنسي خلال الزيارة ستتناول سبل تدعيم العلاقات بين البلدين، في المجالات العسكرية.

واضاف قائلا ان وزير الدفاع الكويتي سيجتمع كذلك مع كبار المسؤولين العسكريين الفرنسيين، كما سيحضر مناورة حربية تشترك فيها جميع انواع الاسلحة في منطقة تبعد ٣٠٠ كيلومتر عن باريس.

واشارت الصحيفة الى ان فرنسا والكويت تربطهما، اتفاقية للتعاون العسكرية وانه تم مؤخرا الاتفاق على قيام فرنسا ببيع ١٢ طائرة ميراج للكويت.

ومن المقرر ان يغادر السفير الفرنسي الكويت، الى باريس خلال الايام القليلة القادمة.

القواسمة وملحم يشاركان في اجتماعات لجنة حقوق الانسان الفلسطيني في اميركا

عمان — ق.ن.ا — يشارك السيدان فهد القواسمة ومحمد ملحم رئيسا بلديتي حلحول والخليل المبعدان في اجتماعات مؤتمر لجنة حقوق الانسان الفلسطيني الذي سيعقد في الولايات المتحدة الامريكية في الفترة من ٥ الى ٧ ايار القادم.

وعلم انهما سيزوران تونس في منتصف الاسبوع القادم للاجتماع بالسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وذلك لبحث اخر تطورات العمل من اجل القضية الفلسطينية قبل توجههما الى الولايات المتحدة الامريكية.

ومن جهة اخرى يشارك السادة رؤساء بلديات القدس والخليل وحلحول في اجتماعات المؤتمر السابع لمنظمة المدن العربية التي تعقد في العاصمة الجزائرية في ١٠ ابريل الحالي وحتى ٤ ايار القادم.

وكانت الامانة العامة لمنظمة المدن العربية قد وجهت دعوات لرؤساء البلديات في الضفة الغربية وقطاع غزة للمشاركة في هذا المؤتمر.

وعلم ان سلطات الاحتلال تمانع بمنح رؤساء البلديات تصاريح مغادرة للمشاركة في هذا المؤتمر وسيقدم السيد روحي الخطيب امين القدس دراسة حول اوضاع المدن العربية في ظل الاحتلال الاسرائيلي وممارساتها القمعية ضد رؤساء البلديات والمجالس البلدية حيث عمدت سلطات الاحتلال الى عزل وابعاد ومحاولة قتل العديد منهم في نطاق ايجاد بدائل عن المؤسسات الشرعية العربية في الاراضي المحتلة.

كوبيان متهمان بالتجسس يغادران الولايات المتحدة

الامم المتحدة — رويتر — قال ناطق كوبي ان مندوبين كوبيين، اتهمتهما الولايات المتحدة بالتجسس سيتوجهان الى بلدهما اليوم في طريق تورنتو.

وقال ان كوبا لن تسعى الى تدخل السيد خابيير بيريس دي كويار الامين العام ولكنها ستحتج الى الامم المتحدة، وستثير القضية في لجنة تبحث في علاقات الوفود مع الولايات المتحدة من المقرر ان تجتمع اليوم.

والدبلوماسيان المطرودان هما السكرتير الثالث رولاند سالوب سكانتو (٣٦ عاما) والملحق يواكين بنتون — سيخاس (٣٥) عاما وكانا يعملان في قضايا القانون الدولي.

ولم تستبعد مصادر دبلوماسية كوبية ملاحظة ان هناك ٢٠ دبلوماسيا امريكيا، يرعون المصالح الامريكية في هافانا، ليس لدى البلدين علاقات رسمية، امكان القيام بعمليات رد على الطرد.

واتهم الكوبيان المطرودان (بنشاطات استخبارات معادية) غير محددة، واكدت كوبا انهما كانا يقومان بعملهما الدبلوماسي العادي في الامم المتحدة.

والكوبيان المطرودان هما رابع وخامس دبلوماسي كوبي لدى الامم المتحدة يطرد في اقل من عام، وكان اثنان قد طردا في تموز الماضي وطرد ثالث في اب لغسطس بعد. ان زعم انهم كانوا يحاولون شراء معدات الكترونية مما يخرق حظرا تجاريا على كوبا. واتهم واحد منهم بالتجسس ايضا.

وزير الصحة البحريني يحذر من خطر التلوث

الكويت — وكالات — حذر السيد جواد سالم العريض وزير الصحة البحريني من ان اي بقع من الزيت الطافيه في مياه الخليج سواء كانت كبيرة او صغيرة هو وضع خطير جدا، واوضح ان البحرين لم يصلها سوى بقع صغيرة جدا لا تذكر بالنسبة للتلوث.

الا ان الوزير البحريني، قال في تصريح لصحيفة الانباء، الكويتيه، ان الخطر موجود وقائم، وقد تصل البحرين بقعة اخرى كبيرة جدا في اي لحظة من اللحظات.

واضاف السيد العريض ان سد بئر البترول الايراني يحتاج الى فترة من عشرين يوما الى شهر واحد. كما تحتاج الى شهرين على الاقل لتطهير الخليج من التلوث بحيث تكون عملية التنظيف متوازية، مع عملية سد البئر.

زعيم "تضامن" يحذر الحكومة البولندية من "اضطرابات" خلال عيد العمال

وارسو — رويتر — اعرب السيد ليخ فاليسا زعيم اتحادات العمال المستقلة (التضامن) المحظورة، عن موافقته الضمنية على اجتماعات حاشدة غير رسمية في عيد العمال في ايار دعا اليها الجناح السري، للاتحادات المحظورة.

كما قال السيد فاليسا في مؤتمر صحفي عقده في منزله، في جدانسك امس الاول انه اذا وقعت اضطرابات في اول ايار وهو الاجازة التقليدية للعمال فان السلطات ستكون مسؤولة عنها.

وكان زعيم التضامن البالغ من العمر ٣٩ عاما حريصا على عدم اعطاء تأييده الصريح للدعوة الى الاجتماعات الحاشدة، وكان البوليس قد استجوبه ثلاث مرات منذ اعلانه انه عقد اجتماعا سريا مع الزعماء السريين في الاسبوع الماضي.

ولكنه قال: (ان للعاملين الحق في الاحتفال بعيد العمال بالطريقة التي يريدونها).

وقد شنت السلطات حملة في الصحف والتلفزيون لتثبيط الناس عن الاستجابة للدعوة الى ما وصفته بانه (اجتماعات حاشدة غير مشروعة).

فقد قالت صحيفة تريبونا لودو اليومية الناطقة بلسان الحزب الشيوعي ان هذه الاجتماعات قد نظمها بموافقة السيد فاليسا اولئك الذين يسعون الى مواجهة وانها يمكن ان تفسد خططا من اجل زيارة البابا يوحنا بولس الثاني في حزيران.

وقال السيد فاليسا ان الاجتماعات الحاشدة، لن تنقلب الى مصادمات الا اذا تدخلت قوات الامن.

كما اقترح السيد فاليسا اجراء محادثات مع السلطات بشأن حل المشاكل الاجتماعية في بولندا واتهم زعماء الحكومة بالغطرسة وسوء النية لعدم تشاورهم معه.

وقال مسؤول في المكتب الصحفي للحكومة، انه ليس هناك اي رد فوري على اقتراح السيد فاليسا باجراء محادثات.

كما اصدر زعيم التضامن بيانا بشأن زيارة البابا معيدا الى الاذهان الاثر العميق لرحلته السابقة الى موطنة عام ١٩٧٩.

وقال (في نهاية السبعينات، عندما سقط بلدنا فريسة لليأس والقنوط، شجعنا البابا على تحقيق طموحاتنا، ومن هنا ولدت التضامن).

انتحار احد قادة الثورة في السلفادور

ماناجوا — رويتر — قالت وزارة الداخلية امس ان السيد سلفادور كاتيانو كاربيو، وهو احد قادة الثوار اليساريين، في السلفادور قد انتحر بعد سماعة نبأ مصرع نائبته.

وقالت الوزارة ان القتلة المزعومين للنائبة ميليدا انايا مونتيز المعروفة باسم القائدة انا ماريا هم من اعضاء قوات التحرير الشعبية اليسارية التي يتزعمها السيد كاربيو، وقد تم القاء القبض عليهم.

الحكومة الفرنسية توافق على برنامج دفاعي يعزز قوة الردع النووية

باريس — رويتر — وافقت الحكومة الفرنسية على برنامج دفاعي خمسي مثير للجدل من شأنه ان يعزز قوة الردع النووية للبلاد وينظم جيشها.

والجزء الرئيسي من الميزانية التي تبلغ ١١٢ مليار دولار والتي اقرها مجلس الوزراء امس الاول سيتم انفاقه على الاسلحة النووية رغم اهتمام قادة حلف شمال الأطلسي بان تركز الدول الغربية جهودها على بناء ترساناتها من الاسلحة التقليدية.

وشرح وزير الدفاع شارل ايرنو في مؤتمر صحفي امس التفكير الذي يكمن وراء الخطط الفرنسية التي سيناقشها البرلمان في ايار.

وقد قوبل المشروع بمقاومة من جانب بعض القادة العسكريين خلال فترة اعداده التي استغرقت عاما لانه يتضمن خفضا في القوة البشرية في الافرع العسكرية الثلاثة.

الا ان المتحدث باسم الحكومة ماكس جالو قال امس الاول ان الجيش — الذي قالت مصادر مطلعة انه من المتوقع ان يفقد ٢٢,٠٠٠ جندي — سيتم تعزيزه بانشاء قوة انتشار سريع جديدة.

وقال السيد جالو ان البرنامج يعكس (التصميم الكامل للحكومة على ضمان الدفاع عن البلاد).

وكان قد تم استبدال الجنرال جان ديلوناي كرئيس لاركان الجيش في وقت سابق من العام الحالي بعد انتقاده البرنامج الذي قال انه ينذر (بهياكل ضعيفة ومعدات قديمة وروح معنوية منخفضة) في الجيش.

وقد قرر مجلس الوزراء انتاج غواصة سادسة تعمل بالطاقة النووية ومسلحة بصواريخ نووية في عام ١٩٨٥، والبدء في انتاج غواصة اخرى عام ١٩٨٨.

كما اتفق ايضا على المضي قدما في انتاج ثلاث غواصات هجوم تعمل بالطاقة النووية وحاملة طائرات تعمل بالطاقة النووية.

واوصت الخطة بشراء ١٦ طائرة داورية بحرية للمساعدة في حماية الاسطول النووي وصواريخ (اديس) التكتيكية.

وقال السيد جالو انه ليس مخططا لاجراء تغيير فيما يتعلق بانتاج قنبلة النيوترون التي تمتلك فرنسا القدرة التكنولوجية التي تمكنها من انتاجها سريعا.

الاتحاد البرلماني العربي يعقد اجتماعاته في بغداد الشهر القادم

دمشق — وكالات — اعلن مصدر مسئول في الاتحاد البرلماني العربي هنا امس، ان الدورة الثالثة للاتحاد البرلماني العربي، ستعقد في بغداد في شهر ايار القادم.

واشار المصدر الى ان الامانة العامة للاتحاد، قد وجهت الدعوات الى البرلمانات العربية الاعضاء في الاتحاد للمشاركة في اجتماعات هذه الدورة.

وان وفدا من الاتحاد برئاسة الامين العام للاتحاد السيد عبدالرحمن بوراوي موجود حاليا في بغداد وذلك من اجل التحضير والاعداد لهذه الدورة.

هذا وعلم ان جدول اعمال هذه الدورة يتضمن مناقشة دور البرلمانيين العرب في تعزيز التضامن العربي، وموضوع الحوار العربي الاوروبي والحوار العربي الافريقي واخر تطورات الوضع في المنطقة العربية.

كما يتضمن بحث الامور المتعلقة بتنسيق المواقف في المؤتمرات البرلمانية الدولية والعالمية، والتحضير للقاء الاول بين البرلمانات العربية والافريقية الذي سيعقد في تونس في تشرين الاول القادم، بالاضافة الى بحث تكثيف المساعي الجارية حاليا لبعث الحوار بين الاتحاد البرلماني العربي، والبرلمانات الاوروبية والامريكية اللاتينية والاسيوية.

هيفاء البشير رئيسة للاتحاد النسائي الاردني العام

عمان — بترا — عقد امس الاول اجتماع للهيئة التنفيذية الاولى للاتحاد النسائي الاردني العام المنتخبة في العاشر من شهر شباط الماضي بحضور السيدة انعام المفتي وزيرة التنمية الاجتماعية.

وكلفت الهيئة السيدة هيفاء البشير لرئاسة الاتحاد وتم انتخاب السيدات التالية اسماؤهن بالتزكية للمراكز التالية..

السيدة وداد خليفة نائبة اولى للرئيسة

السيدة نايفة المجالي نائبة ثانية للرئيسة.

السيدة ناديا بشناق امينة للسر.

الانسة عفاف مطاعين امينة الصندوق.

والسيدات سهام القاسم، عيدة المطلق، خولة ابو غودة، فندية عميش، غازية كباريتي، زهرة زغانيم، عناية خليل، رويدة ريالات، الدكتورة عائشة حجازي ونجوى النجدي عضوات.

الصين: قوات فيتنام في كمبوتشيا تتحول بسرعة الى قوة منهكة

بكين — رويتر — قالت الصين امس ان قوات فيتنام في كمبوتشيا تتحول بسرعة الى قوة منهكة، وان ائتلاف المقاومة المناهض للفيتناميين يوسع مناطق نفوذه.

وذكر تعقيب لوكالة انباء الصين الجديدة، ان الخمير الحمر الذين تساندهم بكين غيروا سياساتهم واستعادوا ثقة الشعب بقيادة المقاومة ضد المعتدين الفيتناميين، وقد اتهم الخمير الحمر على نطاق واسع بقتل ملايين من مواطنيهم عندما كانوا يحكمون كمبوتشيا.

وفي الوقت ذاته نشرت صحيفة الشعب الناطقة بلسان الحزب الشيوعي صورا من جبهة القتال على الحدود الصينية مع فيتنام حيث اندلع قصف متبادل بالمدفعية في عطلة نهاية الاسبوع، واظهرت احدى الصور مدرسة وقالت الصحيفة ان نيران القذائف الفيتنامية دمرتها.

وقالت الوكالة ان الهجوم الفيتنامي في فصل الجفاف الحالي في كمبوتشيا، وهجوم الفيتناميين داخل تايلاند ليسا بالتأكيد علامة على قوة الفيتناميين.

واضافت تقول وكما يظهر عرض شامل لتطور الموقف العسكري في ساحة المعارك الكمبوتشية في السنوات الاربع الماضية فان مثل هذه الاعمال لا يمكنها سوى اظهار ان المعتدين الفيتناميين يتحولون بسرعة الى قوة منهكة.

وكانت القوات الفيتنامية، قد غزت كمبوتشيا في كانون الاول ١٩٨٠ للاطاحة بالخمير الحمر، واقامة حكومة هينغ سامرين.

وقالت الوكالة ان المنطقة الخاضعة لسيطرة ائتلاف كمبوتشيا الديمقراطي الذي يضم الخمير الحمر، قد امتدت من الحدود الى داخل البلاد وان القوات الفيتنامية متحصنة اساسا في المدن.

ووصف دبلوماسيون التعقيب بانه استنهاض للهمم ولكنهم قالوا ان هناك بعض الادلة التي تؤيد المزاعم الصينية، بان الفيتناميين يخسرون.

كلية للعلوم في جامعة قابوس

مسقط — ق.ن.ا — اجتمع السيد يحيى محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم وشؤون الشباب العماني رئيس اللجنة التأسيسية لمشروع جامعة قابوس هنا امس، مع الدكتور فاروق الباز رئيس مشروع "ابوللو" التابع لمشروع برنامج الفضاء الامريكي، الذي يزور مسقط حاليا.

ويأتي اجتماع السيد المنذري مع الدكتور الباز ضمن المشاورات التي يجريها بشأن انشاء كلية للعلوم في جامعة قابوس.

القائد الاعلى

الاحتفال.

واشتمل الاحتفال على تطبيقات مختلفة لنشاطات القوات الخاصة كتدريب المظليين والصاعقة والرمايات المختلفة والقتال بالايدي كما اشتمل على عمليات للقفز الحر.

وفي نهاية الاحتفال قدم قائد القوات الخاصة هدية رمزية الى جلالة الملك القائد الاعلى بهذه المناسبة.

وحضر الاحتفال برفقة جلالته السيد مضر بدران رئيس الوزراء وزير الدفاع والسيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية ورئيس هيئة الاركان.

كما حضر الاحتفال عدد من السادة الوزراء ووزير الدفاع اللبناني والوفد العسكري المرافق له. وحضره كبار ضباط القوات المسلحة الاردنية وعدد من المدعوين.

انتشال ٤٩ جثة

النهائية من اعمالها.

ومن جهة اخرى شكل اسعد جيرمانوس المدعي العام اللبناني امس لجنة تحقيق عسكرية لتحديد اسباب الانفجار، وتضم هذه اللجنة التي يرأسها عقيد خبراء متفجرات وخبراء في الاتصالات السلكية واللاسلكية.

وقد ساد التوتر قبيل ظهر امس المنطقة المحيطة بالسفارة حيث تستمر اعمال الانقاذ بدون توقف منذ اربعة ايام، واوضح بعض الشهود ان عيارين سمعا في الساعة ١١,٣٠ صباحا على بعد مئات الامتار من السفارة مما اثار بعض الذعر، وطلب مشاة البحرية الاميركية من الجميع الانبطاح ارضا كاجراء امن احتياطي ولم يعرف مصدر هذه الاعيرة النارية.

وقالت مصادر قضائية امس، ان خمسة اشخاص احتجزوا في مكان الانفجار اطلق سراحهم امس، بعد ان قرر المحققون ان لا دخل لهم بالحادث.

وكان الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية قد ابلغ احد مندوبي التلفزيون الاميركي في حديث له امس الاول، ان اربعة اشخاص احتجزوا ولم يكن واضحا اذا كان يشير الى نفس الاشخاص.

وقالت المصادر ان النيابة العامة العسكرية وجهت تهمة الى مجهولين بالتسبب في الانفجار الذي قتل العشرات من الاشخاص وهدم جانبا من المبنى وقالت ان التهمة تحمل في طياتها عقوبة الاعدام المحتملة.

واعلن امس، ان الحكومة اللبنانية كلفت شخصيتين احداهما سياسية والاخرى عسكري وهما السيد فؤاد الترك الامين العام الجديد لوزارة الخارجية والعميد الركن نبيل قريطم بمرافقة الضحايا الاميركيين الذين ستنقل جثثهم طائرة خاصة غدا السبت الى واشنطن.

والجدير بالذكر ان بعثة اميركية على مستوى عال ستصل الى بيروت اليوم بناء على طلب الرئيس الاميركي رونالد ريغان للاطلاع على نتائج التحقيقات التي جرت حتى الان، في حادث تفجير السفارة ولمرافقة جثث الضحايا.

واعلن بيان اصدرته السفارة الاميركية امس، ان عدد الضحايا الاميركيين من اعضاء السفارة من الحادث بلغ ١٤ شخصا بينما لا زال هناك اثنان في عداد المفقودين.

واوضح البيان ان عدد الضحايا اللبنانيين من موظفي السفارة بلغ ١٧ شخصا بينما لا يزال هناك عدد من المفقودين.

الحسين

واضاف جلالته ان الشركة تشكل مظهرا للتعاون العربي الجماعي في حقل الطيران.

واعرب جلالته عن سعادته لانعقاد المؤتمر في عمان وقال ان المؤتمر يكتسب اهمية خاصة كونه يضم نخبة ممتازة من العاملين في حقل الطيران والخبراء بالاضافة الى انه يعالج عددا من المواضيع المهمة.

وفي نهاية كلمته قال جلالته يسعدني ان اعلن ان مطار الملكة علياء الدولي سيبدأ اعماله رسميا في الخامس والعشرين من الشهر القادم، وان افتتاحه يأتي استجابة لمتطلبات اقتصادنا المتطور.

واشار جلالته الى ان هذا المطار هو رمز لايماننا بالمستقبل الذي سيعكس امالنا في نمو وازدهار جميع قطاعات مجتمعنا واقتصادنا.

وكان السيد علي غندور رئيس مجلس الادارة المدير العام لمؤسسة عاليه الخطوط الجوية الملكية الاردنية قد القى كلمة رحب فيها بجلالة الملك الحسين لتفضله بحضور جانب من الجلسة الختامية للمؤتمر.

وقال اننا في مؤسسة عالية نعمل على خطى جلالته في جعل مؤسسة عالية سفيرا للاردن في الخارج والجسر الذي نتبادل من خلاله مع العالم الخارجي الثقافة والحضارة والتجارة والتكنولوجيا والصداقة والفهم الافضل للعالم.

وقد تحدث في الجلسة الختامية عدد من المشاركين حول عدة قضايا منها موضوع العالم العربي كاقليم، وتعاون شركات الطيران العربية ضمن هذا الاقليم.

واشار المشاركون الى ان الاتحاد العربي للنقل الجوي هو المنظمة التي تشرف على التعاون والتنسيق بين شركات الطيران العربية.

وقالوا ان المشروعات العربية المشتركة في حقل الطيران كالتجمع الفني الذي يعنى بوضع المواصفات للطائرات الحديثة والتي تستعملها او قد تستعملها شركات الطيران العربية.

كما تناول المشاركون في احاديثهم شركات الطيران ضمن الاقليم الواحد وامكانية، القيام برحلات مشتركة تنشط حركة النقل ولكن ليس على حساب الرمز الوطني لكل دولة.

ويذكر ان المؤتمر الذي يشارك فيه ١٥٠ عضوا من مختلف انحاء العالم يمثلون شركات طيران ومؤسسات ومنظمات دولية واقليمية مختلفة بالاضافة لعدد من الخبراء والاساتذة كان قد بدأ اعماله في عمان يوم الثلاثاء الماضي.

وقد نظم المؤتمر معهد ماساشوستس للتكنولوجيا بالتعاون مع مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية.

الاحتلال

دبلوماسية امس ان مشاورات تجري الان بين المجموعة العربية في الامم المتحدة حول عقد جلسة خاصة لمجلس الامن الدولي، لبحث موضوع تصعيد عمليات الاستيطان الاسرائيلي، وممارسات اسرائيل اللاانسانية ضد السكان العرب في الاراضي العربية المحتلة.

وقالت هذه المصادر ان مجلس الامن الدولي، الذي عقد جلسة في مطلع الشهر الجاري، لبحث حالات التسمم الجماعية بين السكان العرب، قد طلب من السكرتير العام للامم المتحدة، متابعة الموضوع، وارسال لجنة تحقيق الى الاراضي المحتلة، والعودة الى مجلس الامن وتقديم تقرير الى اعضاءه.

واوضحت هذه المصادر، انه يتعين على المجلس استئناف الاجتماع، وان تتهيأ المجموعة العربية، لاثارة الاجراءات والممارسات الاسرائيلية التعسفية، ومن ضمنها حملات الاستيطان، واجراءات العقاب الجماعي ضد السكان العرب.

● في القاهرة اتهمت صحيفة (الاهرام) المصرية، من جديد، اسرائيل، بانها ستظل المعوق الرئيسي في احلال السلام في الشرق الاوسط لاستمرارها في اقامة المستوطنات، في الاراضي العربية المحتلة.

وادانت الصحيفة، في تعليق لها امس سياسة اسرائيل الاستيطانية، وقالت ان هذه المستوطنات، هي الغدة التي تفرز هرمون النمو الاسرائيلي، مشيرة الى انه ليس غريبا ان تستميت السلطة الاسرائيلية، ومن ورائها المؤسسة العسكرية، في مقاومة اية بادرة ضد المستوطنات.

واشارت الصحيفة، في هذا الصدد، الى افتتاح اسرائيل، لمستوطنة جديدة، في الضفة الغربية المحتلة، وقالت ان افتتاح المستوطنة، هو تأكيد جديد على ارتباط البنيان الاسرائيلي، باقامة المستوطنات.

وذكرت الصحيفة، انه على ضوء هذا، يمكن فهم الرفض الاسرائيلي، لمبادرة الرئيس الامريكي، التي تدعو الى وقف وتجميد المستوطنات.

من جهة اخرى

وجهت سلطات الاحتلال الصهيوني امس، تهمة (القتل برشق الحجارة) الى ستة من الشبان الفلسطينيين، وذلك في محكمة عسكرية صهيونية في رام الله.

وطالب المدعي العام الصهيوني، بتوقيع (اقصى العقوبات) على الشبان الستة، بتهمة التسبب في مصرع فتاة صهيونية تدعى (استير اوهانا) عندما ادى حجر رشقه احد الشبان الخمسة، الى احداث كسر في جمجمتها

كما اتهم الفلسطينيون الستة، وهم بدوي صبيح (٢١ عاما) وعاطف محمد عوض (١٩ عاما) وصبري علي (١٨ عاما) وحسين محمد منسي (١٩ عاما) وهاشم ابو علم (٢١ عاما) بتشكيل جماعة غير قانونية، وبالتحريض على اعمال الشغب المناوئة لاسرائيل.

اما المتهم السادس فيدعى نصار التلي، ويبلغ من العمر ٢٢ عاما، وهو اصلا من قرية الظاهرية، وهو متهم بانه قائد المجموعة.

ومنذ ٢٩ كانون ثاني الماضي، وهو تاريخ مصرع الفتاة الصهيونية، اخضعت قوات العدو المنطقة لحظر التجول واغلقت منازل عائلات المتهمين.

ويروي احد اباء المتهمين ما حدث معه فيقول: (لقد القوا باثاث بيتي في الخارج، وسدوا الابواب بالحجارة.. لا اعرف شيئا عما حدث، لقد جاءوا للقبض على ولدي في اثناء الليل، بعد تسعة ايام من الحادث).

وقد دفع المتهمون امام المحكمة، بانهم غير مذنبين، في كافة التهم الرئيسية الموجهة اليهم، واوضح محاميهم خارج المحكمة انه اذا كان الشبان قد اعترفوا امام الشرطة، بانهم القوا الحجارة، فبالتأكيد انهم لم يفعلوا ذلك (للقتل).

وتوقعت بعض الاوساط ان يصدر حكم ضد الشبان الستة بشكل قاس، قد يصل الى السجن مدى الحياة.

اتصالات

ان المبادرة الاوروبية، ستعتمد على مشروع السلام العربي، ومبادرة الرئيس الامريكي ريغان مع تعديلات على المبادرتين مشيرة الى ان الجولة التي يقوم بها مسؤولون بريطانيون في عدد من الدول العربية حاليا تأتي في هذا النطاق.

من جهة اخرى اكد السيد جمال الصوراني، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، والامين العام لاتحاد الحقوقيين الفلسطينيين، ان التحرك الفلسطيني سوف يستمر على جميع المستويات السياسية والعسكرية والاعلامية عربيا ودوليا وذلك في ضوء تنفيذ قرارات المجلس الوطني الفلسطيني، مشيرا الى انه لا يجوز تجاوز قرارات المجلس الوطني اطلاقا باعتباره اعلى سلطة في منظمة التحرير الفلسطينية.

وندد السيد الصوراني في تصريحات نشرتها صحيفة "القبس" الكويتية امس، بالسياسة التوسعية الاسرائيلية، مشيرا الى ان اسرائيل ادعت اكثر من مرة ان ما اسمته نطاقها الامني، يقع بين باكستان وافريقيا.

من ناحية اخرى قال الامين العام لاتحاد الحقوقيين الفلسطينيين، ان المحاكم الدولية، التي تناقش تصرفات الكيان الصهيوني العدوانية، تستهدف تعبئة الرأي العام العالمي، ليتفهم القضية الفلسطينية والحق الفلسطيني.

واتهم السيد الصوراني السلطات الاسرائيلية، بأنها وراء حادث السفارة الامريكية في بيروت بهدف ان تروج للعالم ان منظمة التحرير هي المسؤولة.

مقتل ضابطين

الواردة الى هنا امس، من لبنان، ان طيران العدو واصل تحليقاته امس، فوق الاراضي اللبنانية وفي طرابلس بشمال لبنان، كما واصل العدو تعزيز قواته في البقاع وفي منطقة جبل الشيخ على الحدود اللبنانية — السورية المتاخمة لمرتفعات الجولان.

واشارت هذه الانباء الى ان سلطات الاحتلال الصهيوني قد بدأت باجراء مناورات عسكرية في وادي البقاع شاركت فيها الوحدات الالية والدبابات وسلاح الطيران والمشاة كما قامت سلطات الاحتلال مؤخرا بارسال تعزيزات عسكرية للرائد العميل سعد حداد شملت العديد من الاسلحة الثقيلة ومدفعية الميدان.

وفي القدس المحتلة نفى مصدر عسكري اسرائيلي ارسال تعزيزات عسكرية اسرائيلية الى خط وقف اطلاق النار بين القوات الاسرائيلية والسورية، وادعى ان الجيش الاسرائيلي اتخذ اجراءات للمراقبة في مواجهة الاستعدادات العسكرية السورية في لبنان.

الاخبار العربية والعالمية

سلطات الاحتلال تسمح بعرض فيلم عن بطشها في الاراضي المحتلة

تل ابيب – رويتر – ذكر عضو في هيئة الرقابة الاسرائيلية على الافلام والمسارح امس، انه جرى رفع الحظر عن فيلم عن استيلاء اسرائيل على الاراضي في الضفة الغربية.

ويظهر الفيلم الذي يحمل عنوان «في الليلة التي ولد فيها الملك» ضابطا في الجيش الاسرائيلي وهو يضرب عربيا ويهدد بقتل ابنه ما لم يوافق على التخلي عن ارضه.

البرازيل تحتفظ بالاسلحة والمتفجرات الليبية المتجهة الى نيكاراغوا .. وتعيد الطائرات

برازيليا – رويتر – اعلنت البرازيل، انه سيتم الاحتفاظ بالاسلحة والمتفجرات التي عثر عليها على متن اربع طائرات شحن ليبية كانت متجهة الى نيكاراغوا في البلاد في الوقت الحالي.

وابلغ السيد كارلوس اتيلا المتحدث الصحفي باسم الرئاسة الصحفيين ليلة امس الاول، انه سيتم وضع قائمة تفصيلية لشحنة الطائرات التي تم ضبطها يوم الاثنين، خلال توقف للتزود بالوقود.

واردف يقول ان اية شحنة بريئة ستعاد الى الطائرات من اجل عودتها الفورية الى طرابلس، غير انه سيتم ابقاء الاسلحة والمتفجرات في البرازيل حتى تقرر الحكومة ما ستفعله بها.

وقد بدا ان ذلك يتناقض مع تصريحات لمسؤولي وزارة الخارجية في وقت سابق امس الاول، بان الحكومة قررت اعادة الاسلحة، على حدة الى الجماهيرية الليبية.

وقال السيد اتيلا، ان تفريغ الطائرات سيبدأ بمجرد ارسال الدبلوماسيين الليبيين في برازيليا، ممثلين لمراقبة عملية التفريغ.

وتقبع ثلاث طائرات من طراز اليوشن السوفيتي الصنع تحت الحراسة في ماناوس في حوض الامازون على حين ان الرابعة وهي من طراز هيركيوليز الامريكي الصنع في مدينة ريسيف في الشمال الشرقي.

وكانت الطائرات الاربع التي يبلغ عدد افراد اطقمها ٤٩ فردا قد هبطت في البرازيل بعد ان طلبت الحكومة الليبية، السماح لها بالتحليق فوق الاراضي البرازيلية والتزود بالوقود.

ووفق ما ذكرته وزارة الخارجية في برازيليا فقد وصفت الطائرات بأنها تحمل لمدادات طبية، وتم الاستيلاء عليها بعد تفتيش الشحنة.

وقال الزعيم الليبي معمر القذافي في تقرير نشرته وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان احد مسؤولي الطيران المدني الليبي تصرف تصرفا غير امين بعدم ابلاغه البرازيل بما تحتويه الطائرات.

وقال السيد اتيلا ان البرازيل تعتبر ان الليبيين قد انتهكوا اتفاقية شيكاغو للطيران لعام ١٩٤٤، وتمنع هذه الاتفاقية الطائرات التي تحمل مواد حربية من دخول المجال الجوي للدول دون موافقة صريحة سابقة من الحكومة المعنية.

وابلغ السيد ارنستو جوتيريز سفير نيكاراغوا في برازيليا رويتر ان الشحنة هبة لبلاده من الحكومة الليبية، ولكنه قال انه لم يكن يعلم محتوياتها.

وتشتبك الحكومة الساندينية في نيكاراغوا في حرب متنامية ضد مجموعات من الثوار من بينها اتباع الدكتاتور الراحل اناستسيو سوموزا وتتهم الولايات المتحدة نيكاراغوا باثارة تخريب شيوعي في امريكا الوسطى.

البيت الابيض يرفض تغيير سياسته في التدخل في اسواق تبادل العملات

واشنطن – رويتر – قالت مصادر في الادارة الامريكية، انه على الرغم من ضغط متزايد في الداخل والخارج فمن غير المرجح ان يغير البيت الابيض على نحو ملموس سياسته في التدخل النادر فقط في اسواق تبادل العملات الاجنبية.

وجاءت طلبات من اجل سياسة تدخل اكثر نشاطا في الاشهر الاخيرة من زعماء ماليين اوروبيين غربيين ومن رجال اعمال امريكيين واعضاء في مجلس الاحتياط الاتحادي بمن فيهم رئيسه بول فولكر.

وكرر السيد جاك ديلور وزير المالية الفرنسي امس الاول، على التلفزيون اتهاما بان الولايات المتحدة تظهر تقاعسا سافرا تجاه الاقتصادات الاوروبية بالسماح للدولار بالارتفاع دون رقابة.

ووصل الدولار الى رقم قياسي هو ٧,٢٧٧٥ فرنك فرنسي امس الاول وقال متعاملون في باريس ان هذا ناتج عن معدلات فائدة امريكية مرتفعة فيما يتعلق بمستوى التضخم الامريكي والى التوتر في الشرق الاوسط وبولندا.

وقالت بضعة مصادر في الادارة ان من غير المرجح ان تحصل اية تغييرات كبيرة، وقال مصدر: يمكن ان تحصل بعض التغييرات الطفيفة في الاعتراف بضرورة التعاون بين الدول الصناعية ولكن ليس اي شيء دراماتيكي.

وكرر السيد دونالد ريغان وزير الخزينة امس، معارضة الادارة للتدخل.

وابلغ مؤتمرا في واشنطن نظمته سوق الاسهم في نيويورك قوله: لا اعرف ما اذا كان الدولار مرتفعا جدا او متدنيا جدا لذا لا اعتقد ان اموال الخزينة، يجب ان تنفق في محاولة لادارة الدولار واعتقد ان هذا عقيم.

وقال السيد ريغان اذا كان لدينا اقتصاد قوي وهناك اضطراب في مكان اخر من العالم فسيكون هناك اندفاع نحو الدولار ولا يمكننا ان نفعل اي شيء ازاء ذلك.

وابلغ الصحفيين في وقت لاحق انه لم يبحث في قضية التدخل مع السيد فولكر ولم يعرف ما اذا كان موقف رئيس المجلس قد تغير.

وقال: انه سيقابل السيد فولكر في الاسبوع المقبل للبحث في القضية.

اليونسكو تدعو الى وقف الحرب العراقية – الايرانية

باريس – بترا – دعا السيد احمد مختار امبو، المدير العام لمنظمة الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم "اليونسكو" الى وقف الحرب بين العراق وايران، وانهاء النزاع المسلح بين البلدين، عن طريق المفاوضات السلمية.

جاء ذلك في كلمة القاها السيد امبو، في الجلسة الختامية للمؤتمر العام الحكومي الدولي، حول التفاهم والتعاون والسلام، وحقوق الانسان بهدف تدعيم الامن ونزع السلاح المنعقد هنا حاليا.

وقال المدير العام لليونسكو، ان استمرار الحرب العراقية الايرانية من شانه تهديد الامن والسلام في المنطقة، والتأثير المباشر على البيئة.

وكان المؤتمر الذي تشارك فيه وفود تمثل "١٥٩" دولة عضو في المنظمة، اضافة الى عدد من حركات التحرير العربية والافريقية والامريكية اللاتينية، قد دعا في قرار اتخذ بالاجماع امس الاول الى ضرورة انهاء الحرب العراقية – الايرانية فورا، والتوصل الى حل سلمي عادل بين البلدين.

كما اعرب عن قلقه الشديد، جراء استمرار الحرب بين البلدين، وما تسببه من خسائر فادحة في الارواح والممتلكات، وما تشكله من تهديد للسلام في المنطقة.

عملة جديدة في بريطانيا

لندن – رويتر – صدر في بريطانيا امس، عملة معدنية جديدة من فئة الجنيه، وذلك للمرة الاولى منذ الحرب العالمية الاولى.

وستحل العملة الجديدة في نهاية الامر محل الورقة المالية، من فئة الجنيه، والتي صدرت كشكل طارىء من اشكال النقود في بداية الحرب عام ١٩١٤.

خرج ولم يعد

بتاريخ ١٩/٤/١٩٨٤ خرج المدعو بسام حماد محمود النوايسه من منزل والده الكائن بالمزار الكرك ولغاية الان لم يعد ويبلغ المذكور من العمر ١٤ عام يرتدي بنطلون جينز ازرق وجاكيت ابيض الرجاء ممن يعلم عنه اي شيء الاتصال بهاتف رقم ٢١٦٩٠ عمان او ٤١ المزار الكرك.

محكمة حقوق صلح مادبا

رقم الدعوى ٨٣/٢٠٥

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته عيسى يوسف سليمان المعايعه مجهول محل الاقامة يقتضي حضورك لمحكمة حقوق مادبا يوم الخميس الواقع في ١٢/٥/١٩٨٣ الساعة الثامنه والنصف صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك مشيل يوسف سليمان المعايعه ورفقاه وكيلاهما المحاميان رفيق الصناع وعبدالله الزريقات.

اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة العاصمة بانها قررت الموافقة على ايداع المخطط التعديلي التنظيمي المنظم باحداث شارع عرض ١٢م من القطعة رقم ٩٦، ١١٢، حوض رقم (١) والغاء الشارع المنظم من القطعة رقم ٩٦ من نفس الحوض لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في سحاب حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهرين من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هناك ما يوجب الاعتراض عليهم تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه خلال المدة السالفة الذكر تحريرا في ٣/٤/١٩٨٣.

محافظ العاصمة
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية لمحافظة العاصمة
يحيى الموصلي

مذكرة دعوة

محكمة الحقوق من معان
رقم الدعوى ١٨٠

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته محمد ياسر خوان سوري الجنسية مكانه معان سابقا وانه مجهول مكان الاقامة يقتضي حضورك لمحكمة حقوق صلح معان يوم الاثنين الواقع ٢٥/٤/١٩٨٣ الساعة التاسعة للنظر في الدعوى التي اقامها عليك عبدالقادر عودة سعيد.

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي مادبا

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ والتي لم يسبق تسجيلها يعلن للعموم بان السيد يوسف فاضل الجمالية قد تقدم لهذه الدائرة بطلب تسجيل قطعة الارض التي يملكها والمقام عليها دار فلاحية قديمة من حجر دبش وطين والسقف خشب وقصيب الواقعة ضمن القطعة المستثناة من التسوية رقم ١٨ من الحوض رقم ١٢ من اراضي قرية كفير الوخيان والتي يحدها من الشرق: سالم عوض المجاولة ومن الشمال: الاثار العامة وملك ابو ستة العواد الشاهين ومن الجنوب: ملك عبدالحافظ الصيران وشركاه ومن الغرب ملك سليمان محمد المساندة ومحمد العلي المساندة وعبدالمهدي امين الفلاح هذا ويدعي طالب التسجيل ان الارض اتصلت اليه قسما من اقسام العشيرة منذ اكثر من عشرين عاما ومنذ ذلك التاريخ وهو يتصرف بها بلا منازع او معارض فمن له حق الاعتراض عليه ان يتقدم به خطيا الى مدير تسجيل اراضي مادبا خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي مادبا
علي عبدالقادر

اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي اربد

استنادا للمادة رقم (٤) من قانون تسجيل الاموال غير المنقوله والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم المدعو محمود الاحمد العلي بطلب تسجيل عقاره الكائن في حوض بلد خرجا المستثنى من التسوية من اراضي قرية خرجا والمحدوده: شرقا: فلاح ابراهيم العقلة، شمالا: شارع عام، غربا: شارع عام، جنوبا: شارع عام والمقام عليها غرفة من حجر الدبش والتراب فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا لمدي تسجيل اراضي اربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي اربد
محمد علي القريوتي

فقدان جواز سفر مصري

فقد مني انا مصطفى محمد عبدالحميد حجازي جواز سفري المصري الصادر من المنيل في جمهورية مصر العربية والذي يحمل رقم ٢١٩١٣٣ تاريخ ٢١/٨/١٩٨٢.
الرجاء ممن يجده ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة او الى مكتب بريد نيبان.

فقدان رخصة

اعلن انا المدعو نسيم محمد اسماعيل عن فقدان رخصة سواقة فئة خامسة/محورين، اجهل رقمها وتاريخ صدورها في ٢٨/١/١٩٨٣.
الرجاء ممن يجدها الاتصال بهاتف ٧٦١٠٠ او تسليمها لاقرب مخفر شرطة وله الشكر.

تنويه

ورد في اعلان طرح عطاء مجلس قروي الكرامة الذي نشر يوم امس في صحف الراي والدستور وصوت الشعب بخصوص عمل اطاريف وارصفة الشارع الرئيسي في البلدة، بانه تقرر ان يفتح العطاء الساعة الحادية عشرة قبل ظهر يوم ٣٠/٥/١٩٨٣، والصحيح هو في تمام الساعة الحادية عشرة قبل ظهر يوم ٣/٥/١٩٨٣ فاقتضى التنويه.

اعـــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة ٢١ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٧٤ تاريخ ٢٢/٢/١٩٨٣ بعد توصية لجنة التنظيم والابنية اللوائية في محافظة معان الواقعة على مخطط التنظيم الهيكلي لبلدة مثلث الشوبك وعلى الاحكام والشروط المتعلقة بالمشروع ووضعهم موضع التنفيذ بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

حسن المومني
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

في ذمة الله

نعي فاضل

آل شاويش في الضفتين والخارج ينعون بمزيد اللوعة والحزن المرحوم

احمد عبدالرحمن شاويش

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس.
وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة الظهر اليوم الجمعة.

نعي فاضل

فؤاد الرفاتي وسهيل الرفاتي وزهير الرفاتي ويحيى الرفاتي ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

نيلب علي احمد الرفاتي (ابو موسى)

ويتقدمون من الاخوة وليد وموسى وعيسى بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهمهم جميعا الصبر والسلوان.

نعي

اربد – ينعى مدير واطباء وجميع العاملين في مستشفى الاميرة بسمة – اربد المرحومين

محمود عليان العزام
وزوجته/فاطمة العزام
وحكمت قاسم العزام

ويقدمون اصدق تعازيهم الحارة لزميلهم الدكتور علي العزام بمصابه الجلل ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الجميع بواسع رحمته ورضوانه ويسكنهم فسيح جناته.

نعي فاضل

اربد – الحاج حامد عبدالله مومني واولاده حسان ومازن ينعون بمزيد الحزن والاسى قريبهم ونسيبهم المرحوم

ماجد احمد محمد ابو زيد

ويتقدمون من انسبائهم الكرام باصدق مشاعر المواساة راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

شكر على تعاز

محمد نور كاظم اسير عمر واخوانه وال عمر في المملكة الاردنية الهاشمية يتقدمون بوافر الشكر والعرفان الى كل من واساهم بفقيدهم المرحوم:

الحاج كاظم اسير عمر

سواء كان بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات وعموم من واساهم بالفقيد. لا اراكم الله مكروها.

نعي شهيدين

ينعى طلاب وطالبات الكلية العربية بمزيد من الفخر والاعتزاز الشهيدين

نضال محمد احمد ابو زر
باسم حسن علي محمد

اللذين استشهدا اثناء تأديتهما الواجب الوطني، عهدا للشهيدين وعهدا لكل الشهداء ان نظل على درب الثورة حتى النصر. المجد والخلود لشهدائنا الابرار

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الخرابشة بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

لطيفة محمد السالم السليم الخرابشة

التي وافتها المنية عن عمر يناهز ٢٥ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الموافق ٢١/٤/١٩٨٣ في مقبرة المضري – الخرابشة تقبل التعازي في بيت والدها الكائن في قرية المضري قضاء السلط.

نعي شاب

مجلس نشاطات الدائرة الهندسية في كلية المجتمع العربي ينعى ببالغ الحزن والاسى

إبن اخ الاستاذ
وليد الكرزون

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم ذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مدير واطباء وموظفو مستشفى الكرك الحكومي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

موسى غانم مدانات

جد زميلهم امجد خليل مدانات للفقيد الرحمة والغفران ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

هاني طبازة وايمن الحلبي وهاجم حجوج وجهاد الحزينة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

والـــدة
زميلهم عماد خليل ابو شرار

ويتقدمون من زميلهم ومن عموم ال الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

نعي فاضلة

الكرك – بمزيد من الحزن واللوعة طالبات الصف الثاني الاعدادي (د) ومربية الصف في مدرسة بنات اروى الثانوية يشاركن زميلتهن الطالبة تهاني خليل ابو شرار بوفاة والدتها المرحومة

حاكمة العواودة

والتي وافتها المنية اثر مرض مفاجىء للفقيدة الرحمة ولذويها ولالها الصبر والسلوان.

نعي شهيد

مجلس نشاطات الدائرة الهندسية في كلية المجتمع العربي ينعى بمزيد الفخر والاعتزاز الشهيد

باسم سعادة

الذي استشهد على ارض لبنان المجد والخلود لشهدائنا الابرار

نعي فاضل

ينعى رئيس واعضاء الهيئة الادارية لجمعية ادر الخيرية ببالغ الحزن والاسى المرحوم

موسى غانم المدانات

جد زميلهم عضو الهيئة الادارية السيد صليبا مدانات تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الشخاترة في تقبل واربد والمفرق ومادبا بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمود طالب الشخاترة

الذي وافته المنية صباح يوم الخميس ٢١/٤/٨٣ عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في قرية تقبل ظهر يوم امس.
تقبل التعازي في قرية تقبل.

نعي فاضل

مامور وموظفو جمرك مثلث المصري ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

نيلب سلامة المجالي

والد زميلهم محمود تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

يوسف السليم سهاونة وعائلته واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى نسيبهم وخالهم الغالي الوجيه

هلال ابراهيم سالم بدر (ابو طعمة)

الذي وافاه الاجل المحتوم بعد حياة قضاها في اعمال البر والتقوى للفقيد الرحمة ولعائلته واولاده وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

مدير عام وموظفو بنك تنمية المدن والقرى ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

احمد عبدالرحمن الشاويش

والد زميلتهم الانسة صباح الشاويش، ويتقدمون من ال الفقيد وذويهم بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر والعزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ينعى طلبة الصف الثاني الاعدادي شعبة (ب) في مدرسة الطبري الاعدادية للبنين ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

نيلب سلامة المجالي

والد استاذهم الفاضل يوسف المجالي ويتقدمون من استاذهم الكريم واخوانه بأصدق التعازي تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم
الى عشائر الزوايدة في الاردن

بمزيد من الاسى والحزن تلقينا نبأ وفاة فقيدكم المأسوف على شبابه المرحوم

هجيج سالم سويلم الزوايدة

له الرحمة ولكم من بعده الصبر والسلوان.

عبدالله خليفات
البحرين

نعي فاضل

ينعى مدير كلية الفرير في عمان واسرة الكلية بمزيد الحزن والاسى المرحوم

هلال ابراهيم سالم بدر (ابو طعمة)

والد زميلهم المعلم طعمة ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولهم الصبر والسلوان.

نعي فاضل

محمد عبدالقادر حرب واهله واعمامه ينعون بمزيد الحزن والاسى صهرهم المأسوف على شبابه المرحوم

عبدالله احمد السلاق

الذي انتقل الى جوار ربه على اثر حادث مؤسف في السعودية ويتقدمون من اهله وذويه باحر التعازي رحمه الله واسكنه فسيح جناته.

نعي

مدير وموظفو قسم الاعفاءات والادخال المؤقت في وزارة الجمارك ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحومين

محمود العزام
وزوجته فاطمة العزام
وحكمت العزام
ابناء عم زميلهم
السيد انور العزام

الذين انتقلوا الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف ويتقدمون من ال العزام الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد المرحومين بواسع رحمته ويلهم ذويهم الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

الكرك – طلاب الصف الثالث الاعدادي في مدرسة الطبري الاعدادية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

والـــدة
زميلهم الطالب عماد خليل ابو شرار

ويتقدمون من زميلهم وال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين لها الرحمة ولالها وذويهما الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى المختار الشيخ احمد السلاق وعشيرة العجارمة من عجور ولده المرحوم

عبدالله السلاق

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح الثلاثاء ١٩/٤/١٩٨٣ اثر حادث مؤسف في السعودية وسيصل جثمانه الطاهر الى مطار عمان بعد ظهر يوم الاحد الموافق ٢٤/٤/١٩٨٣ وسيشيع الى مثواه الاخير في مقبرة شنلر تقبل التعازي في منزل والده الكائن في شنلر.

نعي ام وزوجة فاضلة

مديرة ومعلمات مدرسة بنات اروى الثانوية – الكرك ينعين بمزيد اللوعة والحرمان فقدان الصدر الدافئ والامومة الحقة المرحومة

حاكمة العواودة
زوجة الزميل خليل ابو شرار
وام الطالبة تهاني ابو شرار

ويتقدمن من الزميل وكريمته بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وغفرانه ويلهم زوجها واطفالها من بعدها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

رئيس واعضاء رابطة مالي بلدة الطيبة – رام الله ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

اندراوس ساحليه

ويتقدمون من ال ساحلية الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين للفقيد الرحمه ولاله وذويه الصبر والسلوان.

كلمة رثاء

بمرور عام وفاة المرحومة

الحاجة رشيد اللويباني (ام زهير)

.ها هي السنة الاولى مضت، مرت الايام فيها سراعا لم نكد نغمض ونفتح اعيننا بعد يا ام زهير، ولكن بقيت منك الذكريات اجنحة ترفرف علينا بالعطف والحنان.

افتقدناك.. يا نجمة لامعة في سماء حياتنا انطفأت فجاة في منتصف الطريق، افتقدناك يا ام زهير وما زال اسمك ورسمك نقشا خالدا يعيش محفورا في الذهن والقلب ابد الدهر، افتقدناك يا وردة ذبلت قبل انتهاء نيسان ويا سيفا ماضيا ارادت قدرة رب العزة ان تنزعه من ايدينا.

لقد مضيت والعزاء لنا انك كنت طيبة القلب حلوة المعشر كريمة ابية النفس، طيبتك المثالة ما تزال تعيش معنا وروحك الطاهرة تملا علينا دنيا غربتنا، لقد فقدنا ابتسامة الحياة التي خلفتها في طريق حياتنا ولا اعتراض على حكم الله، فهو الذي اخذك الى جنان الخلد يا ام زهير نسأل الله ان يسكنك فسيح جنانه وان يجمعنا في الاخرة مع الصالحين.

زوجك وابناؤك وبناتك
واشقاؤك وشقيقاتك

تعزية

مدير وموظفو بنك القاهرة عمان – المحطة يشاركون زميلهم خالد عبدالعزيز مصابهم بوفاة السيدة المرحومة

فاطمة عبدالمجيد
زوجة يونس عبدالعزيز

ويتقدمون من الها وذويها باحر ايات التعازي رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

نعي فاضل

اربد – ال ابو زيد وعشيرة الفريسات وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

ماجد احمد محمد ابو زيد

شقيق السادة هاني ويسلم ومصطفى والذي انتقل الى رحمته تعالى اثر مرض عضال لم يمهله طويلا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر الجمعة من مسجد اربد الكبير وسيوارى في مقبرة اربد الجديدة.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه هاني الكائن في شارع ايدون وللنساء في منزل الفقيد الكائن في شارع فراس – اربد.

نعي

مدير بنك الاسكان – فرع الهاشمي الشمالي وموظفو الفرع ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج نيلب علي احمد الرفاتي

والد زميلهم وليد تغمد الله الفقيد بوافر رحمته ولذويه الصبر والسلوان.

- نعي -

ينعى عمر محمد عبدالعزيز بمزيد من الحزن وبالغ الاسى المرحوم

احمد اديب كرزون
ابن شقيق استاذه وليد

نعي اعزاء

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مروان سعود ووالدته واخوانه المأسوف على شبابهم المرحومين

محمود عليان فياض العزام
وزوجته/فاطمة عثمان العزام
وحكمت قاسم عليان العزام

ويتقدمون من ال العزام الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الباري عز وجل ان يتغمد المرحومين بواسع رحمته ويلهم ذويهم الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

عشيرة العزة في الاردن وفلسطين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

الحاجة سكينه حسن سمور العزة

التي انتقلت الى رحمته تعالى في الضفة الغربية عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضتها متممة لواجباتها الدينية رحمها الله واسكنها فسيح جنانه
تقبل التعازي في بيت ابن اخيها احمد العزة الكائن في ماركا الشمالية دخلة بنك الاسكان قرب المقبرة.

نعي شاب فاضل

ينعي ال عبدالنبي خريس من عجور في الاردن والخارج بمزيد اللوعة والحزن الشاب المرحوم

عبدالله احمد السلاق

ويتقدمون من والده واقربائه باحر التعازي سائلين المولى ان يلهمهم الصبر والسلوان.

نعـــي

ينعى وزير ووكيل وموظفو وزارة المالية المرحوم

محمد عبدالرحمن عبدالرزاق

والد زميلتهم الانسة رحيمة عبدالرزاق ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر وحسن العزاء.

كلمة رثاء

بمناسبة مرور اربعون يوما على وفاة

الحاج رشيد العلي التل

اربد – بصمت وبدون سابق انذار رحلت غادرتنا قرير العين مرتاح البال والاربعون يوما الماضية مرت كانها الدهر كله ومنذ فراقك والدمعة لا تفارق اعيننا لاننا فقدنا اعز ما في الوجود هي الايام تمضي وبها مضيت يوما اسود ذلك اليوم الذي به امتدت يد المنون لروح الانسانية الفاضلة روح الاب والجد المثالي قمة العدالة ورمز الاستقامة لقد كان الخطب عظيما والمصاب جليلا ولكنها ارادة الله وسيبقى ذكراك الطيب مصباح ينير طريقنا وسنبقى من بعدك بتواضعك وبلسمك مفتخر بحياتك الدينية والاجتماعية نهتدي وسنسير على دربك ونسأل الله ان يتغمدك بواسع رحمته.

اربد/ابناؤك واحفادك

نعي سيدة فاضلة

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

ينعى ال القيسي بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

امنه سليمان ابو حمدان (ام علي)

زوجة عايد علي القيسي ووالدة كل من علي ومحمد التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٠ عاما عن شيخوخة صالحة قضتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخيرة في مدينة نابلس.

تقبل التعازي في منزل ولدها علي القيسي الكائن في جبل الجوفة شارع احمد صدقي عمارة رشيد صالحة.

دراسات وابحاث



اسرائيل تقيم عشر مستوطنات مقابل كل تململ فلسطيني

بقلم: فرانسيس كورنو

بعد ان نشرت حكومة بيغن في الاسبوع الماضي مخططا يهدف الى مضاعفة عدد المستوطنات خلال اربع سنوات في الضفة الغربية، أعلنت هذه الحكومة عن شن حملة اعلامية جديدة لتشجيع اليهود على الاستقرار في الاراضي المحتلة ولكن هذه المرة اعترفت الحكومة بان هذه الجهود متناسبة مع الوضع الدبلوماسي، فقد اعلن نائب وزير العمل والشؤون الاجتماعية بنزيون روبن في ١٢ نيسان بان افضل اجابة على قرار الاردن بعدم الانضمام حاليا لمفاوضات السلام هو "انتقال الآلاف من الاسرائيليين الى يهودا والسامرة (الضفة الغربية) والى منطقة (غزة) وهكذا عرض روبن هدف هذه الحملة التي تسعى الى ايجاد سكان فوريين لحوالي اربعة آلاف مسكن تم بناؤها او في طور البناء.

ومن ناحية أخرى لا يوجد عدد كاف من "المكافحين" في سبيل الاستيطان امثال غوش ايمونيم وتسعى الحكومة بكافة جهودها الآن لجلب اشخاص هم حسب رأي روبن: "لا تحركهم اسباب ايديولوجية بشكل خاص".

وسيركز الاعلام الذي سيتم تطويره على مناطق الضفة الغربية القريبة من التجمعات الاسرائيلية مثل تل ابيب او القدس، اما التسهيلات في الدفع التي تعرضها الحكومة والوكالة اليهودية فهي هائلة اذ أنها على شكل رهونات عقارية او قروض تمثل اكثر من ثلث سعر المسكن هذا بالاضافة الى المزايا العادية الموجودة في اسرائيل. وقد افتتح دافيد ليفي مؤخرا في تل ابيب اول معرض يبين النماذج المتعددة للمساكن الحالية المتوفرة في الاراضي المحتلة.

واثناء وداعه لاعضاء الكنيست بسبب تركه العمل في ١٦ نيسان اعلن الجنرال رفائيل ايتان انه لوضع حد للاضطرابات المستمرة منذ عدة اسابيع في الضفة الغربية وبشكل خاص لمنع قذائف الحجارة التي تسقط على السيارات الاسرائيلية يجب "انشاء عشر مستوطنات جديدة عند حدوث ابسط حادث" وحدد ايتان قائلا: "اذا اقيمت مئة مستوطنة ما بين نابلس والقدس فلن يقوم أحد بقذف الحجارة على اليهود على الطريق بينهما".

واعتراضا على مشروع انشاء مستوطنة جديدة على ابواب مدينة نابلس نظمت حركة السلام الآن مظاهرة في المكان ذاته. وقد جهز عدد من اعضاء الحركة انفسهم لاقامة مخيم هناك للاعتراض على افتتاح هذه المستوطنة الجديدة اثناء احتفالات "عيد الاستقلال" وسيطلق على هذه المستوطنة اسم نابلس العليا وستكون اساسا لتجمع سكاني مشابه لكريات اربع التي تشرف على مدينة الخليل جنوب الضفة الغربية.

وفي ١٢ نيسان اعلن الناطق العسكري بانه تم تدمير منزلين من قرية الظاهرية قرب الخليل بأمر من السلطات العسكرية في المنطقة بتهمة انتماء سكان المنزلين "لخلية ارهابية" مسؤولة عن موت أحد اليهود في شهر كانون الثاني حيث كانت سيارته قد قذفت بالحجارة. ومنذ ذلك التاريخ يسود منع التجول تلك القرية.

لوموند

اسرائيـــل... ما تزال العـــدو الـرئيسي لمصر...
هكذا كانت قبـل كامـب دافيـد... وتأكد ذلك بعدها!



بقلم الدكتور: حسن نافعة

■ هناك العديد من الاثار السلبية التي بدأت بالفعل افرازاتها السامة على الساحة المصرية نتيجة التدهور المفاجيء للعلاقات المصرية – الفلسطينية ومن هذه الاثار اعادة ترديد مقولات خاطئة كنا نظن ان زمانها قد ولى وانتهى وان عصرا جديدا قد بدأ.

وعلى سبيل المثال فقد بدأت تتردد بالحاح من جديد مقولة ان مصر قد خاضت اربعة حروب دفاعا عن القضية الفلسطينية نزفت فيها مالها وهدرت امكانياتها. وعلى الرغم من ان هذه المقولة تتناقض مع أبسط الحقائق البديهية والتي لا تحتاج الى تفنيدها، فانه يجب الا نكف عن محاولة التصدي لها لما تنطوي عليه من خطورة تزييف الوعي لدى الشباب المصري، خصوصا ذلك الذي تفتح وعيه مع بداية حقبة السبعينات.

فالدافع وراء اهتمام الشعب المصري بالقضية الفلسطينية لم يكن مجرد التضامن مع شعب عربي مسلم يواجه خطر الابادة او الطرد من وطنه، رغم وجوب هذا التضامن وانما كان خوفا على امنه الذي يمكن ان يهدده قيام دولة يهودية عنصرية توسعية عدوانية على حدود مصر الشرقية.

وقد جاء في رسالة بعث بها المستر لامبسون، السفير البريطاني في القاهرة في يناير كانون الثاني ١٩٣٩ الى المستر انطوني ايدن وزير خارجيته "... يجب الا نفترض ان التعصب الديني هو وحده المسؤول عن مساعدة المريين لعرب فلسطين. فجميع المصريين يتعاطفون فعلا مع العرب في جهادهم. واكثر الطبقات فهما يتوقعون ان يعتدي اليهود على شعوب الشرق الادنى وعلى اقتصاده. ويخشى المصريون – وربما لخوفهم ما يبرره – ان جوار دولة يهودية قوية يؤثر جديا في تفوق مصر الاقتصادي في الشرق ؛

وليس هناك اقوى من تلك الشهادة البريطانية دليلا على ان مصر – الملكية – قد خاضت الحرب عام ١٩٤٨ بالمشاركة مع دول الجامعة العربية دفاعا عن أمنها القومي. ولقد وافق مجلس الشيوخ المصري بالاجماع على قرار دخول الحرب، بما في ذلك المعارضة الوفدية التي كان يتزعمها في مجلس الشيوخ في ذلك الوقت فؤاد سراج الدين، ولم يعارض القرار سوى اسماعيل صدقي الذي انسحب من الجلسة. ولم تكن معارضته تشكيكا في نبل الدوافع المصرية وراء القرار ولكن في قدرة الجيش المصري المسلح تسليحا ضعيفا على خوض الحرب.

وكيف يمكن الادعاء بأن مصر قد خاضت الحروب الثلاثة التالية دفاعا عن القضية الفلسطينية.

الم تكن اسرائيل هي البادئة بالهجوم على مصر بعد ان نسقت مع بريطانيا وفرنسا عقب تأميم عبد الناصر لقناة السويس؟

وهل كان تأميم قناة السويس دفاعا عن القضية الفلسطينية؟

ثم الم يكن في هذه الحرب بالذات الدليل الاكبر على تحالف اسرائيل عضويا مع الاستعمار العالمي وان النضال ضد الاستعمار هو نضال في ذات الوقت ضد اسرائيل ذات الطبيعة الاستعمارية وبصرف النظر عن القضية الفلسطينية؟

ثم الم تكن حرب ١٩٦٧ حربا عدوانية اسرائيلية احتلت فيها اسرائيل ارضا مصرية كما كانت حرب ١٩٧٣ حربا لتحرير الأرض المصرية المحتلة؟

حروب مصر لم تكن اذن دفاعا عن القضية الفلسطينية، وانما كانت دفاعا عن مصر واستقلال مصر، ولم تكن اي حرب من الحروب التي شاركت فيها مصر حربا عدوانية، وانما كانت كلها حروبا دفاعية اضطرت مصر لخوضها لدفع هجوم وقع عليها بالفعل، باستثناء حرب ١٩٤٨، او مبادرة من جانبها لتحرير ارضها المحتلة. ومن هنا يصبح اللقاء بين نضال الشعب الفلسطيني ونضال الشعب المصري لقاء طبيعيا وحتميا لمواجهة عدو مشترك وليس هناك ما يدعو الى المن على الشعب الفلسطيني على اي صورة من الصور.

ومن الجدير بالذكر ان مصر وقبل ثورة ٢٣ يوليو – تموز ايضا، هي التي تبنت شعار قومية المعركة ضد اسرائيل لانها اعتقدت ان اي حشد عربي في مواجهة اسرائيل هو تدعيم وحماية لامن مصر القومي، والتي اصبحت اسرائيل بعد قيامها هي مصدر الخطر الاساسي عليه. ومن هنا القت مصر بكل ثقلها لتحول دون اية [illegible] اتصالات سرية مع اسرائيل وتمكنت من اصدار قرار من مجلس الجامعة العربية في العام نفسه ينص على ما يلي:

"لا يجوز لاي دولة من دول الجامعة العربية ان تتفاوض في عقد صلح منفرد او اي اتفاق سياسي او اقتصادي او عسكري مع اسرائيل او ان تعقد فعلا مثل هذا الصلح او الاتفاق، وان الدول التي تقدم على ذلك تعتبر فورا منفصلة عن الجامعة العربية طبقا للمادة ١٨ من ميثاقها وان على جميع الدول الاعضاء ان تتخذ تجاهها الاجراءات التالية:

أ – قطع العلاقات السياسية والقنصلية معها.

ب – اغلاق الحدود المشتركة معها ووقف العلاقات الاقتصادية والتجارية والمالية معها.

ج – منع كل اتصال مالي او تعامل تجاري، مباشرة او بالواسطة مع رعاياها.

وقد التزمت الدول العربية جميعها بهذا القرار، والتزمت به مصر الناصرية، وخرجت عليه مصر الساداتية بزيارة القدس ثم بتوقيع اتفاقيات كامب ديفيد. ولم يكن في قطع الدول العربية لعلاقاتها مع مصر سوى تطبيق لقرار صدر من الجامعة عام ١٩٥٠ وكانت مصر هي مهندسته الاولى.

أما المقولة الثانية التي عادت اجهزة الاعلام المصرية تدق على طبولها من جديد فهي مقولة ان اتفاقيات كامب ديفيد جاءت تعبيرا عن الارادة الشعبية تحقيقا لصالح مصر اولا وقبل كل شيء. وليس ذلك صحيحا على اطلاقه والدليل على ذلك ما يلي:

أولا: ان عددا من الشخصيات المصرية البارزة، ذات الانتماءات غير الحزبية وفوق مستوى اية شبهات ايديولوجية ان صح ان تكون الايديولوجية شبهة – او اية ارتباطات مع قوى خارجية، قد عارضت اي اتجاه لصلح منفرد مع اسرائيل، وهو الاتجاه الذي بدأ يتبلور منذ اتفاقية فض الاشتباك الاول عام ١٩٧٤. وبسبب هذه المعارضة فقدت تلك الشخصيات مواقعها.

وكان في مقدمة هذه الشخصيات الأستاذ محمد حسنين هيكل الذي اجبر على ترك موقعه في الأهرام عام ١٩٧٤ بعد ان رفض الاستمرار في تأييد النهج المصري في حل النزاع العربي – الاسرائيلي في حضن الدبلوماسية الامريكية وحدها، ونبه مبكرا الى خطورة هذا النهج ثم قدم كل من اسماعيل فهمي ومحمد رياض استقالتهما احتجاجا على زيارة السادات لاسرائيل في نوفمبر – تشرين الثاني ١٩٧٧.

اما محمد ابراهيم كامل، والذي اختاره السادات، لصلة صداقة قديمة ربطت بينهما، وزيرا للخارجية رغم انفه، فقد رفض، امام هول التنازلات التي قبلت مصر تقديمها في كامب ديفيد، ان يمضي مع صديقه على هذا الطريق الوعر.

ثانيا: انه لا يجوز اعتبار اقرار مجلس الشعب المصري بأغلبية ساحقة، بلغت ٣٢٩ صوتا مقابل ١٥ صوتا وامتناع صوت واحد عن التصويت، دليلا على تجاوب الشعب المصري مع الاتفاقيات، لاسباب يعرفها الجميع ولسنا في حاجة للخوض فيها في هذا المجال، ويكفي ان نذكر ان الرئيس السادات كان قد تولى بنفسه رئاسة الحزب الحاصل على الأغلبية في المجلس! بالاضافة الى ان المجلس نفسه لم تتح امامه اية فرصة حقيقية لدراسة تلك الاتفاقيات الخطيرة.

كذلك لم تكن هناك اية امكانية حقيقية لكي يتعرف الشعب مباشرة على الأبعاد الحقيقية لتلك الاتفاقيات نظرا لسيطرة الحكومة الكاملة على جميع وسائل الاعلام وبداية لعبة المصادرة مع جرائد المعارضة.

ثالثا: ان رفض الشعب المصري لتلك الاتفاقيات قد بدأ يتزايد تدريجيا ويتضح ويتبلور مع الزمن باتضاح ابعاد القيود التي فرضتها تلك الاتفاقيات على مصر من ناحية، ونتيجة للممارسات الاسرائيلية التي اوضحت بما لا يدع مجالا للشك ان اسرائيل لا تريد السلام، من ناحية اخرى. ويكفي ان نأخذ موقف حزب العمل وسحبه لموافقته على اتفاقيات كامب ديفيد، وكذلك مواقف نقابات الصحفيين والمحامين واساتذة الجامعات وغيرها من المؤسسات الوطنية كدليل ومؤشرات على هذا الرفض.

وتواكب تزايد الرفض الشعبي لتلك الاتفاقيات مع تزايد وسائل القمع والتنكيل بفصائل المعارضة المنظمة منها وغير المنظمة، المعلنة منها والخفية وفي مقدمتها الجماعات الدينية المتطرفة منها وغير المتطرفة والتي رفضت هي الأخرى تلك الاتفاقيات.

وهكذا كانت احداث سبتمبر ايلول ثم حادث المنصة في ٦ اكتوبر تشرين الأول ١٩٨١، واذا كان من التعسف الادعاء بان اتفاقيات كامب ديفيد كانت الدافع الوحيد وراء – حادث المنصة – فانه سوف يكون من التعسف ايضا استبعاد تلك الاتفاقيات من مجموعة العوامل التي ادت في النهاية الى ازمة النظام ومن ثم الى – حادث المنصة – خصوصا وان اتفاقيات كامب ديفيد بدت في ضوء العوامل التي سبق ذكرها، وكأنها "انجاز" شخصي للرئيس السادات.

وبعد حادث المنصة استبشر المواطنون المصريون خيرا مع اول خطاب للرئيس مبارك. فالى جانب مواقفه من القضايا الداخلية. وفي مقدمتها قضايا الفساد الذي ادى الى تدهور حالة مصر الاقتصادية، جاءت مواقفه تجاه اسرائيل موحية باعادة روح الصمود الى الشعب المصري في مواجهة الصلف الاسرائيلي.

وكان رفض الرئيس مبارك زيارة القدس، بالشروط الاسرائيلية احد مؤشرات هذا الصمود. وكان لهذا الموقف دلالة بالغة الاهمية اذا ما قورنت بالمواقف السابقة والتي بدت وكأنها جميعها علامات على طريق مظلم من التنازلات لا نهاية له: فحتى مياه النيل، التي لم تلتزم مصر بتزويد اسرائيل بها طبقا لنصوص كامب ديفيد، لم تسلم بدورها من التفريط.

كانت رغبة الشعب المصري في الصمود اذن، وامله في ان يبعث مبارك من جديد روح هذا الصمود، احد الأسباب الكامنة وراء تأييد الشعب المصري الواضح، والذي لا يمكن لأحد المجادلة فيه، للرئيس مبارك. ورغم السخط الشعبي الهائل والمرارة التي رسبتها احداث بيروت في حلقه، رحب الجميع بمبادرة الرئيس مبارك بسحب السفير المصري في اسرائيل وتجميد عملية – تطبيع العلاقات – وقد انطوى هذا الموقف على تفهم شعبي لحجم القيود التي تكبل حركة مصر على الصعيدين الداخلي والخارجي، مع الادراك في الوقت نفسه، او استمرار الامل، بان يحاول تحطيم تلك القيود التي هي شغل القيادة السياسية الشاغل، في وقت انكشفت فيه حقيقة جبهة الصمود وتعرت امام الشعب المصري.

وعلى طريق الصمود استبشر المصريون خيرا بعدد من الاجراءات على صعيد العلاقات المصرية – العربية ومن بينها وقف الحملات الدعائية ضد الدول العربية والترحيب بمقررات قمة فاس وغير ذلك من اجراءات كان اهمها بداية عودة الحرارة المقطوعة الى العلاقات المصرية – الفلسطينية منذ حصار بيروت.

في هذا الاطار يمثل تدهور العلاقات المصرية – الفلسطينية نكسة حقيقية وهو ما يفرض على كل القوى المخلصة ان تتصدى لوقفه. وفي تقديرنا ان اعادة بناء العلاقات المصرية – الفلسطينية يجب ان تكون هي المدخل الصحيح لاعادة العلاقات المصرية – العربية.

ان الأسس الصحيحة لبناء تلك العلاقة تتمثل فيما يلي:

اولا: ان تعترف مصر بحق منظمة التحرير الفلسطينية، باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في ان تقبل او ترفض اي شيء يتعلق بالقضية الفلسطينية دون ضغوط، واذا كانت مصر ترفض ان تمارس الأطراف العربية الأخرى ضغوطا على المنظمة فان الأحرى ان تمتنع بدورها عن ممارسة تلك الضغوط. ومن المعروف ان مصر كانت قد وافقت على قرار مؤتمر القمة العربي في الرباط باعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني. وعلى مصر ان تعيد تاكيد ذلك الالتزام فان الالتزامات لا تتجزأ. ولا يعقل ان نتحلل من التزاماتنا العربية للوفاء بالتزاماتنا تجاه اسرائيل خصوصا وان اسرائيل لم توف بما تعهدت به من التزامات حتى في اطار كامب ديفيد او فيما يتعلق بمشكلة طابا.

وفي هذا الاطار فان من حق منظمة التحرير الفلسطينية ان ترفض اتفاقيات كامب ديفيد خصوصا ما يتعلق منها باطار الحكم الذاتي فذلك حقها وحدها.

ثانيا: ان تكف المنظمة عن اي تصرف ينطوي على شبهة تحريض الشعب او الجيش المصري ضد السلطة. تلك مسألة تخص الشعب المصري وحده والذي يكيف علاقته بالسلطة طبقا لتصوره للمصالح القومية المصرية والتي لا تتناقض بطبيعتها مع مصالح الشعب الفلسطيني. ولن يكون في مصلحة المنظمة، او في مصلحة ما تسميه هي بالقوى الوطنية المصرية، ان يصدر عنها مثل تلك التصرفات. تلك لا يعني مطلقا مصادرة حق المنظمة في انتقاد او الترحيب باي تصرفات مصرية، شعبية او رسمية، من شأنها التأثير على القضية الفلسطينية سلبا او ايجابا.

ان الغبار الذي ثار حول تصريحات بعض المسؤولين الفلسطينيين وبيان المجلس الوطني الفلسطيني لا يجب ان يعمينا عما ورد في هذا البيان من ايجابيات. فقد وافق المجلس على قرارات قمة فاس باعتبارها تمثل الحد الأدنى اللازم للوفاء بالحقوق الفلسطينية وكانت مصر قد رحبت بمقررات هذا المؤتمر وان كانت قد تحفظت عليها على اساس انها تفتقر الى ديناميكية وضعها موضع التطبيق.

ولكن الا يمكن ان يكون بحث كيفية تنفيذ تلك المقررات هو المدخل الصحيح لاعادة العلاقات المصرية – العربية خصوصا وان امكانية تنفيذ تلك المقرارت بدون مصر تبدو مسألة مستحيلة بل هي تكاد تكون مستحيلة حتى بمشاركة مصر، في ظل علاقات القوى الراهنة وهي تتطلب قدرا ضخما من النضال والاصرار لوضعها موضع التنفيذ.

وفي تقديرنا ان الغاء مصر رسميا لاتفاقيات كامب ديفيد لا يجب ان يكون شرطا لكي يبدأ حوار عربي – مصري على اساس مقررات قمة فاس. ذلك ان اعلان الرئيس مبارك لالغاء اتفاقيات كامب ديفيد لن يؤدي الى اي نتيجة عملية سوى اعطاء فرصة ذهبية لاسرائيل والقوى المؤيدة لها، داخل الوطن العربي وخارجه، للخروج من مأزق الحصار الديبلوماسي المضروب حولها دون فاعلية بسبب افتقار العالم العربي لامكانيات العمل العسكري، وقد يؤدي ذلك الى اعادة احتلال سيناء وعدم الخروج من لبنان في غياب اي بديل عربي جاهز للرد او الردع.

قبل ان نفكر في الغاء كامب ديفيد علينا ان نفكر في كيفية بناء الصمود العربي اولا. فليس الاعلان الشكلي لهذا الالغاء هو المهم. المهم هو افراغ كامب ديفيد من مضمونها تماما وذلك بوقف عملية التطبيع، وتلك هي مسؤولية الشعب المصري الذي يتعين عليه الاضطلاع بها وان يقدم في سبيلها كل غال وكل رخيص.

ان وقف "التطبيع" مع العدو الصهيوني يمثل بالنسبة للشعب المصري معركة حياة او موت لان – التطبيع – المفروض – بالقوة الغاشمة هو قهر للارادة المصرية واستسلام كامل للارادة الاسرائيلية.

وعلى الشعب المصري ان يستجمع كل ذكائه وطاقاته الخلاقة لكي يحيل اتفاقيات كامب ديفيد من رمز للاستسلام الى رمز للصمود. وحين تحس اسرائيل ان اربعين مليونا هم مجموع الشعب المصري يرفضون سلاما يكون ثمنه غرس العلم الاسرائيلي في قلب القاهرة قبل اتمام الانسحاب، ونزع سلاح سيناء، وضم الجولان، واغتصاب القدس وتهويد الضفة الغربية وغزة واحتلال بيروت وتدبير مذابح صبرا وشاتيلا، سوف تعرف اسرائيل ان ابرام اتفاقية صلح تفرض بها شروطها. مع حاكم عربي ايا كان ليس هو الطريق الصحيح نحو السلام في المنطقة.

واذا كان تجميد التطبيع مع العدو الصهيوني هو البداية الصحيحة، فانه لا يكفي وحده للخروج من مأزق كامب ديفيد، وعلينا ان نبني الصمود على جميع الجبهات الاقتصادية والعسكرية والسياسية. فقد يفاجئنا العدو الغادر في اية لحظة. فمن يرتكب مذابح صبرا وشاتيلا يستطيع ان يفعل اي شيء، ولن توقفه ورقة مكتوبة عندما يتبين ان هذه الورقة قد فقدت وظيفتها بعد ان حقق ما كان يريده منها على الجبهة الشرقية او كاد ولكنها لم تحقق وظيفتها في مصر لان التطبيع كان هو الهدف وهو الأساس.

بقي اخيرا ان نؤكد على أن قدر مصر هو ان تواجه هذا البلاء القابع على حدودها الشرقية. وهي حين تواجه هذا البلاء فانها لا تفعل ذلك من اجل عيون احد انها تفعله من اجل مصر وحدها. وقد نختلف في اسلوب المواجهة، ولكن لا يجب ابدا أن يكون هناك خلاف على الهدف.

ولهذا فان كل البنادق المصوبة تجاه هذا الهدف هي بنادقي. ومن هنا فلا يمكن ان يكون هناك تناقض بين مصر وبين منظمة التحرير الفلسطينية او بين مصر وبين الشعب العربي. فما تزال اسرائيل هي عدو مصر الأساسي. كانت كذلك قبل كامب ديفيد وتأكد ذلك بعدها!!

الأهرام الاقتصادي

العمال المهاجرون والخطط الاقتصادية في ضوء التخمة النفطية والركود

بقلم جون روجرز

القى الكساد العالمي والتخمة النفطية بالظلال على مستقبل ملايين العمال الذين حضروا الى دول النفط من دول فقيرة بحثا عن وظائف اثناء الازدهار الذي حدث في السبعينات.

وظهرت اكبر اثار الانخفاض في العائدات النفطية — منذ الخريف الماضي — والتي يعتمد عليها المنتجون لاقامة برامج تنمية طموحة في طرد نيجيريا في كانون الثاني الماضي لمليوني عامل غير قانوني من دول افقر في غرب افريقيا.

وفي امريكا اللاتينية توقف ازدهار هجرة العمال وبدأت الظروف الصعبة تغير انماط الهجرة.

وتحرص الدول الاسيوية التي تعتمد على ارسال عمال مهاجرين في دول الشرق الاوسط لمليارات الدولارات الى البلاد لزيادة احتياطات العملة الصعبة، تحرص على دراسة احتمالات المستقبل.

ويقول خبراء في منظمة العمل الدولية في جنيف ان عمال البناء قليلي المهارة هم اكثر المرجحين ان يخفض عددهم اذا تم تخفيض الزيادة التي حدثت في مشروعات البناء في اعقاب ارتفاع اسعار النفط بشكل حاد كما حدث في نيجيريا.

ويمكن ان يتضرر عدد المهاجرين الاسيويين الكبير في دول الخليج الغنية بالنفط الذي يبلغ اكثر من ثلاثة ملايين عامل وعائلاتهم من الهند وباكستان وكوريا الجنوبية وبنجلادش والفلبين وتايلاند اذا اضطرت هذه الدول للحد من التوسع او تأخيره.

وحتى الآن فان التخمة النفطية قد عطلت موجة الهجرة الاسيوية بشكل قليل فقط لكن بعض الخبراء يعتقدون ان دول الخليج قد تضطر الى تخفيض الهجرة كما فعلت دول اوروبا الغربية عندما اصابت اثار ارتفاع اسعار النفط اقتصاداتها قبل عشر سنوات.

ويقول دبلوماسيو العالم الثالث في الخليج ان اصحاب الاعمال الحكوميين وغير الحكوميين يتطلعون بشكل عاجل الى سبل لتخفيض التكاليف وانه من الارجح ان يكون العمال الاجانب احد اولى الضحايا.

وقال سفير في المملكة العربية السعودية اننا لم نر خروجا جماعيا بعد لكنني اعتقد انه سوف يكون هناك تخفيض في القوى العاملة الاجنبية في الاشهر القادمة. لكنه اضاف قوله ان من المبكر للغاية التنبؤ بحجم اية تخفيضات.

وقال دبلوماسيون ان الاسيويين غير المهرة سوف يتحملون العبء الاكبر لكن خبراء اوروبيين وامريكيين على قدر عال من التدريب لن ينجوا من هذا ايضا.

وقد اعلنت شركة الزيت العربية الامريكية "ارامكو" بالفعل انها سوف تخفض عدد موظفيها لأن الانتاج السعودي من النفط قد انخفض بشكل حاد.

وقد دفعت التخمة النفطية السعودية الى اعلان ميزانية تضمنت عجزا في العام المالي الجديد. وخفضت قطر الانفاق بنسبة حوالي ٢٠ في المئة وتعد دولة الامارات العربية المتحدة برنامج تقشف.

لكن الكويت اعلنت خططا لزيادة الانفاق بنسبة اربعة في المئة في العام المالي القادم بعد ميزانيتين تضمنتا عجزا.

ولا يتوقع خبراء حكوميون اسيويون حتى الآن عكسا حادا للتدفق الذي حدث في السبعينات والذي دفع بالقوة العاملة الاجنبية في الخليج الى نسبة ٣٠ في المئة من الاجمالي.

لكن بعضهم يعتقد ان من المرجح ان تكون هناك منافسة اكبر على الوظائف وان سوق العمال قد تصبح اكثر انتقاء وربما يصبح عمال اكثر مهارة مطلوبين اكثر من اليدويين.

وقد شكلت باكستان التي لها ١.٥ مليون عامل في الشرق الاوسط لجنة لاقتراح برامج تدريب تحشد عددا من العمال المهرة.

وتبحث لجنة حكومية هندية كيف يمكن اعادة امتصاص العمال في قوة العمل المحلية اذا كان هناك تدفق مفاجيء من جانب مهاجرين عائدين من الخليج.

وقد اعاد اقتصاديون حكوميون في كوريا الجنوبية مراجعة تعاقدات بناء جديدة في الشرق الاوسط للعام القادم حيث اصبحت ٦.٩ مليار دولار بعد ان كانت اصلا ثمانية مليارات من الدولارات.

وقالت مصادر الصناعة في سيول انه كان هناك تخفيض نسبته عشرة في المئة في تشغيل العمال في الشرق الاوسط حتى الان هذا العام.

لكن بنجلادش لا ترى تهديدا فوريا وقال وزير القوى العاملة نائب المارشال الجوي امين الاسلام في الاونة الاخيرة ان الكساد في الشرق الاوسط لم يؤثر علينا اطلاقا.

اما وزير العمل الفلبيني بلاس اوبل فقد طار الى السعودية عندما بدأت اسعار النفط في الانخفاض وقال ان زيارته قد طمأنت العمال الفلبينيين.

وقال ان الزعماء السعوديين ابلغوه ان خطة التنمية الخمسية الحالية لن تتأثر حيث انها قامت اساسا على اسعار نفط منخفضة. لكن بضعة الوف من العمال الفلبينيين سوف يعودون الى بلادهم عند انتهاء تعاقداتهم في عمان ودولة الامارات وقطر.

ويقول مسؤولون اتراك ان انخفاض اسعار النفط لم يبدأ في التأثير على ذهاب العمال الاتراك الى الشرق الاوسط.

وفي امريكا اللاتينية تشعر فنزويلا والمكسيك عملاقا النفط في المنطقة بالعبء على الاقتصاد وتزداد نسبة البطالة.

ونتيجة لهذا فان عددا اكبر من المكسيكيين يهاجر الى الولايات المتحدة وقد القى حرس الحدود الامريكيون القبض على حوالي ٨٤٫٠٠٠ مهاجر غير قانوني على الحدود في كانون الثاني ويمثل الرقم نسبة ٤٦ في المئة اكثر مما كان عليه في كانون الثاني عام ١٩٨٢.

وينخفض تدفق هجرة العمال الى فنزويلا الذي بدأ في علم ١٩٧٤ بعد اربع سنوات من الكساد.

وفي الوقت الذي من المتوقع فيه ان ترتفع نسبة البطالة الى ٩.٥ في المئة هذا العام من سبعة في المئة في العلم الماضي فان كثيرين من الاجانب يحزمون حقائبهم ونكر ان بعض الفنزويليين يسعون الى حصول على عمل في كولومبيا المجاورة وهي مصدر تقليدي للمهاجرين.

وقد حذرت لجنة حكومية للهجرة تتخذ من جنيف مقرا لها من ان الكساد يضطر المزيد من الاشخاص لخرق قواعد الهجرة في البحث عن العمل وذلك في ابرازها لاحدى مشكلات العمال المهاجرين هذا الشهر.

وقالت ان هذا يسهم في زيادة عالمية في الهجرة غير المنتظمة التي جعلت عمالا اجانب لا يحملون اوراقا صحيحة عرضة لاعمال تمييز واساءة.

وفي فرنسا التي فرضت حكومتها الاشتراكية قيودا اشد على الهجرة ارتفع معدل البطالة بين المهاجرين بنسبة ٧٩ في المئة في الاعوام الثلاثة حتى ايلول الماضي مقارنة بنسبة ٤٤ في المئة للعمال الفرنسيين.

وفي المانيا الغربية حيث هناك ١.٧ مليون تركي في قوة عمل المهاجرين التي تضم ٢.٦ مليون شخص تم ارجاء محاولات الحكومة لوقف هجرة العمال الاجانب بسبب الانتخابات العامة في الشهر الماضي. والحكومة الائتلافية منقسمة بشأن هذا الموضوع.

رويتر

الفرج قريب — ١٩٨٣ — لبنان

محمود كحيل

الشرق الاوسط

الفلسطينيون في لبنان.. يعيشون وضعا مشوشا

بعض العائلات لا تجد من ينفق عليها وتعتمد على صدقات الجيران

ان انسحاب المقاتلين الفلسطينيين من بيروت وجنوب لبنان ترك عائلاتهم، كما يعرف كل الناس، دون حماية: فهم معرضون للمذابح والمضايقات والاغتصاب.

كما انه حرمهم، كما يعرف قلة من الناس، من حقوق التقاعد والضمان الصحي والوظائف والخدمات الاجتماعية التي كانت منظمة التحرير الفلسطينية توفرها عندما كانت تدير مخيمات اللاجئين.

ان معظم عائلات اللاجئين لها اقارب يعملون في الخليج، ويبعثون بما يقدرون عليه من مال، غير ان هنالك حالات صعبة كثيرة — رجال شيوخ ونساء عجائز ذوو اطفال صغار — ليس لديهم اية وسائل دعم مرئية فيما عدا تلك التي يتلقونها من وكالة الغوث، ومن اشفاق جيرانهم.

بعد الغزو الاسرائيلي وقصف المخيمات وحصار بيروت، تخلت وكالة الغوث عن كل قوانينها المعروفة وقررت ان كل من يريد من اللاجئين الحصول على المساعدة ينبغي ان يحصل على مخصصات طواريء وكان التسعون الف لاجيء يتلقون قبل حرب السنة الماضية مخصصات اساسية، والان يتلقى ضعف ذلك العدد ٢٠٠٠ كالور لكل شخص يوميا ولكن هذا البرنامج الطاريء سيتغير.

وبعد المواد الغذائية يجيء دور المدارس. فقد فتحت مدارس وكالة الغوث في الخريف الماضي رغم ان بعضها كان في الخيام، وكان معظمها يعمل بشكل مزدوج، والبعض الاخر يعمل بنظام الفترات الثلاث، كل مدرسة تداوم لفترة في النهار، كما ان بعض الطلاب كانوا يداومون في المدارس بنظام يوم بعد يوم.

لقد دمرت مدارس عديدة في الجنوب، كما ان مدارس اخرى احتلها اللاجئون المشردون انفسهم، وفي الوقت ذاته فان كثيرا من من معلمي وكالة الغوث بمن فيهم المعلمون، مسجونون في معتقل انصار في جنوب لبنان، قد تكون الاسر مسرورة عندما ينقل احد المعتقلين من معتقل انصار الى اسرائيل لانه قد يستطيع ان يتصل بمحام اسرائيلي للدفاع عنه، وهنالك عدد من موظفي الوكالة محتجزون من قبل السلطات اللبنانية، واخرون هربوا الى شمال لبنان او وسطه، خلال الغزو، ولا يستطيعون العودة الى العمل نتيجة حواجز الطرق الاسرائيلية او الكتائبية.

اما اطفال شاتيلا فقد عادوا الى المدارس بعد ايام قليلة من المذبحة. وهنا يتحدث المعلمون في شاتيلا، يروون اهوال المجازر، ويقولون ان عمل الاطفال قد تدني بصورة كبيرة، وقد افاد المسؤولون في احدى العيادات ان هنالك ارتفاعا بنسبة ٣٠٠٪ بين الاطفال دون الوزن الطبيعي.

ان اعادة اسكان المشردين مشكلة اكثر تعقيدا، وهي تدفع وكالة الغوث الى تعقيدات السياسة اللبنانية، فرغم ان اللاجئين المشردين لا يجدون اي مكان اخر يذهبون اليه، فان اللبنانيين الذين يأملون في اختفاء المشكلة الفلسطينية، قد تراجعوا عن السماح للفلسطينيين باعادة بناء بيوتهم في مواقعها القديمة، وفي اخر المطاف، وعندما اقترب الشتاء الماضي واصبح وضع المشردين بائسا، قامت وكالة الغوث بالمبادرة، وبموافقة الحكومة اللبنانية، حيث زودت اللاجئين في بيروت بمواد البناء حتى يصلحوا بيوتهم المهدمة.

وفي الجنوب كانت المخيمات — وعلى الاخص مخيم عين الحلوة — مدمرة بصورة لا ينفع معه الاصلاح. فكان قرار الوكالة متمثلا في تخصيص قطعة ارض صغيرة، وخيمة و ٥٠٠ دولار لكل عائلة من خمسة افراد، مع اعطاء العائلات الاكبر مبلغا اكبر.

اما اللاجئون، في ضوء كراهيتهم للخيام، فقد اخذوا الاموال وقطعة الارض الموحلة والانقاض التي خصصت لهم، وبدأوا في بناء مأوى لهم من اي شيء يقع تحت ايديهم. وبالعمل الجاد والبراعة تمكن معظمهم من الحصول على بيت ذي سقف من الزنك او البلاستيك، مع حلول فصل الشتاء.

وقد عرض الاسرائيليون بيوتا جاهزة ولكن باسعار لم يستطع اي لاجيء ان يدفع ثمنها.

ان المخيمات الفلسطينية في لبنان، كما هي في كل مكان اخر، كانت تجمعات بيوت متداعية، وبالنسبة للمشاهد الغريب لم يكن هنالك اية طريقة لمعرفة اين ينتهي المخيم الرسمي واين تبدأ الحارة الفقيرة غير الرسمية. وتشير احصائيات وكالة الغوث الى ان نصف اللاجئين المسجلين في لبنان يعيشون خارج المخيمات، ومع اعادة البناء فان التمييز يصبح حيويا، فوكالة الغوث تستأجر الارض للمخيمات، وخارج المخيمات لا تملك الوكالة اية صلاحية لاختيار المواقع او مساعدة المشردين في اعادة بناء بيوتهم.

واذا اخذنا قضية غير مشهورة، فالعالم كله يتحدث عن مخيمي صبرا وشاتيلا، غير ان الحقيقة ان شاتيلا مخيم، في حين صبرا ليس كذلك. فالضاحيتين الفقيرتين متداخلتان، وقد تعرض الناس في ايلول الماضي للذبح دون تمييز. وحيث ان كثيرا من اللبنانيين، مثل الفلسطينيين، يعيشون في صبرا، فقد تعرضوا للقتل ايضا. فقد فقدت عائلة لبنانية ٦٥ فردا، لكن وكالة الغوث لا تستطيع تساعد الا في مخيم شاتيلا، في الوقت الذي تقوم فيه وكالات تطوعية، وعلى راسها النرويج، بمساعدة الناجين خارج المخيم لكن الامتياز يحصل عليه من هو من داخل المنطقة.

من جهة اخرى فان الحكومة اللبنانية ادهشت وكالة الغوث عندما اخبرتها فجأة في الاول من شهر اذار الماضي بان المخيمات يمكن اعادتها الى الوضع الذي كانت عليه قبل ان تغزو اسرائيل لبنان. وهنالك ايضا اضافة اخرى معينة: يمكن اعادة مخيم النبطية الى الوضع الذي كان عليه قبل عام ١٩٧٤ عندما دمر من قبل القنابل الاسرائيلية، وتشتتت جميع اللاجئين.

وقد اصيب مسؤولو وكالة الغوث بالذهول، حيث ان العرض اللبناني يعطي الفلسطينيين ضمان التملك. غير انه يكلف اموالا كثيرة: يقول مسؤولو وكالة الغوث ان اعادة الناس الى شيء قريب من مستوى اسكانهم القديم يعني وجوب جمع عشرة ملايين دولار، ناهيك عن اعادة بناء مخيم النبطية الذي مسح عن وجه الارض، والذي قد يكلف خمسة ملايين دولار اخرى.

لكن مهلا! فالحكومة اللبنانية يبدو انها لم تعلم شرطتها بقرارها الجديد، ففي نهاية شهر اذار اقتحم عدد من رجال الشرطة اللبنانية مخيم برج البراجنة في بيروت يخربون البيوت نصف الجاهزة ويهددون اللاجئين بدفع غرامة كبيرة اذا ما قاموا بوضع مسمار واحد.

وخاف الناس ولم يدروا فيما اذا كان رجال الشرطة يسعون الى المال فقط (يقال بان ٥٠٠ دولار هو المعدل الدارج لرشوة يحصل المرء بموجبها على تصريح بعمل سقف اسمنتي مما يمكن صاحبه من اقامة طابق ثاني). وتوقف معظم البناء، غير ان قلة من الناس واصلوا البناء في الليل.

لقد نصحت وكالة الغوث بفترة توقف قصيرة حذرة، فقد يكون الارتباك عن غير قصد.

ايكونومست

كذبة نيسان عام ١٩٧٦.. تحولت عام ١٩٧٧ الى واقع



كيف تم نصب مصيدة كامب دافيد؟ وكيف وقعت مصر فيها؟ وما هي النتائج المفجعة للمعاهدة المصرية الاسرائيلية المنفردة التي تم التوصل اليها باشراف الولايات المتحدة؟.

هذه الاسئلة تشكل محور كتاب نشر مؤخرا بعنوان: كامب دافيد: سياسة مصيرها الفشل، وكتبه اندريه زاخاروف، واوليغ فومين.

في الاول من نيسان عام ١٩٧٦، اذاع راديو اسرائيل خبرا مثيرا: «هبطت الطائرة التي تقل الرئيس انور السادات في اثناء عودته من زيارة رسمية الى المانيا الغربية، هبطت في مطار بن جوريون في تل ابيب. والرئيس المصري يجري الان محادثات مع رئيس اسرائيل ابراهيم كاتسير ورئيس الوزراء اسحق رابين»!

ولم يكن ذلك الخبر سوى كذبة اول نيسان والتي اراد بها راديو اسرائيل ان يسلي مستمعيه. غير ان انور السادات وصل فعلا الى اسرائيل بالطائرة بعد سنة ونصف من هذه الكذبة، وذلك في تشرين الثاني ١٩٧٧.

هل كانت صدفة، ان توفر هذه النكتة نبوءة؟ وهل جاء قرار السادات بزيارة اسرائيل وليد ساعاته؟

ان مؤلفي الكتاب يعطيان الجواب التالي:

ان توجه السادات الى القدس المحتلة قد بدأ في حقيقة الامر قبل ان يعلن رسميا، في التاسع من تشرين الثاني عام ١٩٧٧، عن نيته القيام بمثل هذه الزيارة لاسرائيل».

طوال عدة سنوات قامت الولايات المتحدة بمحاولات لدى الرئيس المصري طارحة وجهة نظر ترمي الى اقناعه بتوقيع معاهدة منفصلة مع اسرائيل، وقد اعتبرته اداة مناسبة يمكن ان تستعمل في نسف الوحدة العربية. ووفقا لمعلومات موثقة، اورد المؤلفان سيرة السادات السياسية بصورة كاملة. فقد سلطا الضوء على الحقائق التي تشهد بتعاونه مع اجهزة مخابرات هتلر خلال الحرب العالمية الثانية، كما اورد اسيرة حياته بعد ثورة ١٩٥٢ والتي تبرز شخصية انور السادات.

في ٢٢ تموز ١٩٥٢ عندما كان يتوجب تقرير مصير الثورة، وعندما حددت حركة الضباط الاحرار وقت وزمان العملية، صدف، ولاسباب غير معروفة، ان كان السادات في السينما. من هنا فانه لم يأخذ اي دور مباشر في حركة الجيش. وقد انضم للمتمردين بعد ان اصبح الانقلاب حقيقة واقعة. ثم قام بكل شيء حتى تتسلط عليه الاضواء مظهرا تأييده لجمال عبد الناصر.

ولم يكشف عن قناعاته الا بعد وفاة عبد الناصر، عندما تولى السلطة، وبدأ يغير الاتجاه من اجل القضاء على انجازات الثورة، على الصعيد الاجتماعي الاقتصادي وفي مجال السياسة الخارجية.

وعودة الى عام ١٩٧٠ فان السادات اعلم الامريكيين بانه يستطيع، «في ظل ظروف معينة»، ان يجبر الروس على الانسحاب». وبعد ذلك بوقت قصير قام بسلسلة من التصرفات المناهضة للسوفيات.

لقد كان على مصر ان تدفع ثمنا عاليا لرغبة السادات في التصرف دون ايذاء مشاعر امريكا، مثلا خلال حرب تشرين الاول ١٩٧٣، والكتاب يعطي رواية مفصلة عن هذه الحرب الغريبة، عندما كان رئيس الدولة مهتما بتأمين موقف للمساومة مع الولايات المتحدة، اكثر من اهتمامه بكسب الحرب. وقد اعترف بنفسه بانه كان يرمي الى «اهداف محددة» من حرب تشرين الاول، وان «الارض لم تكن مهمة كثيرا بالنسبة له».

وفي كشف الظروف الدفينة لحرب تشرين الاول يقول المؤلفان: لقد مارست واشنطن الضغوط على الرئيس المصري، كما اعترف هو نفسه فيما بعد».

ان تاريخ ما قبل كامب دافيد يمكن ان يعتبر تحليلا لخيانة السادات للقضية العربية. وقد ابرز هذه الخيانة جملة تصرفات منها خروجه على مثل الثورة، وتنكره لبلاده نفسها، وتواطؤه مع عدو الامة العربية. والحقائق الواردة في هذا الكتاب تقود القاريء الى استنتاج ان جميع هذه الخطوط في سياسة السادات كانت متداخلة اصلا.

وقد كتبت مجلة نوفل اوبزرفاتور الفرنسية في حديثها عن توجهات السادات فقالت: ان اساس الاتفاق بين السادات وبيغن يتمثل في كراهيتهما الشديدة المشتركة للاتحاد السوفياتي ورغبتهما في منعه من المشاركة في حل النزاع العربي الاسرائيلي.

وفي الوقت ذاته يتناول الكتاب العواقب المأساوية التي تمخضت عن كامب دافيد فيما يتعلق بمصائر العالم العربي، ويبدو هذا جليا في عدوان اسرائيل الدموي على لبنان والفلسطينيين.

نيو تايمز

السفير الاردني يجتمع بوزير الخارجية التونسي

تونس – بترا – اجتمع السيد نبيه النمر السفير الاردني لدى تونس امس مع السيد محمد المستيري وزير الدولة لدى وزارة الشؤون الخارجية التونسية.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

كما تم تبادل وجهات النظر حول اخر تطورات الوضع السياسي في منطقة الشرق الاوسط.

مبارك يستقبل كالاهان

القاهره – وكالات – استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس، السيد جيمس كالاهان، رئيس وزراء بريطانيا السابق الذي يزور مصر حاليا وحضر المقابلة مايكل واير السفير البريطاني في القاهره.

الاميرة عالية تفتتح معرض الفنان الزوايدة

عمان – بترا – افتتحت سمو الاميرة عالية مساء امس، في فندق الاردن المعرض السادس للفنان الاردني اسامة بركات زوايدة.

واشتمل المعرض الذي يستمر ستة ايام على ٦٨ لوحة فنية مختلفة من ضمنها اسكتشات ونحت الخشب واعمال خزفية ومائية ولوحات زيتية.

وحضر افتتاح المعرض جمع من المهتمين بالحركة الفنية.

السفير العراقي يطلع اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة الكفاح العراقي على التطورات في الجبهة

عمان – بترا – التقى السيد ابراهيم شجاع سلطان، السفير العراقي في عمان امس، باعضاء اللجنة الشعبية الاردنية، لمساندة الشعب العراقي، حيث اطلعهم على الوضع في الجبهة، والانتصارات الرائعة، التي حققتها القوات العراقية مؤخرا، على القوات الايرانية المعتدية.

وعبر اعضاء اللجنة، عن تقديرهم واعتزازهم بالدور الذي يقوم به العراق، في حماية اراضيه وسيادته الوطنية، والدفاع عن كرامة الامة العربية.

العناني يزور تونس

تونس – بترا – وصل الى تونس بعد ظهر امس، قادما من الرباط الدكتور جواد العناني وزير العمل في زيارة لتونس تستغرق ثلاثة ايام.

واعرب السيد الوزير عن سعادته لهذه الزيارة التي ستشهد توقيع اتفاق لتبادل الايدي العاملة بين الاردن وتونس.

وقال ان من شأن هذا الاتفاق تنظيم تبادل الايدي العاملة بين البلدين بموجب القوانين خاصة وان هناك عمالا تونسيين يعملون في الاردن في عدة مجالات.

واشاد الدكتور العناني بالعلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين وتطورها المستمر بفضل توجيهات جلالة الملك الحسين والرئيس التونسي الحبيب بورقيبة.



الامير رعد يحضر المهرجان الاسلامي للطفل

عمان – بترا – حضر سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء مندوبا عن جلالة الملكة نور بعد ظهر امس المهرجان الاسلامي للطفل الذي اقامته مديرية الشؤون النسائية في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في قاعة الكلية العلمية الاسلامية.

واشتمل المهرجان الذي اقيم بمناسبة اليوم الوطني للطفل الاردني على اناشيد دينية وتمثيليات وطنية هادفة تحض على التمسك بالعقيدة الاسلامية والعمل لخدمة الوطن وازدهاره قدمها عدد من الاطفال.

وفي ختام المهرجان وزع سمو الامير رعد الهدايا على اطفال دار رعاية الطفل.

وحضر الاحتفال السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ووكيل الوزارة وعدد كبير من ذوي الاطفال وعدد من المدعوين.

لواء مادبا يحتفل بالذكرى المئوية لميلاد المغفور له الملك عبدالله

مادبا – بترا – احتفل لواء مادبا امس بالذكرى المئوية الاولى لميلاد المغفور له الملك عبدالله بن الحسين مؤسس المملكة الاردنية الهاشمية.

والقى المهندس علي ابو ربيحة عضو المجلس الوطني الاستشاري كلمة في الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة في مدرسة بنات مادبا الثانوية قال فيها ان الشعوب والامم المتقدمة هي التي تكرم قادتها وعظماءها وتحتفل بتذكراهم وها نحن في الاردن نحتفل بميلاد مؤسس الاردن المعاصر المغفور له جلالة الملك عبدالله بن الحسين.

واضاف ان استقراء السيرة الذاتية لمؤسس المملكة تؤكد قبل كل شيء انها سيرة نضالية وسياسية لواحد من ابرز قادة الامة العربية وتكشف الحقيقة عن فكره ومواقفه واعماله كقائد سياسي نذر نفسه لخدمة وطنه وامته العربية واحتفالنا اليوم ما هو الا تكريم لقائد سياسي ترك بصماته الواضحة في الحياة العربية والاردنية على حد سواء.

واضاف ان عبدالله بن الحسين كان من طراز بناة الدول وسار على سياسة قومية منهجها وحدة امة العرب واستقلالها وتقدمها لتؤدي دورها الحضاري في تقدم الانسانية.

كما القى السيد اسماعيل الدجاني رئيس الاتحاد الاردني لكرة اليد كلمة اشاد فيها بدور المغفور له جلالة الملك عبدالله بن الحسين في بناء الدولة الاردنية.

واشار الى مبادرة الاتحاد الاردني لكرة اليد باحياء هذه الذكرى حيث بدات باحياء مهرجانات رياضية في العقبة ومعان ثم في الزرقاء والسلط واربد وعمان.

كما اشاد بجهود جلالة الملك الحسين في رعاية الشباب الاردني.

وبعد ذلك قدمت فرق نادي احياء التراث الشعبي الاردني عروضا فولكلورية وفنية وشعبية تراثية تعبر عن المعاني السامية لهذه الذكرى المجيدة كما شاركت فرق مراكز الشباب والشابات باهازيج واناشيد وموشحات موسيقية.

وحضر الاحتفال الذي تخللته مباراة بكرة اليد بين منتخب البلقاء وعمان (ب) السيد جمال المومني متصرف لواء مادبا ومدير عام مؤسسة رعاية الشباب ومديرو الدوائر الحكومية ورؤساء المجالس البلدية والقروية والنقابات المهنية والجمعيات الخيرية والاندية وجمع غفير من اهالي اللواء.

بيان ختامي عن زيارة وزير الدفاع اللبناني للقوات المسلحة الاردنية



عمان – بترا – عقدت صباح امس الاول الاربعاء، في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية، الجلسة الختامية للمباحثات الاردنية اللبنانية، والتي بدات في السابع عشر من الشهر الجاري، حيث تراس الجانب الاردني الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر، القائد العام للقوات المسلحة الاردنية، وتراس الجانب اللبناني السيد عصام خوري، وزير الدفاع الوطني اللبناني.

وجرى خلال الاجتماع، عرض وتقييم نقاط البحث، وما توصل اليه الجانبان، في مجال التعاون المشترك، ومساعدة القطر اللبناني الشقيق، لاجتياز محنته الصعبة التي يمر بها.

وقد اكد القائد العام للقوات المسلحة الاردنية، خلال هذا الاجتماع، على وقوف الاردن، الى جانب لبنان، والاستمرار في تقديم الدعم المعنوي والسياسي والعسكري، ونقل الى الجانب اللبناني، رغبة جلالة الملك الحسين، القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية، في مساعدة الحكومة اللبنانية، في مجال اعادة بناء القوات المسلحة اللبنانية، لاستعادة كامل قدراتها، حيث امر جلالته بتقديم هبة تشتمل على عدد من الاليات والتجهيزات والذخائر العسكرية، بالاضافة الى التعاون في المجال التدريبي، في المعاهد العسكرية الاردنية المختلفة.

وشكر الجانب اللبناني، بادرة جلالة الملك الحسين، القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية، كما شكر القائد العام للقوات المسلحة، على دعمه واهتمامه بالوفد اللبناني، معربا عن عميق مشاعر التقدير، للقوات المسلحة الاردنية، وعن ثقته بان مجالات التعاون بين الجيشين الاردني واللبناني واسعة ومتعددة، وان مثل هذا التعاون الصادق بين البلدان الشقيقة والصديقة، هو الطريق الصحيح، من اجل ترسيخ قواعد الاستقلال، ودعم الامن الوطني.

وقد غادر وزير الدفاع الوطني اللبناني والوفد العسكري المرافق عمان امس بعد زيارة للاردن استغرقت عدة ايام.

وكان في وداع الوزير الضيف في مطار عمان الفريق الركن الشريف زيد ابن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية ورئيس هيئة الاركان وعدد من كبار الضباط والسفير اللبناني في عمان والسفير الاردني في بيروت.

المؤتمر اليهودي العالمي ينسحب من احتفالات وارسو احتجاجا على مشاركة منظمة التحرير بذكرى الحي اليهودي

وارسو – رويتر – صرح متحدث باسم المؤتمر اليهودي العالمي بان المؤتمر انسحب امس من الاحتفالات التي تجري بمناسبة الذكرى الاربعين لانتفاضة الحي اليهودي في وارسو، في اعقاب قرار مماثل اتخذه مسؤولون اسرائيليون امس الاول.

وابلغ مارك فريدمان مدير برنامج المؤتمر اليهودي العالمي الصحفيين في المؤتمر، اتخذ القرار في اجتماع عقده في وقت مبكر من صباح امس مندوبون من عدة دول بعد اسبوع من الاستفزاز والاحتيال.

وكان اليهود الذي يحضرون الاحتفالات قد غضبوا عندما انضم ممثل منظمة التحرير الفلسطينية الى دبلوماسيين اخرين في وضع اكليل من الزهور يوم الثلاثاء على النصب التذكاري، لانتفاضة الحي اليهودي.

وقال فريدمان ان المجلس اليهودي العالمي، الذي يضم منظمات يهودية في ٩٠ دولة قد استاء لان الاحتفالات استغلت لاغراض سياسية.

واردف يقول يبدو ان الناس قد نسوا ان هذا الحدث يخص اليهود، ان اهل الحي اليهودي لم يكونوا هناك من اجل الحكومة البولندية، او التضامن لقد وجدوا هناك لانهم يهود، ويبدو انه تم نسيان ذلك.

وكان البوليس قد فرق يوم الاحد الماضي مجموعة من نحو ١٠٠٠ من اليهود البولنديين وانصار اتحادات العمال المستقلة التضامن، المحظورة كانوا قد تجمعوا من اجل اجتماع تذكاري غير رسمي، عند النصب التذكاري للحي اليهودي.

وقال فريدمان ان بعض مندوبي المؤتمر اليهودي العالمي غضبوا من تغطية التلفزيون الحكومي البولندي للاحداث وانه يعتقد ان السلطات البولندية تحقق مكاسب سياسية من الذكرى.

وامس الاول انسحب اربعة من مسؤولي الحكومة الاسرائيلية مع وفد يضم نحو ٣٠٠ شخص من الاحتفالات بعد اجراء مشاورات مع تل ابيب وقدموا احتجاجا الى السلطات البولندية، على وضع منظمة التحرير الفلسطينية اكليلا من الزهور على النصب التذكاري.

ولم يكن على الفور الاتصال باكبر مسؤولي المؤتمر اليهودي العالمي هنا، وهو كالمان سلتانيك نائب رئيس المؤتمر للحصول على تعقيب منه.

وقال جريفيل جانر عضو البرلمان البريطاني وعضو المؤتمر اليهودي العالمي ايضا انني ارثي لاي شخص يحاول تحقيق مكاسب سياسية من هذا الحزن القومي والعائلي الشديد سواء منظمة التحرير كان ام التضامن ام الحكومة البولندية.

ولم يتضح بالضبط عدد اليهود الاجانب، الذين ما زالوا يشاركون في الاحتفالات التي تضمنت امس رحلة الى معسكر التعذيب النازي في اوشفيتز.

وقال المؤتمر اليهودي العالمي، ان حوالي ٧٥٠ اجنبيا قد حضروا هذا الاسبوع من بينهم كثيرون كممثلين لمختلف الجماعات اليهودية وكثيرون بصورة خاصة.

وقال فريدمان ان البعض قد رحلوا بالفعل، والبعض يزورون النصب التذكارية لليهود، ولكنهم لا يشاركون في الاحتفالات الرسمية بينما يلتزم اخرون ببرنامج السلطات البولندية.

وقال متحدث باسم اتحاد المحاربين القدامى البولنديين، الذي نظم البرنامج انه علم بانسحاب الاسرائيليين الاربعة، الا انه لم يسمع بمقاطعة المؤتمر اليهودي العالمي للاحتفالات.

وقال المتحدث ان سلتانيك لم ينضم للمجموعة، التي زارت اوشفيتز امس لانه كان يزور مسقط راسه في ميتشوف بالقرب من كراكوف.

ألـم وأمـل

الذي يبعث الأسى ويمضي الى اعمق أعماق النفس هو اعتماد العرب على اسلوب واحد في محاولة الخروج من المأزق الذي اصبح قضية مصير. وهذا الاسلوب لم يتغير منذ عهدنا بالتفكير في سياستنا. ونقول ان هذا مغاير لطبيعة الامور، بل ولواقع الحال ولعلك تسوق الامثلة، الا اني اعتقد انك حتى وانت تسوق الامثلة لست مقتنعا بما تقول، ذلك بانك تقدم الامثلة من المظهر وحين تمعن النظر وتفكر في الجوهر، تجد ان الزخارف والتلوين لا تخفي حقيقة الاسلوب، بل هي دليل عليه، وهذا الاسلوب من شأنه ان لا يعطي الفرصة للمنظرين الخراجين الولاجين الذين حباهم الله تلك الفطرة، شأن بقية فروع المعرفة في العلوم الطبيعية والرياضية والانسانية.

وانك لتجد في البلاد العربية الان اعلام الفقهاء والرياضيين والادباء وغير ذلك من الوان المعارف ولكنك لا ترى ذكرا للخراجين الولاجين، وذلك لأن الانسان محتاج ان يجد لبضاعته سوقا ولثمراته تقديرا، فوق ما يكون منها في سد الخلة.

والذي يبدو اننا اكثر الناس محافظة بسبب التاريخ الطويل الذي كنا فيه لا نملك امرنا، ولا نفكر جماعيا بل فرديا، وانا هنا اتحدث عن الشعب، فانه شعب شديد الاعتداد بما لديه من التراث الذي تسرب اليه كثير مما يناقض عظمة التراث من الخرافات والاوهام التي جعلت امثالا نزلت من النفوس منزلة القداسة الاكسيرية. ينبغي اذن ان نطور الجماعة ويد الله مع الجماعة، ويد الشيطان مع القطيعة والاحباط. ومن هنا فالباطل الاسود والجريمة النكراء وكل الوان الظلم والاستغلال تنجح لانها متفقة على منكر واحد تصب فيه كل قوتها في حين ان الحق والانسانية وكل فنون الفضائل تخسر لانها غير موحدة المرمى، ولا يساند بعضها بعضا، فهي في الحقيقة شيء واحد، لكن لا تنطلق في اتجاه الفرض. اذا كانت هذه الفضائل في جوهرها شيئا واحدا فلم لا يعرف الناس اسباب الخلاف: مصادره وموارده؟. سلوا الناس ان كانوا يعرفون هل سأل السادات شعبه حين باع العروبة كلها بلا شيء؟

اذا كانت الفضائل واحدة فلماذا يهان العربي على حدود كل بلد عربي؟ لماذا يعذب في حر القيظ وقرس الشتاء الشيوخ والاطفال والنساء؟ لماذا يكون العربي متهما؟.. انه مناط الاتهام بدل ان يكون مناط الرجاء. انه متهم بسوء النية ولو لم يسجن ولو لم يغرم طول حياته، ولا تنفى عنه التهمة الا اذا مات. ومن المعلوم ان الميت لا ينتفع بازالة التهمة، بل لا ينتفع بشيء مما يكون لاهل الدنيا.

لقد استشرى الخطر وعم البلاء وطم. بل لا يستطيع اي قاموس ان يزودنا بالفاظ لوصف الحال المتردية التي بلغتها الامة العربية، لا اظن ان الخطر الماحق قد بلغ مداه في اي يوم من تاريخنا مثلما بلغ في هذه الايام، ومع ذلك فلا بد للحق ان ينتصر ولا بد للقيد ان ينكسر.

حسني فريز

العدو يفرغ مياه بحيرة القرعون على مجرى نهر الليطاني

بيروت – بترا – افاد مصدر امني لبناني امس، ان قوات الغزو الاسرائيلية، باشرت بتفريغ مياه بحيرة القرعون، على مجرى نهر الليطاني، في منطقة البقاع الغربي، على بعد ٢٥ كيلومترا جنوبي شرقي بيروت.

وتذرعت القوات الاسرائيلية، بارتفاع منسوب البحيرة، الذي قالت انه بات يهدد المواقع العسكرية المنتشرة على ضفافها.

واضاف المصدر، ان ضابطا من قوات الاحتلال، برتبة نقيب، اجبر عددا من الفنيين على فتح بوابات التصريف في اسفل السد وذلك دون ان يسمح لهؤلاء الفنيين بالاتصال بمسؤوليهم في بيروت.

وقال احد هؤلاء الفنيين، ان القوات الغازية تطلب خفض منسوب البحيرة حوالي عشرة سنتيمترات، مما يخسر البحيرة حوالي ثمانية ملايين متر مكعب من المياه.

من ناحية اخرى، ازالت جرافات اسرائيلية مزارع دواجن في بلدة الحوش، في البقاع الغربي ايضا بحجة انها تقع ضمن نطاق عمليات القوات الاسرائيلية العسكرية، وانها ازالتها لضرورة امنية.

المفوض السامي لشؤون اللاجئين يزور دمشق قريبا

دمشق – وكالات – يصل الى دمشق في مطلع الاسبوع القادم، السيد بول هارتلند المفوض السامي لشؤون اللاجئين الفلسطينيين في زيارة لسوريا، تستغرق عدة ايام.

وسيجري المفوض السامي لشؤون اللاجئين الفلسطينيين، خلال هذه الزيارة التي تاتي ضمن جولة يقوم بها لعدد من دول المنطقة. مباحثات مع المسؤولين حول مشاكل اللاجئين في العالم وضرورة توفير الدعم المادي للمؤسسات التي ترعى اللاجئين لتقديم الخدمات الضرورية لهم بشكل مناسب.

العجز يجتاح ميزانيات دول الخليج تخفيض عام للانفاق وميل للتقشف

البحرين – رويتر – بعد عقد من الزمن من منح اسعار اوبيك المرتفعة الثراء، للدول المصدرة للنفط، تواجه الدول الخليجية انخفاضا في الانفاق في وقت تخفض فيه التخمة العالمية دخلها.

ويقول مصرفيون ان ميزانيات التقشف التي تتسم بتخفيضات كبيرة في الانفاق الحكومي وتكهنات بعائدات نفطية متدنية، تشير الى نهاية الانفاق الكبير الذي ساد في السبعينات.

ولكن بالمقارنة مع جداول اقتصاد كئيبة وبطالة واسعة في اماكن اخرى من العالم فان لدى الدول الخليجية القليل من المشاكل الخطيرة، وتعتقد انها يمكن ان تستفيد من التخفيضات.

ويقول المصرفيون، ان مئات المليارات من الدولارات، التي وضعت جانبا خلال سنوات الازدهار، في السبعينات ستساعد المنطقة خلال الفترة الصعبة حتى صعود متوقع اخر في السوق النفطية.

وتتوقع المملكة العربية السعودية اكبر مصدر للنفط في العالم، ان يكون عجز ميزانيتها ١٠ مليارات دولار هذا العام، ومن المرجح ايضا لدول خليج اخرى ان تقع تحت العجز.

وياتي هذا الانقلاب في الثروات المالية، لدى دول الخليج في اعقاب انخفاض في انتاج اوبيك النفطي الى حوالي نصف ذروة عام ١٩٧٩ التي بلغت ٣١ مليون برميل يوميا.

وشارك في تخفيض الطلب على النفط ركود في الغرب المستهلك للنفط وعمليات محافظة على النفط وطاقة بديلة وظهور منتجين من خارج اوبيك مثل بريطانيا والمكسيك.

ويقدر المصرفيون ان تخفيض الشهر الماضي بقيمة خمسة دولارات للبرميل في اسعار اوبيك الذي يهدف في النهاية الى انعاش الطلب على النفط ازال ٣٠ مليون دولار اخرى في اليوم من عائدات الدول الخليجية المنخفضة فعلا.

وعلى كل حال قال المصرفيون ان التدني في العائدات هو حدث محظوظ بالنسبة الى الخليج لانه جاء بعد انجاز القسم الاكبر من مخططات تنمية واسعة حولت المشيخات الصحراوية الى دول عصرية.

وقالوا ان لدى الدول الان فرصة لتعزيز اقتصادياتها وحذف الهدر والتكرار اللذين حدثا خلال سنوات هلاك مبالغ كبيرة من الاموال على نحو غير ضروري.

ولكن الهزة المالية ستحمل بشكل شبه مؤكد انباء سيئة الى الوف العمال الاجانب في الخليج الذين تدفقوا على المنطقة للمشاركة في الثراء، وتقوم بعض الشركات بالفعل بتخفيض القوى العاملة القادمة من الخارج لتوفير المال.

وابلغ الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية، صحيفة محلية قوله هذا الاسبوع ان دولة الامارات العربية المتحدة التي شهدت تدنيا في انتاج النفط الى حوالي مليون برميل في اليوم من حوالي مليونين في عام ١٩٧٧ ستخفض الانفاق بمعدل الثلث من مستوى عام ١٩٨١.

وسترفع الكويت انفاقها بنسبة حوالي واحد بالمئة في العام المالي الجديد ابتداء من اول تموز، ولكنها ستبقى تحت عجز. وقال مصرفيون ان ما سمته الحكومة ميزانية تقشف بقيمة ١٢ مليار دولار لم تواكب حتى التضخم.

وقال المصرفيون ان الدولة الخليجية التي تواجه مشاكل اقتصادية محلية في اعقاب انهيار سوق اسهم بقيمة مليارات الدولارات لا تواجه ازمة اقتصادية.

ولاحظوا ان دخلها من توظيفاتها لم يحتسب في الميزانية الرسمية.

وتتكهن سلطنة عمان بان العجز في ميزانيتها سيرتفع الى ٥٩٠ مليون دولار هذا العام، من عجز مخطط له قيمته ٤٧٣ مليون دولار في العام الماضي، وقد تحدثت عن اقتراض من مصارف اجنبية.

وحتى قطر التي تعد بلدا غنيا يعيش فيه ٢٥٠,٠٠٠ شخص فقط يتوقع ان يقع تحت عجز ايضا.

القليبي وهيرد يبحثان الموقف العربي من جهود السلام

تونس – ق.ن.ا – اجتمع السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية هنا امس مع السيد دوغلاس هيرد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية الذي يزور تونس حاليا.

وصرح السيد هيرد بان البحث تناول الوضع في الشرق الاوسط واحداث الاسابيع الاخيرة.

وعلم ان السيد القليبي قدم خلال الاجتماع عرضا شاملا للموقف العربي من جهود السلام المعروضة حاليا وخاصة مشروع السلام العربي ومشروع الرئيس الامريكي رونالد ريغان وكذلك من الحوار الاردني الفلسطيني والدعوة لعقد مؤتمر قمة عربي طارئ.

كما ابلغ القليبي السيد هيرد بان المجموعة العربية تشعر بخيبة الامل بسبب مواقف الكيان الصهيوني من مبادرات السلام وعدم قيام امريكا والدول الاوروبية ببذل جهود حقيقية لاجبار الكيان الصهيوني على الانسحاب من لبنان ومن الاراضي العربية المحتلة واقرار السلام في الشرق الاوسط.

وبحث السيدان القليبي وهيرد تطورات الحوار العربي الاوروبي والدور الذي يمكن ان تقوم به المجموعة الاقتصادية الاوروبية وخاصة بريطانيا في تحريك جهود السلام عن طريق الاعتراف الكامل بمنظمة التحرير الفلسطينية وبالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

صلاة استسقاء بالسعودية

الرياض – ق.ن.ا – اقيمت امس في جميع مناطق المملكة العربية السعودية صلاة الاستسقاء وذلك تلبية للدعوة التي وجهها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز.

مسؤول سوفياتي:

موسكو لن تعترف ولن تتعامل مع أي طرف فلسطيني باستثناء منظمة التحرير

الكويت – وكالات – اكد الاتحاد السوفياتي مجددا انه لن يعترف ولن يتعامل مع اي طرف فلسطيني داخل او خارج فلسطين المحتلة، باستثناء منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

جاء ذلك في تصريحات لمسؤول سوفياتي لمجلة النهضة الاسبوعية الكويتية، في عددها الذي يصدر غدا السبت، وصفته المجلة بانه كبير.

وقال المسؤول السوفياتي، انه اذا كان مفتاح الحرب في يد اسرائيل، فان مفتاح السلام في يد فلسطين، وانه رغم ان الاتحاد السوفياتي ايد مشروع السلام العربي، الا انه يدرك صعوبة تحقيقه ازاء الموازين القائمة كما انه يدرك استحالة تحقيق مشروع الرئيس الامريكي ريغان.

وطالب ايران بالاستجابة لنداءات السلام، والعمل على وقف الحرب وحل الخلافات بالتفاوض مشيرا الى ان مواقف العراق كانت ايجابية.

وردا على سؤال حول موقف بلاده من هجرة اليهود السوفيات على اساس ان امريكا تزود اسرائيل بالسلاح والاتحاد السوفياتي يزودها بالرجال، قال اننا نفتح ابواب الهجرة ليس امام اليهود فقط وفي جميع الاحوال لا تساهم بزيادة القوة المسلحة لدى اسرائيل، نحن نعرف لم نسمح بالهجرة ومتى.

وحول هزيمة السلاح السوفياتي في حرب لبنان الاخيرة قال المسؤول السوفياتي ان كل الانتصارات التي حققتها اسرائيل تكتيكية وليست استراتيجية.

بيم وغينشر يبحثان مشكلة الشرق الاوسط وجهود السلام الامريكية

لندن – ق.ن.ا – ذكرت مصادر سياسية بريطانية ان مشكلة الشرق الاوسط وجهود السلام الامريكية في المنطقة ستكون من بين المواضيع التي سيتعرض لها وزير خارجية المانيا الغربية وبريطانيا هانز ديتريش غينشر وفرانسيس بيم في اجتماع لهما يعقد اليوم الجمعة.

ويذكر ان غينشر يقوم بزيارة الى لندن ضمن وفد الماني غربي كبير برئاسة هيلموت كول المستشار الالماني الغربي وبمشاركة وزراء الدفاع والمالية والاقتصاد والعمل والشؤون الاجتماعية وذلك لاجراء مباحثات تستغرق يومين مع المسؤولين البريطانيين وفي مقدمتهم مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية.

واضافت المصادر ان لقاء وزير الخارجية الالماني والبريطاني هو فرصة لتبادل وجهات النظر حول اخر التطورات الخاصة بخطة الرئيس الامريكي ريغان والوضع في لبنان قبل اجتماع مجلس وزراء الخارجية الاوروبي يومي ١٥ و١٦ من الشهر الجاري في لوكسمبورغ.